

СОГЛАСОВАНО
Директор ООО Рекламное агентство
«Дом рекламы»



_____ А.А. Фомин

« 26 »

_____ 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГБПОУ «Ульяновский
колледж культуры и искусства»



_____ Н.П. Аринина

_____ подпись

« 26 »

_____ 2021 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника: дизайнер

Организация-разработчик: ОГБПОУ «Ульяновский колледж культуры и искусства»

2021 год

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план учебно-воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

6.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Программы профессиональных модулей.

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале»

Приложение 1.3. Рабочая программа профессионального модуля «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

Приложение 1.4. Рабочая программа профессионального модуля «Организация работы коллектива исполнителей»

Приложение 1.5. Рабочая программа профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»

2. Программы учебных дисциплин.

Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык»

Приложение 2.2. Рабочая программа учебной дисциплины «Литература»

Приложение 2.3. Рабочая программа учебной дисциплины «Родной язык»

Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика»

Приложение 2.5. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык (У)»

Приложение 2.6. Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание»

Приложение 2.7. Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия»

Приложение 2.8. Рабочая программа учебной дисциплины «История (У)»

Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины «Обществознание»

Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины «Право»

Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»

Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Приложение 2.13. Рабочая программа учебной дисциплины «История мировой культуры»

Приложение 2.14. Рабочая программа учебной дисциплины «Информатика»

Приложение 2.15. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы научных исследований»

Приложение 2.16. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии»

Приложение 2.17. Рабочая программа учебной дисциплины «История»

Приложение 2.18. Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения»

Приложение 2.19. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Приложение 2.20. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»

Приложение 2.21. Рабочая программа учебной дисциплины «Математика»

Приложение 2.22. Рабочая программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования»

Приложение 2.23. Рабочая программа учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

Приложение 2.24. Рабочая программа учебной дисциплины «Материаловедение»

Приложение 2.25. Рабочая программа учебной дисциплины «Экономика организации»

Приложение 2.26. Рабочая программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы»

Приложение 2.27. Рабочая программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения»

Приложение 2.28. Рабочая программа учебной дисциплины «История дизайна»

Приложение 2.29. Рабочая программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства»

Приложение 2.30. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение 2.31. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы черчения и начертательной геометрии»

3. Приложение 3.1 Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы.

4. Приложение 4.1 Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации (по специальности).

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ООППССЗ) по специальности среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Минпросвещения России от 23 ноября № 658 (далее - ФГОС СПО).

ООППССЗ определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Программа подготовки специалистов среднего звена специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуется Областным государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Ульяновский колледж культуры и искусства» (далее – ОГБПОУ «УККиИ») по программе углубленной подготовки на базе основного общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и Методических рекомендаций по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования от 14 апреля 2021 года.

1.2. Нормативные основания для разработки:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 29 июля 2014 г., регистрационный № 33335), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 октября 2014 г. № 1307 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 16 октября 2014 г., регистрационный № 34342) и от 9 апреля 2015 г. № 387 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 мая 2015 г., регистрационный № 37221);

– приказ Минобрнауки России от № «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.02.01 Дизайн (по отраслям)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации дата, регистрационный №);

– приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 июля 2013 г., регистрационный № 29200), с изменением, внесенным приказом Минобрнауки России от 22 января 2014 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 марта 2014 г., регистрационный № 31539) и от 15 декабря 2014 г. № 1580 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 января 2015 г., регистрационный № 35545);

– приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным про-

граммам среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 ноября 2013 г., регистрационный № 30306), с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 31 января 2014 г. № 74 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 5 марта 2014 г., регистрационный № 31524) и от 17 ноября 2017 г. № 1138 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2017 г., регистрационный № 49221);

– приказ Минобрнауки России от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 июня 2013 г., регистрационный № 28785), с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 18 августа 2016 г. № 1061 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 сентября 2016 г., регистрационный № 43586);

– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2014 г. № 892н «Об утверждении профессионального стандарта «Дизайнер детской игровой среды и продукции» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13.01.2017, регистрационный № 45230;

– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 г. № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2017 г., регистрационный № 45442);

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ПООП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН- математический и общий естественнонаучный цикл.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: дизайнер – 4464 академических часа.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – 5940 академических часов, со сроком обучения: 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников¹: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Осваивается
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	Осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	Осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	Осваивается
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Исполнитель художественно-оформительских работ

¹Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы
4.1. Общие компетенции

Код Компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы;</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p>Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p>

		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	Умения: описывать значимость своей <i>профессии (специальности)</i> ; применять стандарты антикоррупционного поведения.
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по <i>профессии (специальности)</i>
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной <i>профессии (специальности)</i>

	поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для <i>профессии (специальности)</i> ; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p>Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p>Умения: разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования</p> <p>Знания: современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</p>
	ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	<p>Практический опыт: проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</p> <p>Умения: проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-</p>

		<p>пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>Знания:</p> <p>законы создания колористики;</p> <p>закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</p> <p>законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>принципы и методы эргономики</p>
	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Практический опыт:</p> <p>осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p> <p>Умения:</p> <p>использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;</p> <p>осуществлять процесс дизайн-проектирования;</p> <p>разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</p> <p>осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p> <p>Знания:</p> <p>систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерско-</p>

		го проектирования
	ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	Практический опыт: проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
		Умения: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования
		Знания: методика расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Практический опыт: разработки технологической карты изготовления изделия
		Умения: разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия
	Знания: технологический процесс изготовления модели	
	ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Практический опыт: выполнения технических чертежей
		Умения: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов
		Знания: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Практический опыт: выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	
	Умения: реализовывать творческие идеи в макете;	

		<p>выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии</p>
	<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Знания: ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p> <p>Практический опыт: доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>Умения: выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств</p> <p>Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии</p>
	<p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия</p> <p>Умения: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании</p> <p>Знания: технологии сборки эталонного образца изделия</p>
<p>Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу</p>	<p>ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p>	<p>Практический опыт: контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации</p> <p>Умения: выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испыта-</p>

		<p>ния продукции</p> <p>Знания: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции</p>
	<p>ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.</p>	<p>Практический опыт: проведения метрологической экспертизы</p> <p>Умения: выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p>Знания: порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
<p>Организация работы коллектива исполнителей</p>	<p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива</p>	<p>Практический опыт: планирования работы коллектива исполнителей</p> <p>Умения: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе</p> <p>Знания: система управления трудовыми ресурсами в организации</p>
	<p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических</p>	<p>Практический опыт: составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе</p>

	карт	технологических карт
		Умения: составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта
		Знания: методы и формы обучения персонала
	ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Практический опыт: контроля сроков и качества выполненных заданий
		Умения: осуществлять контроль деятельности персонала
		Знания: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Практический опыт: работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	
	Умения: управлять работой коллектива исполнителей	
	Знания: особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	

Раздел 5. Структура образовательной программы

Учебный план

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Объём образовательной нагрузки	Учебная нагрузка обучающихся (час)							Распределение учебной нагрузки по курсам и семестрам								
				во взаимодействии с преподавателем							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
				Нагрузка на дисциплины и МДК				По практике	консультации	Промежуточная аттестация	1 семестр 17 недель	2 семестр 22 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 18 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 7 недель	
				Самостоят. Раб	Учебных	Теоретическое обучение	Лаб и практико занятия												Курсовых ра-бот
1	2	3	4																
ОД.00	Общеобразовательный цикл		1476		1404														
ОД.01	Учебные дисциплины		1164		1092	534	558			42	30								
ОД.01.01	Русский язык	-/Э/-/-/-/-/-	53	39	16	23				8	6	17	22						
ОД.01.02	Литература	-/ДЗ/-/-/-/-/-	117	117	77	40						51	66						
ОД.01.03	Родной язык	-/ДЗ/-/-/-/-/-	39	39	19	20						17	22						
ОД.01.04	Математика	-/-/Э/-/-/-/-/-	172	156	78	78			10	6	51	66	39						
ОД.01.05	Иностранный язык (У)	-/Э/-/-/-/-/-/-	170	156	-	156			8	6	68	88							
ОД.01.06	Естествознание	-/ДЗ/-/-/-/-/-/-	78	78	58	20						34	44						
ОД.01.07	Астрономия	-/ДЗ/-/-/-/-/-/-	39	39	25	14						17	22						
ОД.01.08	История (У)	-/-/Э/-/-/-/-/-	170	156	126	30			8	6	51	66	39						
ОД.01.09	Обществознание	-/Э/-/-/-/-/-/-	92	78	53	25			8	6	34	44							
ОД.01.10	Право (У)	-/ДЗ/-/-/-/-/-/-	78	78	53	25						34	44						
ОД.01.11	Физическая культура	З/ДЗ/-/-/-/-/-/-	117	117	-	117						51	66						
ОД.01.12	Основы безопасности жизнедеятельности	-/ДЗ/-/-/-/-/-/-	39	39	29	10						17	22						
	Индивидуальный проект	В рамках времени, отведённого на освоение учебного предмета																	
ОД.02	Дополнительные учебные дисциплины		312		312	163	149												
ОД.02.01	История мировой культуры	-/-/-/ДЗ/-/-/-/-	150	150	109	41						34	44	32	40				
ОД.02.02	Информатика	-/-/-/ДЗ/-/-/-/-	72	72	24	48								32	40				
ОД.02.03	Основы научных исследований	-/-/ДЗ/-/-/-/-/-	90	90	30	60						34	44	12					

	и общий естественнонаучный цикл																
ЕН.01.	Математика	-/-/ДЗ/-/-/-	36		36	16							36				
ЕН.02	Экологические основы природопользования	-/-/ДЗ/-/-/-/-	36		36	16							36				
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	-/-/ДЗ/-/-/-/-	72		70	48			2				32	40			
ОП.00	Общепрофессиональный цикл		1358	48	1308	1084			2								
ОП.01	Материаловедение	-/-/ДЗ/-/-/-/-	72		72	52							32	40			
ОП.02	Экономика организации	-/-/Э/-/-/-/-	54	6	48	20									48		
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	ДЗ/Э/ДЗ/Э/ДЗ/Э/ДЗ/ДЗ	468	18	450	420				34	44	64	80	64	72	64	28
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ДЗ/Э/ДЗ/Э/ДЗ/Э/ДЗ/ДЗ	468	18	450	420				34	44	64	80	64	72	64	28
ОП.05	История дизайна	-/-/ДЗ/-/-/-/-	72		72	36							32	40			
ОП.06	История изобразительного искусства	-/-/Э/-/-/-/-	78	6	72	36							32	40			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-/-/Э/-/-/ДЗ/-/-	68		68	46									32	36	
ОП.08	Основы черчения и начертательной геометрии	-/ДЗ/-/-/-/-/-	78		76	54			2	34	44						
П.00	Профессиональный цикл		2272	126	1418	1019	60	720	8								
ПМ. 01	Разработка дизайнерских	-/-/Э/-/-/ЭК	956	36	702	557	30	216	2								

	проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов																
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	-/-/Э/-/Э/Э/-/-	298	18	280	185	10					48	80	80	72		
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	-/-/-/ /ДЗ/ДЗ/ДЗ/ДЗ	360	18	340	320	10		2					96	108	96	42
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	-/-/-/-/-/-/ДЗ	82		82	52	10								36	32	14
УП. 01.	Учебная практика	-/-/-/ДЗ/-/-/-/-	108					108					108				
ПП. 01.	Производственная практика	-/-/-/-/-/ДЗ/-/-	108					108							108		
ПМ.02	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	-/-/-/-/-/-/ЭК	562	24	392	286	30	144	2								
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	-/-/-/-/-/ДЗ/-/ДЗ	252	12	238	200	15		2					64	72	64	40
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайнера	-/-/-/-/-/-/ДЗ/ДЗ	166	12	154	86	15					40	32	36	32	14	
УП.02	Учебная практика	-/-/-/-/-/ДЗ/-/-	72					72							72		
ПП.02	Производственная практика	-/-/-/-/-/ДЗ/-	72					72								72	
ПМ.03	Контроль за изгото-	-/-/-/-/-/-/ЭК	286	30	182	80		72	2								

5.2. Календарный учебный график

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Распределение учебной нагрузки по курсами семестрам (час. в семестр)							
		I курс		II курс		III курс		IV курс	
		1 сем. 17 нед.	2 сем. 22 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 23 нед.	5 сем. 16 нед.	6 сем. 24 нед.	7 сем. 20 нед.	8 сем. 11 нед.
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл								
ОГСЭ.01	Основы философии								
ОГСЭ.02	История								
ОГСЭ.03	Психология общения								
ОГСЭ.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности								
ОГСЭ.05	Физическая культура								
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл								
ЕН.01	Математика								
ЕН.02	Экологические основы природопользования								
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности								
ОП.00	Общепрофессиональный цикл								
ОПД.01	Материаловедение								
ОПД.02	Экономика организации								
ОПД.03	Рисунок с основами перспективы								
ОПД.04	Живопись с основами цветоведения								
ОПД.05	История дизайна								
ОПД.06	История изобразительного искусства								
ОПД.07	Безопасность жизнедеятельности								
ОПД.08	Основы черчения и начертательной геометрии								
П.00	Профессиональный цикл								
ПМ.00	Профессиональные модули								

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 3).

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

иностранного языка;
информатики и математики;
истории и философии;
психологии;
экологических основ природопользования;
безопасности жизнедеятельности;
стандартизации и сертификации;
экономики и менеджмента.
компьютерного дизайна;
материаловедения.

Мастерские:

макетирования;
дизайна;

рисунка и живописи;
производственная мастерская (в зависимости от специализации);
черчения, начертательной геометрии и графики.

Спортивный комплекс

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в Интернет;
актовый зал

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

ОГБПОУ Ульяновский колледж культуры и искусства располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий.

6.1.2.1. Оснащение лабораторий

Лаборатория компьютерного дизайна:

компьютеры;
графические планшеты;
МФУ А3 цветной;
МФУ А4 черно-белый;
3D-принтер;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по количеству студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов.

Лаборатория материаловедения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

6.1.2.2. Оснащение мастерских

Мастерская макетирования:

компьютер;
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов;
инструменты (по видам профессиональной деятельности);

крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов.

Мастерская дизайна:

компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов;
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Мастерская рисунка и живописи:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
подиум (для натюрморта);
стул (по количеству обучающихся в группе);
мольберты (по количеству обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы.

Производственная мастерская (в зависимости от специализации):

стол, стул преподавательский;
доска;
стол для ручных работ;
компьютер или ноутбук;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы;
стеллажи для материалов;
спецоборудование (в зависимости от специализации).

Мастерская черчения, начертательной геометрии и графики:

стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением;
комплект учебно-наглядных пособий «Основы инженерной графики»;
комплект бланков технологической документации;
комплект учебно-методических документов.

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции «Дизайн интерьера».

Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.) и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации отвечает квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство

и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр. ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.3. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы²

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

По специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) формой государственной итоговой аттестации является выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект). Обязательным элементом ГИА является демонстрационный экзамен. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и (или) государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ПО-ОП.

В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС. ГИА должна быть организована как демонстрация выпускником выполнения одного или нескольких основных видов деятельности по специальности.

Для государственной итоговой аттестации по программе образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

Фонды примерных оценочных средств для проведения ГИА включают типовые задания для демонстрационного экзамена, примеры темы дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

² Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Организация, должность
Алабин Максим Павлович	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Пандази Ольга Петровна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Инейкина Татьяна Алексеевна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Коробейникова Ирина Александровна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Устинова Мария Викторовна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Щербакова Марина Валерьевна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Одинцов Василий Юрьевич	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Одинцова Варвара Викторовна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель
Трошина Инна Аркадьевна	ОГБПОУ «УККиИ», преподаватель

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Данильченко Анжелика Викторовна	Заместитель директора по учебной работе
Шахмуратова Алсу Насиббуловна	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Алабин Максим Павлович	ОГБПОУ «УККиИ», председатель предметно-цикловой комиссии, преподаватель

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ
ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ
ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ**

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей специальности

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 18	Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций.
ЛР 20	Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью.
ЛР 22	Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и

	управлять своим временем.
ЛР 23	Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса.
ЛР 26	Способный находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
ЛР 30	Способный использовать основные художественно - изобразительные и технические средства, а также материалы проектной графики в решении личных и профессиональных задач.
ЛР 32	Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	разработке технического задания согласно требованиям заказчика; проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; проведении расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
уметь	проводить предпроектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; изображать человека и окружающую предметно-пространственную

	<p>среду средствами рисунка и живописи; использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществлять процесс дизайн-проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>
знать	<p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы создания колористики; закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); принципы и методы эргономики; современные тенденции в области дизайна; систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования; методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов -956.

Из них на освоение МДК – 704:

МДК 01.01 -280,

МДК 01.02 – 342,

МДК 01.03 – 82,

в том числе:

самостоятельная работа -2

курсовой проект - 30

на практики - 216,

в том числе учебную – 108,

производственную - 108.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды ПК, ОК, ЛР	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузок и, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
			обучение по МДК				практики		консультации	
			ПА	в том числе			учебная	производственная		
всего	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 1.1 - 1.2 ОК 1- 11 ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 32.	Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика	370	18	280	185	10	36	36	X	X
ПК 1.3 ОК 1- 11 ЛР 13, ЛР 20 - ЛР 23, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 32.	Раздел 2. Использование проектной и компьютерной графики в дизайн-проектировании	432	18	342	320	10	36	36	X	2
ПК 1.4 ОК 1- 11 ЛР 20, ЛР 25, ЛР 32.	Раздел 3. Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта	154		82	52	10	36	36	X	X
	Всего:	956	36	704	558	30	108	108	X	2

2.2. Тематический план и содержание ПМ.01 РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования согласно требованиям заказчика		352
МДК.01.01 Дизайн-проектирование		280
Введение	Содержание	2
	1. Цели и задачи модуля «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов», его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций.	2
Тема 1.1. Теоретические основы композиционного построения в дизайне	Содержание	46
	1. Основы композиции. Основные элементы композиции. Законы композиции. Свойства, средства, приемы композиции. Виды композиции. Композиция и ее назначение в дизайн-проектировании. Элементы композиции. Средства композиции.	20
	2. Роль пропорциональных отношений в композиции. Арифметические и геометрические пропорции. Пропорция «золотое сечение». Стилевое единство. Статика и динамика формы. Проявление статики и динамики в произведении как результата целенаправленного использования композиционных средств.	
	3. Ритмические и метрические порядки, их роль в гармонизации формы. Зависимость динамики формы от характера построения ритма. Виды симметрии. Устойчивые и неустойчивые формы. Цвет в композиции - важнейшее информационное качество предмета. Свойства цвета - физические, психологические. Особенности эмоционального восприятия различных цветов. Тождественные, нюансные и контрастные отношения элементов композиции: формы, цвета, фактуры и т.д.	

	4. Композиционное решение фронтальной поверхности (пластика, рельеф). Модели поисковых объемно-пространственных композиций. Теоретические основы композиционного построения в объемно - пространственном дизайне.	
	5. Композиционная организация пространства. Глубинно-пространственная композиция. Диалектическая взаимосвязь основных видов композиции в дизайн-проектировании.	
	В том числе практических занятий	26
	Практическое занятие № 1. Изучение свойств и законов композиции. Разработка композиции из прямых линий и линий различной кривизны и геометрических фигур	6
	Практическое занятие № 2. Изучение свойств цвета и цветовых сочетаний, разработка композиций с использованием гармоничных цветовых сочетаний.	6
	Практическое занятие № 3. Разработка фронтальной композиции. Рельефная композиция с использованием различных композиционных средств	6
	Практическое занятие № 4. Разработка фор-эскизов поисковых решений объемно - пространственной композиции	8
Тема 1.2. Макетирование и формообразование в дизайн -проектировании	Содержание	50
	1. Макетирование – средство выявления оптимальных вариантов композиции и компоновки, а также творческого поиска новых форм.	29
	2. Виды макетов. Материалы и оборудование для макетирования. Черновой макет, рабочий макет и демонстрационный макет.	
	3. Макет, как способ материального пространственного изображения. Изучение приемов макетирования. Основные формообразующие части макета, как объекта дизайна.	
	4. Макетирование заданной формы. Согласование формы, композиции и конструкции объекта с заданным образным решением. Законы формообразования объекта.	
	5. Систематизирующие методы формообразования объекта – модульность, комбинаторика. Принципы деления объекта на модули.	
	В том числе практических занятий	21
	Практическое занятие № 5. Получение методом макетирования основных элементов форм объекта дизайна.	4
Практическое занятие № 6. Определение пространственной структуры, выявление оптимальных вариантов композиции.	4	
Практическое занятие № 7. Получение методом макетирования базовых форм объекта дизай-	4	

	на, пространственных комплексов и др. Определение мест расположения основных членений.	
	Практическое занятие № 8. Разработка макетов объемных форм, пространственных комплексов и др. по заданным эскизам. Получение методом макетирования новых экспериментальных форм продукта промышленного производства.	4
	Практическое занятие № 9. Разработка новой формы объекта дизайна методом макетирования на основе изучения творческих источников	5
Тема 1.3. Дизайн-проектирование	Содержание	152
	1. Введение в дизайн проектирование. Цели и задачи проектирования. Содержание проекта. Основная идея.	14
	2. Дизайн-проект и его стадии. Задание на проектирование. Техническое задание, бриф. Поиск аналогов. Создание Мудборда. Экспозиционная культура дизайн - проекта. Соответствие проекта требованиям WSR.	
	3. Предпроектный анализ. Фото фиксация. Стилистические особенности формирования дизайн-проекта. Цвет и его назначение в дизайне. Эмоциональная характеристика цветосочетаний.	
	4. Психологические особенности восприятия цветопространственной среды. Законы создания цветовой гармонии. Колористический паспорт объекта. Разработка рабочего эскиза цветопространственной среды дизайн - проекта. Создание колористического эскиза визуального пространства объекта, с учетом стандартов WSR.	
	5. Создание цветового единства композиции по законам колористики в дизайн проектировании. Выполнение графической подачи дизайн-проекта. Рабочие чертежи проектируемого пространства с учетом стандартов WSR	
	6. Визуализация объекта. Трехмерное изображение видовых точек. Презентация проекта. Содержание проекта открытого пространства и предметно промышленного комплекса. Цели и задачи технического задания - проектирование функциональных зон, с учетом стандартов WSR	
	7. Предпроектный анализ открытого городского пространства. Функциональное зонирование территории и детальная разбивка по объектам. Генеральный план. Экспликация. Основная и дополнительная детализация выбранных фрагментов.	
8. Художественное проектирование малой архитектурной формы. Малые архитектурные формы для проекта открытого городского пространства и предметно - промышленного комплекса.		

	В том числе практических занятий	138
	Практическое занятие № 10. Разработка дизайн концепции в предложенном контексте темы. Графическая разработка поисковых фор-эскизов. Создание рабочего эскиза объемно-пространственной композиции	14
	Практическое занятие № 11. Разработка эскизных проектов предметно-промышленных комплексов. Создание рабочего эскиза объемно-пространственной композиции и предметно-промышленных комплексов	14
	Практическое занятие № 12. Функциональное зонирование. Создание схемы группировки помещений. Подбор элементов оборудования. Расчет эргономических параметров объекта.	18
	Практическое занятие № 13. Создание колористического эскиза визуального пространства объекта.	18
	Практическое занятие № 14. Разработка комплекта рабочих чертежей.	18
	Практическое занятие № 15. Подача дизайн – проекта: компоновка графической информации	18
	Практическое занятие № 16. Рабочие чертежи. Визуализация объекта. Трехмерное изображение видовых точек малых архитектурных форм для проекта открытого городского пространства, с учетом стандартов WSR.	18
	Практическое занятие № 17. Выполнение графической подачи дизайн-проекта открытого городского пространства. Презентация проекта, с учетом стандартов WSR.	20
	Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Посещение выставок, музеев. Сбор материала. 2. Обсуждение и изучение современных отделочных материалов. Современные тенденции. 3. Разработка эскизов плоскостных композиций. 4. Изучение различных свойств материалов: отражение и преломление света, прозрачность, люминесцентные материалы. 5. Выполнение эскизов, копий и зарисовок. 6. Поиск изобразительного материала для практических занятий в Интернет-ресурсах. 7. Поиск антуража и стаффаж для выполнения дизайн-проектов по специализированным источникам. 8. Разработка эскизов объектов дизайна и пространственных комплексов. 9. Разработка объемных композиций и пространственных комплексов. 10. Построение перспективного изображения для визуализации разработанного интерьера. 11. Завершение разработки малой архитектурной формы 12. Подготовка портфолио проектных работ семестра. 	*
	Учебная практика раздела 1	36

<p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции; 2. Проведение эскизного поиска; 3. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн-проектировании; 4. Колористическое решение композиции проекта; 5. Графическое решение композиции; 6. Реализация творческих идей в макете; 7. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; 8. Выполнение подачи элементов дизайн - проекта. 9. Выполнение объемно – пространственного макета дизайн - проекта; 10. Выполнение визуализации дизайн-объекта; 11. Проектирование элементов объекта дизайна средствами компьютерного проектирования. 	
<p>Производственная практика раздела 1 <i>(если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)</i></p> <p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка концепции проекта. 2. Проведение проектного анализа. 3. Разработка дизайнерских проектов. 4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта. 5. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции. 6. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн –проектировании. 7. Колористическое решение композиции проекта. 8. Графическое решение композиции. 9. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др. 10. Выполнение подачи элементов дизайн – проекта. 11. Выполнение визуализации дизайн-объекта. 12. Изображение видовых точек. 13. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе. 	36
<p>Курсовой проект <i>(выполнение курсового проекта является обязательным)</i></p> <p>Тематика курсовых проектов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дизайн – проект компьютерного кабинета в учебном центре технопарк «Зима-лето» 2. Дизайн – проект музея образовательного учреждения 	10

<p>3. Дизайн – проект кабинета 3D- моделирования и макетирования</p> <p>4. Дизайн – проект технокафе</p> <p>5. Дизайн – проект графического оформления учебного класса</p> <p>6. Дизайн – проект кабинета робототехники</p> <p>7. Дизайн – проект интерьера антикафе</p> <p>8. Дизайн – проект зонирования компьютерного класса</p> <p>9. Дизайн – проект холла 1-го этажа технопарка</p>		
Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта		414
МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики		340
Тема 2.1. Основы проектной графики	Содержание	96
	1. Графика – профессиональное средство работы дизайнера. Место проектной графики на различных этапах создания дизайн-продукта. Технические средства и приемы выполнения графических работ. Общие сведения о выполнении графических работ. Материалы, инструменты, принадлежности и приборы. Методы выполнения графических работ. Типы проектно-графического изображения. Геометрические построения. Деление окружности. Сопряжение дуг окружностей с прямой линией. Сопряжение двух дуг окружностей третьей дугой. Сопряжение дуги окружности и прямой линии второй дугой. Балясина. Архитектурные обломы. Академическая отмывка.	2
	В том числе практических занятий	94
	Практическое занятие № 1 Линейное изображение. Монохромное изображение. Полихромное изображение. Построение аксонометрической проекции предмета.	14
	Практическое занятие № 2. Стилизация растительных форм. Выполнение имитации природных и искусственных материалов с помощью различных графических техник. Приемы: флейц, напыление, набрызг, тампование и т.д. Отработка приемов передачи фактуры и текстуры материала в различных техниках проектной графики	16
	Практическое занятие № 3. Эскизная графика маркерами	16
	Практическое занятие № 4. Разработать интерьерное пространство с использованием стаффажа. Выполнение графической работы в технике отмывки.	24
	Практическое занятие № 5. Разработать открытое городское пространство с применением стаффажа и антуража и выполнить в любой технике.	24
Тема 2.2.	Содержание	48

Основы векторной компьютерной графики	1. Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика. Введение в компьютерную графику. Векторная компьютерная графика: Программные средства двумерной векторной графики, настройка программного интерфейса, использование векторной графики в дизайн-проектировании. Способы создания графического изображения. Работа с объектами, редактирование геометрической формы объектов. Работа с кривыми, создание и редактирование контуров. Цветовые модели, задание абриса пера и заливка объектов цветом. Работа с текстом. Фигурный текст: назначение, создание, редактирование, форматирование. Художественные инструменты, создание графического образа. Спецэффекты: прозрачность, перетекание, выдавливание, деформация. Специальные заливки, создание авторского узора (ткани). Импортирование растровых изображений, фигурная обрезка.	8
	В том числе практических занятий	40
	Практическое занятие № 6. Создание макетов, подготовка эскизов, принципиальных оригинал-макетов.	10
	Практическое занятие № 7. Разработка пластического решения форм на основе геометрических форм	10
	Практическое занятие № 8. Разработка модульной сетки стиля	10
	Практическое занятие № 9. Допечатная подготовка материалов в векторных редакторах	10
Тема 2.3 Растровая компьютерная графика	Содержание учебного материала	58
	1. Программные средства растровой графики. Редактирование растровых изображений. Многослойная организация растрового эскиза. Эффекты в растровой среде. Ввод в растровое изображение текста и его размещение. Основы Web-дизайна	8
	В том числе практических занятий	50
	Практическое занятие № 10. Разработка многослойных эскизов и их редактирование.	20
	Практическое занятие № 11. Допечатная подготовка материалов в растровых редакторах	10
	Практическое занятие № 12. Разработка дизайна Web-страницы	20
Тема 2.4 Моделирование интерьера в 3D	Содержание	138
	1. Основные инструменты для моделирования. Основные этапы работы над моделью. Основные ошибки в работе и их решение	2
	В том числе практических занятий	136
	Практическое занятие № 13. Моделирование экстерьера здания	46
	Практическое занятие № 14. Проектная работа по созданию 3D-модели	48

	Практическое занятие № 15. Моделирование предметов мебели	10
	Практическое занятие № 16. Моделирование интерьера здания	32
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 2		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическая проработка учебной и специальной литературы. 2. Подготовка к практическим занятиям. 3. Изучение различных графических приемов и методов. 4. Разработка эскизов с применением компьютерных технологий. 5. Выполнение копий и зарисовок. 6. Зарисовка эскизов различных поверхностей. 7. Зарисовка эскизов растительных форм. 8. Зарисовка эскизов объектов архитектуры и объемно-пространственных комплексов. 9. Разработка эскизов объектов дизайна с использованием различных графических приемов. 10. Запомнить отличия между растровой и векторной графикой 11. Знать цветовые модели и кодирование цвета. 12. Создать эскизы с использованием слоев 13. Запомнить основные инструменты <i>Corel DRAW</i> 14. Рассмотреть основные инструменты SketchUp 15. Создать 3D-модель дома с интерьером 	2
Учебная практика раздела № 2		
Виды работ		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание эскизов интерьера и/или экстерьера авторского проекта с помощью маркеров и др. графических материалов. 2. Создание концепт-борда и мудборда авторского проекта с помощью компьютерных графических программ. 3. Создание визуализаций авторского проекта в программах 3D-моделирования 	36
Производственная практика раздела № 2 (если предусмотрено рассредоточенное прохождение практики)		
Виды работ		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание эскизов дизайн-проекта для утверждения художественного образа в соответствии с брифом заказчика 2. Создание эскизов дизайн-проекта в специализированных графических программах в соответствии с техническим заданием заказчика 3. Создание технических чертежей дизайн-проекта в специализированных графических программах 	36
Курсовой проект (выполнение курсового проекта является обязательным)		
Тематика курсовых проектов		10

1. Концепт графического оформления в фирменном стиле холла 3-го этажа образовательного учреждения	
2. Концептуальный подход в проектировании интерьера кабинета	
3. Создание и разработка внутренней планировки учебного кабинета	
4. Проект разработки композиционного решения пространства холла 3-го этажа технопарка	
5. Разработка планировки и дизайн-проект холла 3-го этажа технопарка	
6. Разработка проекта холла 2-го этажа технопарка	
Раздел 3. Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта	154
МДК 01.03. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	82
Тема 3.1. Основы экономической эффективности инвестиций в дизайн-проектировании	24
Содержание учебного материала	
1. Введение в предмет. Цели и задачи. Экономические основы, конкурентоспособность. Факторы конкурентоспособности решений в проектировании, их учет, анализ и использование. Экономическое обоснование проектов. Экономическое регулирование инвестиционной деятельности. Состав и структура инвестиций, источники, формы и методы финансирования. Формы и методы регулирования инвестиций: целевые программы, бюджетно-налоговые и кредитно-денежные стимулы. Согласование интересов субъектов инвестиционной деятельности.	8
2. Основные элементы рынка инвестиций, проектных и строительно-монтажных работ. Интегральный эффект инвестиций. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций. Окупаемость инвестиций. Учет прямых и сопряженных затрат и результатов. Общая (абсолютная) и сравнительная (относительная) эффективность инвестиций.	
В том числе практических занятий	16
Практическое занятие № 1. Методы технико-экономической оценки инвестиционных проектов по приведенным затратам.	8
Практическое занятие № 2. Техничко-экономические показатели на стадии разработки дизайнерского проекта.	8
Тема 3.2. Методология технико-экономической	24
Содержание учебного материала	
1. Значение системно-структурного подхода к формированию проектных решений. Предпроектный анализ условий проектирования. Эксплуатация объектов (цели, задачи, принципы и методы разработки и использования результатов анализа).	8

оценки проектных решений	2. Методы технико-экономической оценки проектных решений, используемые на разных этапах и стадиях проектирования. Система технико-экономических показателей (ТЭП): общие и частные, основные и дополнительные ТЭП, расчетные единицы измерения. Нормативный метод оценки. Учет условий сопоставимости проектных решений, выбор эталона для сравнения. Методы оперативной и комплексной оценки на многокритериальной основе: по минимуму приведенных затрат, условиям безубыточности и максимуму прибыли, оптимизации по фактору времени и др.	
	В том числе практических занятий	16
	Практическое занятие № 3. Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание городского объекта различными методами.	8
	Практическое занятие № 4. Методы технико-экономической оценки проектных решений, используемые на разных этапах и стадиях проектирования объектов. Нематериальные активы: понятие, характеристика, показатели эффективности использования.	8
Тема 3.3. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта	Содержание учебного материала	34
	1. Принципы формирования стоимости контракта и цены всего комплекса работ в дизайне. Основные ценообразующие факторы. Состав и структура издержек, себестоимости и цены проекта. Принципы формирования стоимости и цены в дизайн проектировании. Роль маркетинговых исследований рынка услуг. Принципы государственного регулирования ценообразования в проектировании. Сметы: понятие, виды, принципы составления, состав и структура.	14
	2. Укрупненные и базовые показатели стоимости реализации проекта в садово-парковом строительстве. Значение прибыли и рентабельности для проектного и строительного этапов работ. Система технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях проектирования, состав ТЭП, методы расчета, приемы оперативной и комплексной оценки.	
	3. Ценообразование в условиях инфляции. Система индексации сметной стоимости. Учет технологических факторов при формировании экономических проектных решений.	
	В том числе практических занятий	20
	Практическое занятие № 5. Расчет затрат на разработку дизайнерских проектов. Определение материальных затрат на выполнение эскизов и макетов. Расчет затрат на заработную плату исполнителям на предпроектной и проектной стадиях. Определение прочих затрат, связанных с дизайнерской разработкой.	8
	Практическое занятие № 6. Расчет затрат и составление калькуляции на изготовление изделия в соответствии с разработанной технологией. Расчет переменных затрат. Расчет постоянных затрат.	8

	Практическое занятие № 7. Расчет финансовых показателей, обеспечивающих устойчивое положение на рынке. Показатели платежеспособности. Показатели деловой активности. Показатели рентабельности.	4
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 3 <ol style="list-style-type: none"> 1. Систематическая проработка учебной и специальной литературы. 2. Подготовка к практическим занятиям. 3. Определение затрат на создание объекта различными методами. 4. Проведение предварительного анализа условий проектирования. 5. Самостоятельное изучение нормативных документов о порядке расчета технико-экономических показателей. 6. Применение методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта 7. Использование методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта. 8. Расчет стоимости проектных работ. 9. Расчет сметной стоимости работ (стоимость ассортимента с учетом климатических факторов). 		*
Учебная практика раздела 3 Виды работ <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции. 2. Проведение эскизного поиска. 3. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн-проектировании. 4. Колористическое решение композиции проекта. 5. Графическое решение композиции. 6. Реализация творческих идей в макете. 7. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования. 8. Выполнение подачи элементов дизайн - проекта. 9. Выполнение объемно – пространственного макета дизайн – проекта. 10. Выполнение визуализации дизайн-объекта. 11. Проектирование элементов объекта дизайна средствами компьютерного проектирования. 12. Определение затрат на создание объекта различными методами. 13. Применение методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта. 14. Использование методов технико-экономической оценки проектных решений на разных стадиях реализации проекта. 15. Проверка выполненных работ. 		36

<p>Производственная практика раздела 3</p> <p>Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка концепции проекта. 2. Проведение проектного анализа. 3. Разработка дизайнерских проектов. 4. Композиционная разработка концепции дизайн-проекта. 5. Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции. 6. Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн –проектировании. 7. Колористическое решение композиции проекта. 8. Графическое решение композиции. 9. Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др. 10. Выполнение подачи элементов дизайн – проекта. 11. Выполнение визуализации дизайн-объекта. 12. Изображение видовых точек. 13. Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе. 14. Определение затрат на создание объекта различными методами. 15. Выполнение расчета технико-экономических показателей 	36
<p>Курсовой проект <i>(выполнение курсового проекта является обязательным)</i></p> <p>Тематика курсовых проектов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Основы экономической эффективности инвестиций при проектировании офиса компаний 2. Основы экономической эффективности инвестиций при создании дизайн-бюро 3. Основы экономической эффективности инвестиций в компанию по проектированию частных интерьеров 4. Методология технико-экономической оценки проектных решений 5. Методы технико-экономической оценки проектных решений на выбранной стадии реализации проекта 6. Расчет технико-экономических показателей обоснования разрабатываемого проекта 7. Проведение расчета технико-экономического обоснования проекта 8. Интегральный эффект инвестиций. 9. Соизмерение затрат и результатов, критерии и методы оценки эффективности инвестиций на примере выбранного проекта. 10. Формы и методы регулирования инвестиций: целевые программы, бюджетно-налоговые и кредитно-денежные стимулы 	10
<p>Всего</p>	920

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская дизайна:

компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов;
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);

мастерская макетирования:

компьютер;
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов;
инструменты (по видам профессиональной деятельности);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов;

лаборатория компьютерного дизайна:

компьютеры;
графические планшеты;
плоттер широкоформатный;
лазерный принтер;
3D-принтер;
мультимедийный проектор;
экран;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и даёт возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности,

предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5.

3.2.2. Электронные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/osnovy-dizayna-i-kompozicii-sovremennye-koncepcii-442383>.
2. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учеб. пособие для СПО / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/tehnologiya-proizvodstva-pechatnyh-i-elektronnyh-sredstv-informacii-431687>.
3. Сафонов, А. А. Музееведение: учебник и практикум для СПО / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 300 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10773-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/muzeevedenie-431506>.
4. Композиция костюма: учеб. пособие для СПО / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 449 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/kompoziciya-kostyuma-441228>.
5. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учеб. пособие для СПО / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskij-dizayn-442384>.
6. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учеб. пособие для СПО / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина; под науч. ред. В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 392 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/konstruirovanie-shveynyh-izdeliy-sistemnoe-proektirovanie-441685>.
7. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/dizayn-proektirovanie-stilizaciya-430881>.
8. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учеб. пособие для СПО / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 178 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/osnovy-poligraficheskogo-proizvodstva-444451>.
9. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/cifrovye-tehnologii-v-dizayne-istoriya-teoriya-praktika-445451>.
10. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учеб. пособие для СПО / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 159 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/videomontazh-praktikum-445234>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Сергеев, Е. Ю. Технология производства печатных и электронных средств информации: учеб. пособие для СПО / Е. Ю. Сергеев. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 227 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10856-9.
2. Композиция костюма: учеб. пособие для СПО / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 449 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8.
3. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учеб. пособие для СПО / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1.
4. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учеб. пособие для СПО / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина; под науч. ред. В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 392 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3.
5. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1.
6. Запекина, Н. М. Основы полиграфического производства: учеб. пособие для СПО / Н. М. Запекина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 178 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11087-6.
7. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для СПО / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под ред. А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 208 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3.
8. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учеб. пособие для СПО / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 159 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика; разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов</p>	<p>Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ: использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществляет процесс дизайн-проектирования; разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду
<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики;

		<p>- защите курсового проекта;</p> <p>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи;</p> <p>составляет план действия; определяет необходимые ресурсы;</p> <p>реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации;</p> <p>определяет необходимые источники информации;</p> <p>планирует процесс поиска;</p> <p>структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивает практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформляет результаты поиска</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	<p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию;</p> <p>определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;</p> <p>демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руково-</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

	дителями учебной и производственной практик	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей специальности

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 16	Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.
ЛР 17	Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов.
ЛР 20	Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью.
ЛР 23	Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса.
ЛР 25	Способный к применению логистики навыков в решении личных и профессиональных задач.

ЛР 27	Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.
ЛР 32	Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
ПК 2.1	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 2.3	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	разработке технологической карты изготовления изделия; выполнении технических чертежей; выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); доведении опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации; разработке эталона (макета в масштабе) изделия
уметь	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия; выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов; реализовывать творческие идеи в макете; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии; выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работать на производственном оборудовании
знать	технологический процесс изготовления модели; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

	современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии; технологии сборки эталонного образца изделия
--	---

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 562.

Из них на освоение МДК – 394:

МДК.02.01 – 240,

МДК.02.02 – 154,

в том числе:

самостоятельная работа - 2,

курсовое проектирование - 30,

на практики - 144,

в том числе учебную – 72,

производственную - 72.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды ПК, ОК, ЛР	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
			обучение по МДК				практики		консультации	
			всего	в том числе			учебная	производственная		
ПА	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)								
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 2.1 – ПК 2.3, ОК 1 – ОК 11 ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 27 - ЛР 32	Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств	252	240	12	200	15	36	36	X	2
ПК 2.4 – ПК 2.5, ОК 1 – ОК 11 ЛР 5 – ЛР 8, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 17, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 27 - ЛР 32	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия	166	154	12	86	15	36	36	X	X
Всего:		562	394	24	286	30	72	72	X	2

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		327
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		255
Введение	<p>Содержание</p> <p>1. Цели и задачи МДК 02.01 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале, его роль в формировании у обучающихся профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля</p>	2
Тема 1.1. Выполнение дизайнерских проектов в материале, макете	<p>Содержание</p> <p>1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. Возможность прогнозирования вероятных тенденций</p> <p>2. Разработка эскизов дизайн-продукта. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. Тектоника формы. Форма и материал. Стилистическое решение</p> <p>3. Послепроектный анализ</p> <p>4. Презентация моделей, будущих промышленных образцов и др. Современные презентационные технологии</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическое задание 1. Анализ основных современных тенденций в дизайне.</p> <p>Практическое задание 2. Анализ фирменного стиля</p> <p>Практическое задание 3. Определение идеи проекта</p> <p>Практическое задание 4. Разработка серии эскизов</p> <p>Практическое задание 5. Разработка базовой формы. Оценка соответствия эскиза и готового продукта</p> <p>Практическое задание 6. Виды презентации работы</p>	<p>238</p> <p>36</p> <p>200</p> <p>22</p> <p>10</p> <p>22</p> <p>40</p> <p>40</p> <p>22</p>

	Практическое задание 7. Разработка портфолио и презентационного макета. Разработка презентации в электронном виде.	22
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1 <ol style="list-style-type: none"> 1. Современные тенденции в проектировании промышленной продукции. 2. Структура дизайн-продукта как комплекс компонентов. 3. Совокупность обстоятельств, определяющих форму изделия. 4. Этапы восприятия формы и его материала 5. Тектоника формы. 6. Форма и материал. 7. Стилистическое решение продукта. 8. Современные презентационные технологии. 9. Понятие «содержательная форма». 10. Самостоятельное изучение литературы по промышленному созданию объектов дизайна. 		2
Учебная практика раздела 1 Виды работ <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение технического проекта. 2. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. 3. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. 4. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. 5. Демонстрация законченного проекта комиссии. 		36
Производственная практика раздела 1 Виды работ <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. 2. Подбор материалов. 3. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. 4. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов. 5. Презентация законченного проекта 		36
Курсовой проект (выполнение курсового проекта является обязательным) Тематика курсовых проектов <ol style="list-style-type: none"> 1. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта жилого интерьера. 2. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта для открытого учебного пространства. 3. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта офисного пространства. 4. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта интерьера выставочного павильона. 		15

5. Подбор декоративно-отделочных материалов для благоустройства открытого городского пространства (малого сада, бульвара, сквера, парка).		
6. Подбор декоративно-отделочных материалов для авторского проекта малой архитектурной формы		
Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия		241
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		169
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Содержание	40
	1. Анализ технического рисунка объекта дизайна. Определение положения и конфигурации конструктивных членений по рисунку, изменчивости размеров и формы отдельных элементов объекта дизайна и предметно-пространственных комплексов.	16
	2. Системы конструирования промышленных изделий. Терминология и символы. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.	
	В том числе практических	14
	Практическое занятие 8. Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна. Определение допускаемых величин отклонений	36
Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	Содержание	32
	1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами. Обоснование выбора материалов, характеристика всех материалов проекта с учетом их формообразующих свойств. Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д.	16
	2. Построение технических чертежей конструкций промышленных изделий. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов, чертежей и т.д. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	
	В том числе практических занятий	18

	Практическое занятие 9. Применение программных средств автоматизированного проектирования. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	7
	Практическое занятие 10. Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	7
	Практическое занятие 11. Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	7
	Практическое занятие 12. Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	7
Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Содержание	36
	1. Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале	16
	2. Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете)	
	В том числе практических занятий	18
	Практическое занятие 13. Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	16
	Практическое занятие 14. Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса	16
Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание	32
	1. Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна. Основы обработки различных видов промышленных изделий. Технологическое оборудование	10
	В том числе практических занятий	18
	Практическое занятие 15. Разработка технологической карты изготовления изделия	14
	Практическое занятие 16. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	16
Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процес-	Содержание	14
	1. Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна. Использование современных информационных технологий. Приемы организации технического контроля за качеством продукции	10

сов производ-ства про-мышленных изделий, объ-ектов дизайна	В том числе практических занятий	18
	Практическое занятие 17. Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	6
	Практическое занятие 18. Организация технического контроля за качеством продукции	6
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2		-
<ol style="list-style-type: none"> 1. Предварительный анализ и составление технического задания. 2. Этапы технологической подготовки изделия. 3. Определение технологического маршрута обработки изделия выбранной группы. 4. Выбор пооперационного технологического процесса. 5. Установление способов обработки отдельных элементов (выполняемых технологических операций) для изделия выбранной группы. 6. Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна. 7. Предварительный анализ и разработка художественно - конструкторского предложения. 8. Требования к конструкции изделия. 9. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления. 10. Использование современных информационных технологий для обработки промышленных изделий, объектов дизайна 		
Учебная практика раздела №2		36
Виды работ <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение технического проекта. 2. Разработка конструктивно – технологического обеспечения проекта. 3. Выполнение изделий образцов промышленной продукции, пространственных комплексов. 4. Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта. 5. Демонстрация законченного проекта комиссии 		
Производственная практика раздела № 2		36
Виды работ <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка дизайнерского проекта по творческому источнику. 2. Подбор материалов. 3. Выбор конструктивно – технологического обеспечения проекта. 4. Исполнение изделий промышленной продукции, пространственных комплексов. 5. Презентация законченного проекта 		
Курсовой проект (выполнение курсового проекта является обязательным)		15
Тематика курсовых проектов		

<ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка чертежей арт-объекта для авторского проекта жилого интерьера. 2. Разработка конструктивно – технологических чертежей оборудования и мебели для открытого учебного пространства. 3. Разработка конструктивно – технологических чертежей мебели для авторского проекта офисного пространства. 4. Построение конструктивно – технологических чертежей конструкций для авторского проекта малого выставочного павильона. 5. Построение конструктивно – технологических чертежей малых архитектурных форм для благоустройства открытого городского пространства (малого сада, бульвара, сквера, парка). 	
<p>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе) <i>(если предусмотрено, указать тематику и(или) назначение, вид (форму) организации учебной деятельности)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Технологические требования к различным типам дизайнерских объектов (элементам детской игровой площадки, офисной мебели и т.п.). 2. Художественно-конструкторский проект: основные разделы и требования 	-
<p>Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) <i>(указать виды работ обучающегося, например: планирование выполнения курсового проекта (работы), определение задач работы, изучение литературных источников, проведение предпроектного исследования ...)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение задач работы 2. Изучение аналогов поставленной задачи 3. Предпроектное исследование, создание брифа 4. Создание чертежей 5. Оформление проектной документации 	-
Всего	568

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

лаборатория компьютерного дизайна, оснащённая оборудованием:

компьютеры;
графические планшеты;
плоттер широкоформатный;
лазерный принтер;
3D-принтер;
мультимедийный проектор;
экран;
стол, стул преподавателя;
стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
шкафы;
стеллажи для материалов и проектов;

мастерская дизайна, оснащённая оборудованием:

компьютер;
многофункциональное устройство HP (МФУ HP);
экран;
проектор;
рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн, дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
крепёжная система для демонстрации работ;
стеллажи для материалов и макетов;
материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности).

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и даёт возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 183 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09373-5.

2. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для СПО / Р. Р. Анамова [и др.]; под общ. ред. Р. Р. Анамовой, С. А. Леновой, Н. В. Пшеничной. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0.
3. Организация производства: учебник и практикум для СПО / Л. С. Леонтьева [и др.]; под ред. Л. С. Леонтьевой, В. И. Кузнецова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 305 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00820-3.

3.2.2. Электронные издания

1. Организация производства. Практикум: учеб. пособие для СПО / И. Н. Иванов [и др.]; под общ. ред. И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10590-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/organizaciya-proizvodstva-praktikum-430886>.
2. Инженерная и компьютерная графика: учебник и практикум для СПО / Р. Р. Анамова [и др.]; под общ. ред. Р. Р. Анамовой, С. А. Леновой, Н. В. Пшеничной. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02971-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437053>.
3. Сафонов, А. А. Музееведение: учебник и практикум для СПО / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 300 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10773-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/muzeevedenie-431506>.
4. Композиция костюма: учеб. пособие для СПО / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 449 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/kompoziciya-kostyuma-441228>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Композиция костюма: учеб. пособие для СПО / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 449 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8.
2. Вышнепольский, И. С. Техническое черчение: учебник для СПО / И. С. Вышнепольский. — 10-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 319 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-5337-4.
3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учеб. пособие для СПО / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 110 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1.
4. Пименов, В. И. Видеомонтаж. Практикум: учеб. пособие для СПО / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 159 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8.
5. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для СПО / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0.

6. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для СПО / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 279 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6.
7. Организация производства в 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / И. Н. Иванов [и др.]; под ред. И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10587-2.
8. Организация производства в 2 ч. Часть 2: учебник для СПО / И. Н. Иванов [и др.]; под ред. И. Н. Иванова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 174 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10588-9.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	Обучающийся выполняет разработку технологической карты изготовления изделия, знает необходимые инструменты и приспособления	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

<p>ные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p>	<p>соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта</p>	<p>-на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
<p>ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия</p>	<p>Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставни-</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

	ка)	
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 06 Осуществлять устную и письменную	Обучающийся описывает значимость своей специальности; при-	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в про-

коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	меняет стандарты антикоррупционного поведения	цессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ
СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей специальности

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.
ЛР9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятель-

	ности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.
ЛР 16	Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.
ЛР 17	Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов.
ЛР 18	Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций.
ЛР 20	Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью.
ЛР 21	Способный к применению инструментов и методов бережливого производства.
ЛР 22	Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем.
ЛР 23	Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса.
ЛР 25	Способный к применению логистики навыков в решении личных и профессиональных задач.
ЛР 26	Способный находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.
ЛР 27	Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.
ЛР 28	Способный работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.
ЛР 29	Способный в многовекторному развитию в профессиональной сфере.
ЛР 30	Способный использовать основные художественно - изобразительные и технические средства, а также материалы проектной графики в решении личных и профессиональных задач.
ЛР 31	Способный преобразовывать окружающую среду в эргономическое пространство с учетом экологических, этических, моральных и других норм.
ЛР 32	Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	контроле промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации; проведении метрологической экспертизы
уметь	выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

	выполнять авторский надзор; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений
знать	принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов -286.

Из них на освоение МДК – 184:

МДК 03.01 – 92,

МДК 03.02 – 92,

в том числе:

самостоятельная работа - 2,

на практики - 72,

в том числе на производственную – 72;

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды ПК, ОК, ЛР	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
			обучение по МДК				практики		консультации	
			всего	в том числе			учебная	производственная		
ПА	практических занятий	курсовых работ (проектов)								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 3.1, ПК 3.2, ОК 1 – ОК11, ЛР 4, ЛР 7 – ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 18, ЛР 20 – ЛР 23, ЛР 25 – ЛР 32	Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации, сертификации и метрологии	107	92	15	40	-	-	36	X	X
ПК3.1, ПК 3.2, ОК 1 – ОК11, ЛР 4, ЛР 7 – ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 18, ЛР 20 – ЛР 23, ЛР 25 – ЛР 32	Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	107	90	15	40	-	-	36	X	2
	Всего:	214	182	30	80			72	X	2

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ. 03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации, сертификации и метрологии		128
МДК 03.01 Основы стандартизации сертификации и метрологии		92
Тема 1.1. Основы стандартизации	Содержание	38
	1. Сущность стандартизации.	
	2. Организация работ по стандартизации в Российской Федерации	
	3. Информационное обеспечение работ по стандартизации.	
	4. Стандартизация систем управления качеством.	18
	5. Стандартизация в зарубежных странах.	
	6. Стандартизация и экология.	
	В том числе практических занятий	20
	Практическое занятие № 1. Анализ требований законодательных актов и документов по стандартизации к элементам системы стандартизации	4
	Практическое занятие № 2. Виды и категории стандартов.	4
	Практическое занятие № 3. Анализ перечней документов по стандартизации, применение которых обеспечивает выполнение требований технических регламентов	4
	Практическое занятие № 4. Законодательные основы подтверждения соответствия в Российской Федерации	4
	Практическое занятие № 5. Применение общероссийских классификаторов и товарных номенклатур для кодирования продукции	4
Тема 1.2 Основы сертифи-	Содержание	34

кации	1. Сущность и содержание сертификации.	18
	2. Правовые основы сертификации.	
	3. Организационно-методические принципы сертификации в Российской Федерации	
	4. Российские системы сертификации.	
	5. Международная сертификация	
	6. Актуальные области сертификации.	
	В том числе практических занятий	16
	Практическое занятие № 6. Государственный реестр объектов и участников Системы сертификации ГОСТ Р	4
	Практическое занятие № 7. Выбор органа по сертификации	2
	Практическое занятие № 8. Анализ документов, оформляемых при подтверждении соответствия	4
Практическое занятие № 9. Процедура сертификации продукции на соответствие требованиям технических регламентов.	2	
Практическое занятие № 10. Процедура декларирования соответствия.	4	
Тема 1.3. Основы метрологии	Содержание	20
	1. Сущность и содержание метрологии	16
	2. Средства измерений	
	3. Правовые основы метрологической деятельности	
	4. Государственная метрологическая служба в Российской Федерации	
	5. Калибровка и проверка средств измерений	
	6. Международные организации по метрологии	
	В том числе практических занятий	4
Практическое занятие № 11. Классификация средств измерений и нормируемые метрологические характеристики	4	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 1		*
1. Изучение нормативно-правовой базы осуществления контроля промышленной продукции на соответствие требованиям стандартизации и сертификации.		
2. Изучение объектов сертификации		
3. Анализ документов по результатам ГКиН		
4. Самостоятельное изучение нормативно-правовой документации по метрологии		
5. Изучение теоретического материала тем и подготовка ответов на контрольные вопросы, выданные преподавателем		

Производственная практика раздела 1		
Виды работ		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по специальности «Дизайнер» 2. Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня. 3. Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии. Изучение нормативной документации. 		36
Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно – конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов		128
МДК 03.02. Основы управления качеством		92
Тема 2.1. Основные понятия в области управления качеством продукции и управленческих решений	Содержание	2
	1. Терминология в области управления качеством продукции и управленческих решений	4
Тема 2.2 Система контроля качества продукции	Содержание	18
	1. Характеристика видов контроля качества	
	2. Характеристика дефектов контроля.	8
	3. Основные инструменты контроля качества продукции	
	В том числе практических занятий	12
	Практическое занятие № 1. Статистический контроль качества продукции по количественному признаку	4
	Практическое занятие № 2. Причинно-следственная диаграмма Исикавы	4
	Практическое занятие № 3. Построение диаграммы Парето	4
2.3. Уровень качества продукции	Содержание	16
	1. Оценка уровня качества продукции	
	2. Характеристика показателей качества продукции	
	3. Порядок оценки уровня качества продукции.	18
	4. Качество и надежность продукции	
	5. Качество и безопасность продукции	

	6. Методы анализа уровня безопасности продукции.	
	7. Качество и конкурентоспособность продукции	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 4. Методы оценки уровня качества	4
Тема 2.4. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	Содержание	10
	1. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	4
	В том числе практических занятий	8
	Практическое занятие № 5. Стадии и этапы жизненного цикла продукции, услуг	4
	Практическое занятие № 6. Разработка политики предприятия в области качества	4
Тема 2.5. Экономические и правовые аспекты управления качеством продукции	Содержание	8
	1. Экономические аспекты управления качеством продукции	4
	2. Правовые аспекты управления качеством продукции	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 7. Анализ затрат на качество	4
Тема 2.6 Характеристика Системы менеджмента качества на основе стандартов серии ИСО 9001:2015	Содержание	18
	1. Этапы развития системного подхода в управлении качеством продукции	12
	2. Принципы системы менеджмента качества	
	3. Документальная основа системы менеджмента качества (СМК)	
	4. Сертификация систем менеджмента качества.	
	В том числе практических занятий	12
	Практическое занятие № 8. Показатели качества продукции и СМК	6
	Практическое занятие № 9. Системы менеджмента качества ГОСТ Р ИСО 9001-2015	6
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 2		2
1. Подготовка отчёта по аудиту.		
2. Оформление результатов проверки.		
3. Работа с конспектами, учебной и специальной литературой (по параграфам, главам учебных пособий, указанными преподавателем).		
4. Изучение теоретического материала		
Производственная практика раздела № 2		36
Виды работ		

1. Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации.	
2. Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции.	
3. Оформление документов по итогам авторского надзора.	
Всего	256

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

рабочие места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя.

компьютер;

проектор;

экран.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и даёт возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий)

3.2.1. Печатные издания

1. Колчков В.И. Метрология, стандартизация и сертификация. – М.: Владос, 2016.
2. Аристов О.В. Управление качеством. – М.: Кнорус, 2016.
3. Лифиц, И. М. Стандартизация, метрология и подтверждение соответствия: учебник и практикум для СПО / И. М. Лифиц. — 13-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08670-6.
4. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для СПО / Е. А. Горбашко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 352 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9938-9.

3.2.2. Электронные издания

1. Горбашко, Е. А. Управление качеством: учебник для СПО / Е. А. Горбашко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 352 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9938-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/upravlenie-kachestvom-433908>.
2. Латышенко, К. П. Метрология и измерительная техника. Лабораторный практикум: учеб. пособие для СПО / К. П. Латышенко, С. А. Гарелина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 186 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07352-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437218>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Лифиц И.М, Управление качеством: учебное пособие, М.: КНОРУС, 2018.
2. О техническом регулировании: федер. закон от 27.12.2002 № 184ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=133315>
3. Об обеспечении единства измерений: федер. закон РФ от 26 июня 2008 г. №102ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/12161093/>

4. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (РОССТАНДАРТ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.gost.ru
5. International Organization for Standardization [Электронный ресурс]. – Режим доступ а: <http://www.iso.org/>
6. Национальный стандарт Российской Федерации Системы менеджмента качества ГОСТ Р ИСО 9001-2015, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/1200124394>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1 Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Обучающийся выполняет работу по контролю промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Обучающийся выполняет работу по проведению метрологической экспертизы	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессио-	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающе-

нальной деятельности применительно к различным контекстам	профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	гося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

ОК 06 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 09 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках	Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 11 Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ. 04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Организация работы коллектива исполнителей» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей специальности

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 14	Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения.
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.
ЛР 16	Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.
ЛР 20	Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью.

ЛР 21	Способный к применению инструментов и методов бережливого производства.
ЛР 22	Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем.
ЛР 25	Способный к применению логистики навыков в решении личных и профессиональных задач.
ЛР 27	Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.
ЛР 28	Способный работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.
ЛР 29	Способный в многовекторному развитию в профессиональной сфере.
ЛР 32	Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий
ПК 4.4.	Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	планирования работы коллектива исполнителей; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей
знать	систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 126.

Из них на освоение МДК – 72,

в том числе:

самостоятельная работа - 2,

на практики – 36,

в том числе производственную - 36.

Промежуточная аттестация в форме экзамена.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды ПК, ОК, ЛР	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
			обучение по МДК				практики		консультации	
			всего	в том числе			учебная	производственная		
ПА	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)								
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 4.1 - 4.4, ОК 1- 11, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 13 – ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 32	Раздел 1. Основы управления персоналом	90	72	18	36	-	-	36	X	2
	Всего:	90	72	18	36	-	-	36	X	2

2.2. Тематический план и содержание ПМ. 04 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Раздел I. Основы управления персоналом		144
МДК 04.01 Основы менеджмента		72
Тема 1.1. Менеджмент в управлении персоналом	<p>Содержание</p> <p>1. Менеджмент как вид управленческой деятельности.</p> <p>2. Методология менеджмента (цели и задачи управления; объекты и субъекты управления; виды менеджмента; методы менеджмента; принципы управления)</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическое занятие № 1. Принципы эффективного менеджмента в практической деятельности дизайнерской организации</p>	<p>8</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>
Тема 1.2 Организация и ее среда	<p>Содержание</p> <p>1. Внутренняя среда организации.</p> <p>2. Внешняя среда организации.</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическое занятие № 2. Формирование модели организации</p>	<p>6</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>
Тема 1.3. Методы и функции менеджмента	<p>Содержание</p> <p>1. Основные функции менеджмента</p>	<p>2</p> <p>2</p>
Тема 1.4. Коммуникации	<p>Содержание</p> <p>1. Основные элементы коммуникационного процесса. Управление процессом коммуникации.</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическое занятие № 3. Коммуникационные технологии в управлении предприятием</p> <p>Практическое занятие № 4. Деловое общение.</p>	<p>8</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p>
Тема 1.5. Управление персоналом	Содержание	8

	1. Управление персоналом	2
	В том числе практических занятий	6
	Практическое занятие № 5. Выбор стратегии управления персоналом организации	4
	Практическое занятие № 6. Принципы кадровой политики	2
Тема 1.6 Управление конфликтами и стрессами	Содержание	8
	1. Конфликт: понятие и причины.	4
	2. Стресс. Предупреждение стрессовых ситуаций.	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 7. Управление конфликтами и стрессами	4
Тема 1.7. Управление рисками	Содержание	4
	1. Виды рисков и потерь	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 8. Управление рисками	2
Тема 1.8. Планирование и прогнозирование	Содержание	10
	1. Виды и методы прогнозов. Подходы и методы прогнозирования	4
	2. Классификация планов. Принципы и методы планирования.	
	В том числе практических занятий	6
	Практическое занятие № 9. Планирование в деятельности организации	2
	Практическое занятие № 10. Видение, миссия и цели организации	4
Тема 1.9. Организация взаимодействия на стадии выполнения планов	Содержание	8
	1. Делегирование и ответственность.	4
	2. Полномочия и власть.	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 11. Решение ситуационных задач с использованием модели коммуникационного процесса	4
Тема 1.10. Самоменеджмент	Содержание	2
	1. Понятие, содержание и принципы самоменеджмента.	2
Тема 1.11. Контроль как функция менеджмента	Содержание	8
	1. Контроль как функция менеджмента	4
	2. Контроль качества нововведений	
	3. Экспертиза инновационных проектов	
	В том числе практических занятий	2

	Практическое занятие № 12. Организация контроля на предприятии	2
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 1		
1. Подготовка теоретического материала для проведения деловой игры «Построение организационной структуры дизайнерской фирмы»		
2. Составление плана и тезисов ответа по теме «Сущность, содержание и классификация методов управления. Основные функции управления. Управление производственными процессами»		
3. Подготовка презентаций по теме «Методы управления коллективом в процессе разработки дизайн-проектов»		
4. Решение ситуационных профессиональных задач		
5. Составление кроссворда (по любой из пройденных тем на выбор обучающегося)		
6. Моделирование процесса планирования и управления дизайнерской организацией.		
7. Разработка дизайн-проекта в электронном виде.		
8. Подготовка рефератов по темам: «Инновационный менеджмент», «Проведение патентных и научно-технических исследований»		
9. Составление опорных схем для систематизации учебного материала; ответы на контрольные вопросы		
Производственная практика		
Виды работы:		
1. Знакомство с организацией. Анализ структуры управления, существующей на предприятии, разработка предложений по улучшению этой структуры.		
2. Определение специфики деятельности организации, контингента обслуживания и наличия конкурентов.		
3. Изучение должностных инструкций персонала организации.		
4. Описание специфики различных видов деятельности менеджера в данном учреждении.		
5. Разработка схемы делегирования полномочий дизайнером предприятия сотрудникам этого предприятия; определение порядка отчетности по выполняемым функциям; анализ качества выполнения делегированных функций; подготовка рекомендаций;		
6. Анализ процесса коммуникации, существующего на предприятии, обоснование эффективности существующего коммуникационного процесса, или разработка предложений по его изменению.		
Всего		
		108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

рабочие места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя.

компьютер;

проектор;

экран.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 примерной программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях социально-экономического профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: 10 Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21 Легкая и текстильная промышленность; 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и даёт возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий)

3.2.1. Печатные издания

1. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для СПО / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 566 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9.
2. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для СПО / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 249 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5.

3.2.2. Электронные издания

1. Горленко, О. А. Управление персоналом: учебник для СПО / О. А. Горленко, Д. В. Ерохин, Т. П. Можаяева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 249 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9457-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437732>.
4. Коротков, Э. М. Менеджмент: учебник для СПО / Э. М. Коротков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 566 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08046-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433680>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Журнал «Управление персоналом», режим доступа: www.top-personal.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Планировать работу коллектива	Обучающийся выполняет планирование работы коллектива исполнителей, принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики;

	работы в коллективе	<ul style="list-style-type: none"> - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	Обучающийся выполняет работу по составлению конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий	Обучающийся осуществляет контроль сроков и качества выполненных заданий	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	Обучающийся работает с коллективом исполнителей, принимает и сдаёт работы в соответствии с техническим заданием	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интер-	Обучающийся определяет задачи для поиска информации;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освое-

<p>претацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска</p>	<p>ния образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 06. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 08. Использовать</p>	<p>Обучающийся использует физ-</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельно-</p>

<p>средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>культурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p>стью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках</p>	<p>Обучающийся умеет пользоваться профессиональной документацией на государственном языке, понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<p>Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ
РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ**
- 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ
РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ**

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям Рабочих, должностям служащих» и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей специальности

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меня
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей.
ЛР 14	Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения.
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства.
ЛР 16	Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.
ЛР 20	Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью.
ЛР 21	Способный к применению инструментов и методов бережливого производства.
ЛР 22	Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем.
ЛР 25	Способный к применению логистики навыков в решении личных и профессиональных задач.
ЛР 27	Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.
ЛР 28	Способный работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.
ЛР 29	Способный в многовекторному развитию в профессиональной сфере.
ЛР 30	Способный использовать основные художественно - изобразительные и технические средства, а также материалы проектной графики в решении личных и профессиональных задач.
ЛР 31	Способный преобразовывать окружающую среду в эргономическое пространство с учетом экологических, этических, моральных и других норм.
ЛР 32	Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	разработке технического задания согласно требованиям заказчика; проведении предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; осуществлении процесса дизайнерского проектирования с применением
---------------------------	---

	специализированных компьютерных программ; проведении расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
уметь	<p>проводить предпроектный анализ;</p> <p>разрабатывать концепцию проекта;</p> <p>находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;</p> <p>выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;</p> <p>владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования;</p> <p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</p> <p>создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</p> <p>использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</p> <p>производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;</p> <p>изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</p> <p>использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;</p> <p>осуществлять процесс дизайн-проектирования;</p> <p>разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна;</p> <p>проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</p> <p>владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</p> <p>осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>
знать	<p>теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;</p> <p>законы создания колористики;</p> <p>закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;</p> <p>законы формообразования;</p> <p>систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);</p> <p>преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);</p> <p>принципы и методы эргономики;</p> <p>современные тенденции в области дизайна;</p> <p>систематизацию компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования;</p> <p>методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта</p>
Иметь практический опыт	разработки технического задания согласно требованиям заказчика; составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-

	проекта на основе технологических карт; контроля сроков и качества выполненных заданий; работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием
уметь	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта; осуществлять контроль деятельности персонала; управлять работой коллектива исполнителей
знать	систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - 198.

Из них на освоение МДК – 72,

в том числе:

самостоятельная работа - 0,

на практики – 108,

в том числе учебную - 108.

Промежуточная аттестация в форме экзамена.

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды ПК, ОК, ЛР	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час.	Объем профессионального модуля, ак. час.							
			работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем							самостоятельная работа
			обучение по МДК				практики		консультации	
			всего	в том числе			учебная	производственная		
ПА	лабораторных и практических занятий	курсовых работ (проектов)								
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
ПК 1.1 - 1.4, ОК 1 - 11, ЛР 3, ЛР 3 - ЛР 5, ЛР 7 - ЛР 10, ЛР 12 – ЛР 16, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 22, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29 - ЛР 32	Раздел 1. Художественно-оформительские работы	108	90	18	60	-	108	-	X	X
	<i>Всего:</i>	<i>108</i>	<i>90</i>	<i>18</i>	<i>60</i>	<i>-</i>	<i>108</i>	<i>-</i>	<i>X</i>	<i>X</i>

2.2. Тематический план и содержание ПМ. 05 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем в часах
1	2	3
Раздел I. Художественно-оформительские работы		180
МДК 05.01 Выполнение работ по видам деятельности (Исполнитель художественно-оформительских работ)		72
Тема 1.1. Конструкции основ для художественно-оформительских работ	<p>Содержание</p> <p>1. Современные тенденции в оформительских работах</p> <p>2. Виды конструкций для художественно-оформительских работ</p> <p>3. Последовательность операций по изготовлению заготовок и 2 порядок сборки конструкций основ для художественно-оформительских работ</p> <p>4. Изготовление подрамников и планшетов: основные операции 2 обработки древесины: пиление, строгание, долбление, шлифование,</p> <p>5. Способы крепления деталей из древесины, назначение, 2 разновидность, устройство инструментов и приспособлений, сборка деталей подрамников и планшетов</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическое занятие № 1. Выполнение презентации по теме: «Современные тенденции в оформительских работах»</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>
Тема 1.2 Подготовка рабочих поверхностей из различных материалов к художественно-оформительским работам	<p>Содержание</p> <p>1. Способы подготовки поверхностей</p> <p>2. Назначение и классификация инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ</p> <p>3. Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами: обтяжка планшетов бумагой, обтяжка 2 подрамников тканью, грунтование бумаги, грунтование ткани, подготовка деревянных оснований к покраске, подготовка основания из гипсокартона, подготовка к работе основания из штукатурки</p>	<p>6</p> <p>2</p>

	турки.	
	4. Составление колеров из разных красочных составов: требования к 2 выбору красочного состава, совместимость красок, технология подбора цветового решения при оформлении интерьера и экстерьера, зависимость консистенции колера от основания.	
	5. Приемы оформления оснований: оформление оснований приемами: флейцевание, торцевание (кистью, поролоном, тканью) гуашью; 2 приема работы акварелью: обмывка, растяжка фона, лессировка, алла-прима, по «сырому, аэрография	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 2. Подготовка рекламного стенда к оформлению	4
Тема 1.3. Стилизация	Содержание	14
	1. Понятие о стиле, стилизации. Виды стилизации: подражательная, творческая, абстрактная. Этапы стилизации объектов окружающего мира. Приемы стилизации.	2
	2. Стилизация объектов природного мира. Стилизация предметов материальной среды. Особенности стилизации фигуры человека. Индивидуальный стиль в стилизации.	
	В том числе практических занятий	12
	Практическое занятие № 3. Выполнение эскиз-идеи предметов материальной среды	4
	Практическое занятие № 4. Конструктивная стилизация элементов декоративного искусства и орнамента	4
	Практическое занятие № 5. Конструктивная стилизация архитектурных элементов	4
Тема 1.4. Виды шрифтов	Содержание	4
	1. Понятие о шрифте. Основные характеристики шрифтов.	2
	2. Художественный облик шрифтов.	
	3. Основные сведения о чертежном шрифте.	
	4. Виды шрифтов.	
	5. Шрифты по назначению. Начертания шрифтов.	
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие № 6. Таблицы в одну-две строки - исполнение по шаблону и трафарету.	2

Тема 1.5. Шрифтовая композиция	Содержание	22
	1. Последовательность выполнения шрифтовых композиций. Методы расчета текста по строкам и высоте.	2
	2. Приемы компоновки, отделки, исправления. Использование виньеток в шрифтовой композиции.	
	В том числе практических занятий	20
	Практическое занятие № 7. Выполнение простых и оригинальных шрифтов	2
	Практическое занятие № 8. Гербы - прорисовка с растушевкой.	4
	Практическое занятие № 9. Лозунги, призывы, указатели - написание брусковым шрифтом.	4
	Практическое занятие № 10. Шаблоны простые - изготовление.	4
Практическое занятие № 11. Плакаты шрифтовые несложные - написание с тонированием фона.	6	
Тема 1.6. Оформительское искусство	Содержание	5
	1. Назначение оформительского искусства. Особенности наружного оформления и оформления в интерьере	1
	2. Техники обработки материалов: аппликация, коллаж, монотипия и др.	
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие № 12. Плакаты с изобразительными элементами - написание.	4
Тема 1.7. Виды рекламно-агитационных материалов	Содержание	17
	1. Понятие о рекламно-агитационных материалах. Виды рекламно-агитационных материалов: плакат, календарь, флажок, майка, значок.	1
	2. Разработка концепций для рекламных компаний. Основы проектирования рекламно-агитационных материалов	
	В том числе практических занятий	16
	Практическое занятие № 13. Шрифты, заставки стилизованные, инициалы на различном материале - выполнение.	4
	Практическое занятие № 14. Элементы декоративного оформления площадей, улиц, интерьеров, ярмарок, выставок - художественная роспись.	6
	Практическое занятие № 15. Элементы художественно-декоративного оформления: картуши, эмблемы, знаки, маски без иллюстративных элементов - исполнение.	6

	ние.	
<p>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела № 1</p> <p>Выполнение упражнений для освоения приемов разработки рекламно-агитационного материала (формат: А3, материал: гуашь, акварель)</p> <p>Разработка рекламно-агитационного материала (плакат, календарь, майка, значок) для рекламной кампании с использованием любых материалов по выбору</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка технологического процесса изготовления объектов внешней рекламы. 2. Оформление фона рекламного плаката 3. Выполнение трафаретов 4. Выполнение в макете конструкций для художественного оформления объектов дизайна городской среды. 5. Выполнение социального плаката (Формат А 2, материал: гуашь, акварель) 6. Выполнение рекламного плаката (Формат А 2, материал: гуашь, акварель) 7. Выполнение афиши для праздничного мероприятия (Формат А2, материал: гуашь, акварель) 		-
<p>Учебная практика</p> <p>Виды работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с правилами техники безопасности при изготовлении изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу. 2. Выполнять технологическую последовательность подготовительных работ в художественном оформлении: <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение подготовительных работ; - Подбор материала, применяемых при художественно-оформительских работах с учетом их свойств; - Подготовка инструментов и материалов. 3. Подготавливать и грунтовать рабочие поверхности: <ul style="list-style-type: none"> - Подготовить поверхность под покраску; - Приготовить состав материалов для грунтовки; - Загрунтовать поверхность. 4. Вырезать трафареты простых, декоративных шрифтов: <ul style="list-style-type: none"> - Выбрать гарнитуру шрифта; - Начертить модульную сетку. 		108

<ol style="list-style-type: none"> 5. Построить рубленный шрифт по модульной сетке: <ul style="list-style-type: none"> - Для каждой строки проводим вспомогательные линии высоты, а в модульной сетке срединную линию. 6. Совмещение одинаковых элементов в разных цифрах дает возможность проверить правильность построения шрифта. 7. Наметить перемычки и вырезать трафарет рубленного шрифта 8. Выбрать гарнитуру декоративного шрифта. 9. Начертить модульную сетку. 10. Построить декоративный шрифт по модульной сетке. 11. Наметить перемычки и вырезать трафарет декоративного шрифта. 12. Выполнить роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам: <ul style="list-style-type: none"> - Построение орнамента. 13. Выполнить трафарет орнамента. 14. Выбрать тему для рекламного плаката: <ul style="list-style-type: none"> – Продумать рекламный слоган. 15. Разработать эскизы в программах: Adobe Illustrator, Corel Draw, Adobe Photoshop. 16. Выбрать шрифты в соответствии с образным решением плаката. Требования, предъявляемые к шрифту в плакате: <ul style="list-style-type: none"> - Четкость, ясность, удобочитаемость, простота графических форм, видов шрифтов в плакате; - Образность шрифта, связь рисунка букв с содержанием текста; - Зависимость рисунков букв от техники их исполнения. 	
Всего	108

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория компьютерного дизайна, оснащенный оборудованием:

- компьютеры;
- графические планшеты;
- лазерный принтер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- стол, стул преподавателя;
- стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
- шкафы;
- стеллажи для материалов и проектов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Безрукова, Е. А. Шрифты: шрифтовая графика : учеб. пособие для СПО / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян ; под науч. ред. Г. С. Елисеенкова. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт ; Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 116 с. — (Серия : Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-11142-2

3.2.2. Электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2020. — 90 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456785>.
2. Веселова, Ю. В. Графический дизайн рекламы. Плакат / Веселова Ю.В., Семенов О.Г. - Новосибирск :НГТУ, 2012. - 104 с.: - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/556602>
3. Докучаева, О. И. Архитектоника объемных структур : учеб. пособие / О.И. Докучаева. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 333 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/972219>
4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и 16 доп. — М.: Юрайт, 2020. — 110 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Алексеев, А.Г. Проектирование: предметный дизайн : учеб. наглядное пособие для студентов / А.Г. Алексеев. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2017. - 95 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1041647>
2. Василенко, Е. А. Техническая графика : учебник / Е. А. Василенко, А. А. Чекмарев. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 271 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-005145-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/363575>
3. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2020. — 119 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454541>

4. Дрозд, А.Н. Декоративная графика : практикум / А.Н. Дрозд. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 60 с.- Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1041163>
5. Петрище, Ф. А. Товары для строительства, отделки и оборудования помещений : лабораторный практикум / Ф. А. Петрище, А. Ю. Петров, М. А. Черная. — 3-е изд., стер. — М.: «Дашков и К°», 2020. — 290 с. - /catalog/product/1092974

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта; создаёт целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создаёт цветовое единство в композиции по законам колористики; изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живо-	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по

	<p>писи; проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовке материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом</p>	моду
<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ</p>	<p>Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ: использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществляет процесс дизайн-проектирования; разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по моду</p>
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>

	<p>части; определяет этапы решения задачи;</p> <p>составляет план действия;</p> <p>определяет необходимые ресурсы;</p> <p>реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p>	
<p>ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Обучающийся определяет задачи для поиска информации;</p> <p>определяет необходимые источники информации;</p> <p>планирует процесс поиска;</p> <p>структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации;</p> <p>оценивает практическую значимость результатов поиска;</p> <p>оформляет результаты поиска</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<p>Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности;</p> <p>демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях</p>
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей</p>	<p>Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем кол-</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических</p>

социального и культурного контекста.	лективе	занятиях
ОК 06 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях

Приложение 2.1.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Русский язык» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Русский язык» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01- ОК 6.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1-6, ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24	<ul style="list-style-type: none">• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;• использовать основные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных	<ul style="list-style-type: none">• связь языка и истории, культуры русского и других народов;• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:<ul style="list-style-type: none">• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях челове-

	<p>дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствование коммуникативных способностей: развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<p>ческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	53
в том числе:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	23
Промежуточная аттестация в форме экзамена	14

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	1	
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	5	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	

	2. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.	1	
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие №2. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.	1	
	Практическое занятие №3. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста.	1	
	Практическое занятие №4. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	1	
Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Содержание учебного материала	6	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24
	1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	1	
	2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	
	3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	1	
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие №5. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи.	1	
	Практическое занятие №6. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	
	Практическое занятие №7. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики	1	

Тема 3. Лексикология и фразеология	Содержание учебного материала	6	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	1	
	2. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие №8. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа.	1	
	Практическое занятие №9. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.	1	
	Практическое занятие №10. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением	1	
Практическое занятие №11. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания, в том числе на лингвистическую тему, с использованием заданных лексем.	1		
Тема 4. Морфе-	Содержание учебного материала	6	ОК 1 – ОК6

мика, словообразование, орфография	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	1	ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16,
	В том числе практических занятий	5	
	Практическое занятие №12. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.	1	
	Практическое занятие №13. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.	1	
	Практическое занятие №14. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	1	
	Практическое занятие №15. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	1	
	Практическое занятие №16. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	1	
Тема 5. Морфоло-	Содержание учебного материала	8	ОК 1 – ОК6

<p>гия и орфография.</p>	<p>1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.</p> <p>Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	<p><i>1</i></p>	<p>ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18</p>
	<p>2. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте форм одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>	<p><i>1</i></p>	

	<p>3. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p> <p>Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	<i>1</i>	
	<p>4. Служебные части речи Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	<i>1</i>	
	В том числе практических занятий	<i>4</i>	
	Практическое занятие №17. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.	<i>1</i>	
	Практическое занятие №18. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, мор-	<i>1</i>	

	<p>фологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Практическое занятие №19. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>Практическое занятие №20. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p>	<p>1</p> <p>1</p>	
Тема 6. Синтаксис и пунктуация	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p>	<p>6</p> <p>1</p>	<p>ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24</p>

	<p>2. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</p>	1	
	<p>3. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	1	
	<p>В том числе практических занятий</p>	3	
	<p>Практическое занятие № 21. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.</p>	1	
	<p>Практическое занятие № 22. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</p>	1	

	Практическое занятие № 23. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	1	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		14	
Всего		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

учебный кабинет «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- доска

Технические средства обучения:

компьютер;

- мультимедиапроектор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Основные источники:

1. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
2. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Елисеева, М.Б. Справочник по орфографии и пунктуации: практическое пособие / М.Б. Елисеева, Б.М. Шульман, Е.Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
2. Лекант, П.А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П.А. Лекант, Н.Б. Самсонов; под редакцией П.А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
4. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Глазков, Е.А. Глазкова, Т.В. Лапутина, Н.Ю. Муравьева; под редакцией Н.Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020

3.2.3. Интернет-ресурсы:

[www/lport.com](http://lport.com) – словари русского языка
www.edu.ru- демонстрационные варианты тестов ЕГЭ
www.rubricon.ru – Энциклопедии, словари и справочники
www.gramota.ru – Справочная служба русского языка

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, 	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся использует знания о связи языка и истории, культуры русского и других народов; 	устный опрос письменный опрос тестирование практические занятия оценка выполнения заданий по переработке текстов

<p>литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производ- 	<p>-знает смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - знает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; - использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства 	<p>оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров</p>
---	---	---

<p>ственной, культурной и общественной жизни государства.</p>		
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • применять в практике речевого общения основные 	<p>Характеристики демонстрируемых умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся осуществляет речевой самоконтроль; - способен оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использует основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдает в практике письма орфографические и пунктуаци- 	<p>устный опрос письменный опрос тестирование практические занятия оценка выполнения заданий по переработке текстов оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров</p>

<p>орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствование коммуникативных способностей: развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и меж- 	<p>онные нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; - использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	
---	--	--

культурному общению и сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.		
---	--	--

Приложение 2.2.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.02 ЛИТЕРАТУРА**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.02 ЛИТЕРАТУРА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Литература» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Литература» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01- ОК 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1-6, ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24	<ul style="list-style-type: none">-воспроизводить содержание литературного произведения;-анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);-анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;-соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;-определять род и жанр произведения;-сопоставлять литературные произведения;- выявлять авторскую позицию;-выразительно читать изученные	<ul style="list-style-type: none">-образную природу словесного искусства;- содержание изученных литературных произведений;-основные факты жизни и творчества писателей-классиков 19 века;-основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;-основные теоретико-литературные понятия.

	<p>произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</p> <p>- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>-писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;</p>	
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
в том числе:	
теоретическое обучение	77
практические занятия	40
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.02 ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1	
Раздел 1. Русская литература XIX века			
Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 8, 9, 16, 18, 24
	Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.	1	
Тема 1.2. Александр Сергеевич Пушкин (1799 — 1837)	Содержание учебного материала	3	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24
	1. Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства. «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высоко-	2	

	го назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени.		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №1. «Поэма «Медный всадник». Чтение и анализ.	1	
Тема 1.3. Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №2 «Поэма «Демон». Чтение и анализ.	1	
Тема 1.4. Николай Васильевич Гоголь (1809 — 1852)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16,
	1. Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №3 . «Н.В. Гоголь». Определение композиции.	1	
Тема 1.5. Осо-	Содержание учебного материала	4	ОК 1 – ОК6

<p>бенности развития русской литературы во второй половине XIX века</p>	<p>1. Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов, Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И.И. Левитан, В.Д. Поленов, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков). Малый театр — «второй Московский университет в России». М. С. Щепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский, Н.С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А.П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18</p>
<p>Тема 1.6. Александр Николаевич Островский (1823—1886)</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской природы. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив самопожертвования и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Драма «Бесприданница». Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница». Малый театр и драматургия А. Н. Островского.</p> <p>В том числе практических занятий</p>	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>ОК 1 – ОК6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24</p>

	Практическое занятие № 4. «Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры». Составление цитатного плана к образу Катерины.	2	
Тема 1.7. Иван Александрович Гончаров (1812—1891)	Содержание учебного материала	4	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24
	1. Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.). Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе. Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 5. «Глава «Сон Обломова». Чтение и анализ.	2	
Тема 1.8. Иван Сергеевич Тургенев (1818 — 1883)	Содержание учебного материала	4	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24
	1. Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И.С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественнополитической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М. Антонович).	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 6. Основной конфликт романа. Чтение и анализ 10 главы.	2	

Тема 1.9. Николай Семенович Лесков (1831—1895)	Содержание учебного материала	4	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н. С. Лескова. Творчество Н. С. Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н.С. Лескова. Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник».	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 7. «Н.С. Лесков». Выборочное чтение повести «Очарованный странник». Отработка правил выразительного чтения художественного текста.	2	
Тема 1.10. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)	Содержание учебного материала	3	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 16, 18, 24
	1. Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы.	3	
Тема 1.11. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)	Содержание учебного материала	7	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16,
	1. Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, поправанию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя. Роман «Униженные и оскорбленные». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль	4	

	за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека». Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя. Роман «Идиот». Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского.		
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 8. «Роль внутренних монологов и их роль в романе». Чтение и анализ глав. Отработка навыков выборочного цитирования.	3	
Тема 1.12. Лев Николаевич Толстой (1828—1910)	Содержание учебного материала	9	
	1. Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. «Севастопольские рассказы». Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого. Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого. Роман «Анна Каренина». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина». Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат». Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.	3	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 8, 9, 16, 18, 24

	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 9. «Духовные искания главных героев романа». Отработка навыков выборочного конспектирования.	3	
	Практическое занятие №10 «Картина войны 1812 года. Чтение и анализ глав». Работа над выборочным пересказом эпизода.	3	
Тема 1.13. Антон Павлович Чехов (1860—1904)	Содержание учебного материала	6	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А.П.Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух).	3	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 11. «Тема прошлого, настоящего и будущего в России». Выборочное чтение и анализ. Работа над выразительным чтением по ролям.	3	
Тема 1.14. Поэзия второй половины XIX века	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 16, 18, 24
	1. Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века.	1	
Тема 1.15. Федор Иванович Тютчев (1803—1873)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 9, 16, 18, 24
	1. Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 12. «Художественное своеобразие поэзии Тютчева». Наблюдение над художественно-изобразительными средствами лирики Тютчева.	1	

Тема 1.16. Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Жизненный и творческий путь А. А. Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета.	<i>1</i>	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 13. «Особенности поэзии Фета». Наблюдение над художественно-изобразительными средствами лирики Фета.	1	
Тема 1.17. Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Жизненный и творческий путь Н. А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Свообразие тем, мотивов и образов поэзии Н. А. Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н. А. Некрасова. Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме. Языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова.	<i>1</i>	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 14. «Художественные особенности лирики Н.А.Некрасова». Наблюдение над художественно-изобразительными средствами лирики Некрасова.	1	
Раздел 2. Литература XX века.			
Тема 2.1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стиливая дифференциация реализма (Л.Н. Толстой, В.Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма. Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»).	<i>1</i>	
Тема 2.2. Иван Алексеевич Бунин (1870—1953)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Свообразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина. Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И.А.Бунина. Судьбы	<i>1</i>	

	мира и цивилизации в творчестве И.А.Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в рассказе И.А.Бунина «Антоновские яблоки» и пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад». Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Критики о Бунине (В.Брюсов, Ю.Айхенвальд, З.Шаховская, О.Михайлов) (по выбору преподавателя).		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 15. «Господин из Сан-Франциско». Чтение и обсуждение. Обучение воспроизведению прочитанного и умению аргументации.	1	
Тема 2.3. Александр Иванович Куприн (1870—1938)	Содержание учебного материала	1	
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.	<i>1</i>	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 18, 24
Тема 2.4. Серебряный век русской поэзии.	Содержание учебного материала	1	
	1. Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору). Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И. Ф. Анненский, М. И. Цветаева. 2. Символизм Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и по-	<i>1</i>	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18

	<p>эзии на творчество русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея “творимой легенды”. Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В. Я. Брюсов, К. Д. Бальмонт, Ф. К. Сологуб) и «младосимволисты» (А. Белый, А. А. Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом.</p> <p>3. Акмеизм. Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н.С.Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.</p> <p>Футуризм. Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И.Северянин).</p> <p>4. Новокрестьянская поэзия. Особое место в литературе начала века крестьянской поэзии. Продолжение традиций русской реалистической крестьянской поэзии XIX века в творчестве Н.А.Клюева, С. А. Есенина.янин), кубофутуристы (В.В.Маяковский,иВ. Хлебников), «Центрифуга» (Б. Л. Пастернак).</p>		
<p>Тема 2.5. Максим Горький (1868—1936)</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.</p>	<p>2</p>	<p>ОК 1 – ОК 6 ЛР 3, 4, 8, 16, 18, 24</p>
	<p>В том числе практических занятий</p>	<p>1</p>	

	Практическое занятие № 16 «Герои пьесы». Составление характеристики героев пьесы.	1	
Тема 2.6. Александр Александрович Блок (1880—1921)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока. Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы.	<i>1</i>	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 17. «Сюжет поэмы «Двенадцать». Выявление авторской позиции и художественных особенностей поэмы.	1	
Тема 2.7. Особенности развития литературы 1920-х годов	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 24
	1. Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Перевал», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы. Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.). Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В.Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты). Единство и многообразие русской литературы («Серрапионовы братья», «Кузница» и др.). Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны.	2	
Тема 2.8. Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболитичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина.	<i>1</i>	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 18. «Сатира Маяковского». Чтение и анализ сатирических произведений.	1	

Тема 2.9. Сергей Александрович Есенин (1895—1925)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 19. «Художественное своеобразие творчества Есенина». Выявление художественных особенностей лирики Есенина.	1	
Тема 2.10 . Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, Вс. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др. Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина. Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков). Развитие драматургии в 1930-е годы.	1	
Тема 2.11. Марина Ивановна Цветаева (1892—1941)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М.И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М.И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 20. «Основные темы творчества М. Цветаевой». Выявление стилистических особенностей поэзии Цветаевой.	1	
Тема 2.12. Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идеино-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «векуволкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама.	1	
Тема 2.13. Ан-	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6

Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)	1. По выбору преподавателя — творчество А. Н. Толстого или А. П. Платонова. Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя.	1	ЛР 1, 3, 4, 8, 16, 18, 24
Тема 2.14. Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабея. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия». Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабея.	1	
Тема 2.15. Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)	Содержание учебного материала	4	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 9, 16, 18, 24
	1. Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа. Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 21. «Система образов». Составление характеристик с опорой на художественный текст.	2	
Тема 2.16. Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения.	2	
Тема 2.17. Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9,
	1. Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и чело-	1	

дрович Шолохов (1905—1984)	век в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя.		16, 18, 24
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 22. «Образ Григория Мелехова». Составление плана статьи «Образ Григория Мелехова» учебного пособия для студ.учреждений СПО/ /Г.А. Обернихиной.	1	
Тема 2.18. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет (С. Соловьев-Седой, В. Лебедев-Кумач, И. Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др.). Публицистика военных лет (М. Шолохов, И. Эренбург, А. Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В. Кожевникова, К. Паустовского, М. Шолохова и др. Повести и романы Б. Горбатова, А. Бека, А. Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука и др. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства созидających и разрушающих сил в произведениях Э. Казакевича, В. Некрасова, А. Бека, В. Ажаева и др.	1	
Тема 2.19. Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой.	1	

Тема 2.20. Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б. Л. Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта. Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б. Л. Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа.</p>	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24
Тема 2.21. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутин. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.). Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы.</p>	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 24
Тема 2.22. Твор-	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6

<p>чество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы</p>	<p>1. Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.). Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1, 3, 4, 9, 16, 18, 24</p>
<p>Тема 2.23. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова. Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова. Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы. Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского.</p>	<p>2</p>	<p>ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24</p>
<p>Тема 2.24. Дра-</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	<p>2</p>	<p>ОК 1 – ОК 6</p>

матургия 1950—1980-х годов	<p>1. Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю.Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова. «Поствампиловская драма».</p>	<p>2</p>	<p>ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24</p>
Тема 2.25. Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Сведения из биографии А.Т.Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А.Т.Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир».</p>	<p>2</p>	<p>ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24</p>
Тема 2.26. Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.</p> <p>В том числе практических занятий</p> <p>Практическое занятие № 22. «Мастерство Солженицына-психолога» Выявление эпизодов с</p>	<p>3</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 9, 16, 18, 24</p>

	общечеловеческим содержанием.		
Тема 2.27. Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)	Содержание учебного материала	1	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова.	1	
Тема 2.28. Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	Содержание учебного материала	2	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 24
	1. Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И. Шмелева, Б. Зайцева, В. Набокова, Г. Газданова, Б. Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б. Ширяева, Д. Кленовского, И. Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И. Бродского, А. Синявского, Г. Владимова.	2	
Тема 2.29. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Содержание учебного материала	8	ОК 1 – ОК 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Произведения А. Солженицына, А. Бека, А. Рыбакова, В. Дудинцева, В. Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалю, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени.	2	
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 23. «Деревенская проза.» Обсуждение произведений деревенской прозы. отработка навыков монологической речи.	2	

	Практическое занятие №24 «Художественные особенности прозы Шукшина». Выявление стилевых особенностей прозы Шукшина.	2	
	Практическое занятие №25 «Авторская песня». Выразительное чтение и анализ.	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Всего		117	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

учебный кабинет «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- доска

Технические средства обучения:

компьютер;

- мультимедиапроектор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Основные источники:

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1800-1830-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
2. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1870-1890-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю.И. Минералов, И. Г. Минералова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
3. Минералов, Ю.И. История русской литературы. 1840-1860-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю.И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
4. Минералов, Ю.И. История русской литературы. 1900-1920-е годы: учебник для среднего профессионального образования / Ю.И. Минералов, И.Г. Минералова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
5. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.] ; под редакцией В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. — 3-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020
6. Русская литература второй трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; ответственный редактор В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова. — 3-е изд., доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
7. Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; под редакцией В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой, В. Б. Катаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
8. Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; ответственный редактор В. Н. Аношкина, Л. Д. Громова, В. Б. Катаев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
9. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; ответственный редактор Л. Д. Громова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
10. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Аношкина [и др.]; под редакцией В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
11. Соколов, А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Соколов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019.
12. Тарланов, Е.З. Литература: анализ поэтического текста: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е.З. Тарланов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020

13. Фортунатов, Н.М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н.М. Фортунатов, М.Г. Уртминцева, И.С. Юхнова; под редакцией Н.М. Фортунатова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019

3.2.2. Дополнительные источники

1. Красовский, В.Е. Литература: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.Е. Красовский, А.В. Леденев; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
2. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы): учебное пособие для среднего профессионального образования / А.А. Сафонов [и др.]; составитель А.А. Сафонов; под редакцией М.А. Сафоновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
3. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.В. Чернец [и др.]; под редакцией Л.В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
4. Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г.И. Романова [и др.]; под редакцией Г.И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
5. Сафонов, А.А. Литература. 10 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.А. Сафонов; под редакцией М.А. Сафоновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
6. Сафонов, А.А. Литература. 11 класс. Хрестоматия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.А. Сафонов; под редакцией М.А. Сафоновой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
7. Ядровская, Е.Р. Литература: методика преподавания в основной школе : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е.Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020

3.2.3. Интернет-источники:

1. <http://fcior.edu.ru>; <http://eor.edu.ru>.
2. <http://www.school-collection.edu.ru>
3. <http://www.slovesnik-oka.narod.ru>

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: - образную природу словесного искусства; - содержание изученных литературных произведений; - основные факты жизни и творчества писателей;	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: - обучающийся использует знания об образной природе словесного искусства; - о содержании изученных произведений; - об основных фактах жизни и	устный опрос вопросы по содержанию текста тестирование практические занятия

<ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; - основные теоретико-литературные понятия 	<p>творчества писателей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - об основных закономерностях историко-литературного процесса и чертах литературных направлений; об основных теоретико-литературных понятиях. 	
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь); - анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; - соотносить произведение с литературным направлением эпохи; - определять род и жанр произведения; - сопоставлять литературные произведения; - выявлять авторскую позицию; - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая 	<p>Характеристики демонстрируемых умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся применяет в практической деятельности умения воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь); - анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; - соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; - соотносить произведение с литературным направлением эпохи; - определять род и жанр произведения; - сопоставлять литературные произведения; - выявлять авторскую позицию; - выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; - аргументировать свое отношение к прочитанному произ- 	<p>устный опрос письменный опрос тестирование работа по тексту практические занятия сочинение</p>

<p>нормы литературного произведения;</p> <ul style="list-style-type: none">- аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.	<p>ведению;</p> <ul style="list-style-type: none">- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.	
--	---	--

Приложение 2.3.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.03 РОДНОЙ ЯЗЫК**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.03 РОДНОЙ ЯЗЫК

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Родной язык» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Учебная дисциплина «Родной язык» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии компетенций ОК 01- ОК 6.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1-6, ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24	<ul style="list-style-type: none">• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социаль-	<ul style="list-style-type: none">• связь языка и истории, культуры русского и других народов;• смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;• развития интеллектуаль-

	<p>но-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга и используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствование коммуникативных способностей: развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<p>ных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	39
в том числе:	
теоретическое обучение	19
практические занятия	20
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Язык и культура.			
Тема 1.1. Общие сведения о языке	Содержание учебного материала	6	ОК 1, 3, 4 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Русский язык как развивающееся явление. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Роль мастеров художественного слова становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. С. Островой «Не тщедушный сверчок за печкой». Выдающиеся ученые-русисты В.Г. Костомаров, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов). Труды ученых Саратовской лингвистической школы.	2	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие №1. Подборка крылатых слов и выражений. Работа с отрывками текстов художественных произведений.	2	
	Практическое занятие №2 Работа с орфографическим, орфоэпическим и толковым словарями: анализ устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.). Составление таблиц.	2	
Раздел 2. Культура речи.			
Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современно-	Содержание учебного материала	4	ОК 1, 5, 6. ЛР 1, 3, 8, 9, 16, 18, 24
	Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Роль логического ударения в стихах А.Н. Некрасова.	2	

го русского литературного языка	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №3. Установка правильного произношения и ударения. Работа с отрывками художественных произведений.	2	
Тема 2.2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка	Содержание учебного материала	6	ОК 1, 2, 6. ЛР 1, 3, 4, 16, 18, 24
	1. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари, Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы Феликс Кривин. Стихотворение «Лики лжи». Роль антонимов синонимов в структуре произведения.	2	
	2. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари языка писателей.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №4. Работа с текстами художественных произведений.	2	
Тема 2.3 Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Содержание учебного материала	8	ОК 1, 4, 5, 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18, 24
	1. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п., мн.ч., существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием -ов (баклажанов, яблок; гектаров, носков, чулок); род. п, мн. ч. существительных ж. р, на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь; тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чаю); склонение местоимений, порядковых количественных числительных. Нормативные и ненормативны формы имён существительных. Типичные грамматически ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий - не «санаторию», туфлей - не «туфлем»), родом существительного (красного платья - не «платья»), принадлежностью к разряду одушевленности - неодушевленности (смотреть на спутника- смотреть на спутник), особенностями окончаний фор множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т.д.). Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен - медленен, торжествен - торжественен).	2	

	<p>2. Типичные грамматические ошибки, Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, твердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий - висячий, горящий - горячий. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш - по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге - рецензия на книгу, обидеться на слово - обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы - приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений косвенной речью.</p>	1	
	<p>3. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и как будто), повторение частицы бы предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений, Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словесные пометы.</p>	1	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие №5. Выполнение тренировочных упражнений по теме «Склонения»	2	
	Практическое занятие №6. Выполнение тренировочных упражнений на тему «Типичные грамматические ошибки»	2	
Тема 2.4. Речевой этикет.	Содержание учебного материала	9	
	<p>1. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика - этикет - мораль; этические нормы - этикетные нормы - этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения. Русский язык в интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет</p>	2	<p>ОК 2, 6. ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16,</p>

	Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.		
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие №7. Выполнение тренировочных упражнений на тему «Речевой этикет».	2	
	Практическое занятие №8. Ролевая игра по теме «Речевой этикет»	2	
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.		11/8/3	
Тема 3.1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Текст.	Содержание учебного материала	11	ОК 1, 2, 4, 6 ЛР 1, 3, 4, 8, 9, 16, 18
	1. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Анекдот, шутка. Просторечия в произведениях Н. Помяловского. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Разговорные слова в произведениях Ф. Достоевского. Невербальные средства общения. Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Анализ статьи С. Залыгина «Читал Гоголя». Очерк, эссе. Д. Гранин «Точка опоры», статья, посвященная Д. Лихачеву, Устное выступление. Дискуссия, Мнение о «Японских репортажах» Ю. Овчинникова. Обсуждение произведения Д.С. Лихачева «Лобовы уважение, знание».	1	
	2. Язык художественной литературы. Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Источники богатства и выразительности русской речи. М. Цветаева «Глаза». Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса, Б. Пастернак «Гамлет». Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на той основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения. Фактуальная и подтекстная информация в текст художествен-	1	

	ного стиля речи. Сильные позиции художественных текстах. Притча.		
	3. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	<i>1</i>	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №9. Работа с текстами различных стилей.	2	
	Практическое занятие №10. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Работа с материалом учебника.	2	
Зачет		2	
Всего		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

учебный кабинет «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедиапроектор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Основные источники:

4. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
6. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Елисеева, М.Б. Справочник по орфографии и пунктуации: практическое пособие / М.Б. Елисеева, Б.М. Шульман, Е.Г. Ковалевская. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
2. Лекант, П.А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П.А. Лекант, Н.Б. Самсонов; под редакцией П.А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
3. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. — Москва: Издательство Юрайт, 2020
4. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А.В. Глазков, Е.А. Глазкова, Т.В. Лапутина, Н.Ю. Муравьева; под редакцией Н.Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020

3.2.3. Интернет-ресурсы:

www.lport.com – словари русского языка
 www.edu.ru- демонстрационные варианты тестов ЕГЭ
 www.rubricon.ru – Энциклопедии, словари и справочники
 www.gramota.ru – Справочная служба русского языка

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: <ul style="list-style-type: none"> • связь языка и истории, культуры русского и других народов; • смысл понятий: речевая си- 	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся использует знания о связи языка и истории, культуры русского и 	устный опрос письменный опрос тестирование практические занятия оценка выполнения заданий по переработке тек-

<p>туация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<p>других народов;</p> <p>-знает смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- знает основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- знает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p> <p>- использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <p>- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p> <p>- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p> <p>- самообразования и активного участия в производствен-</p>	<p>стов</p> <p>оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров</p>
--	--	---

	ной, культурной и общественной жизни государства	
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • использовать основные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; • соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного 	<p>Характеристики демонстрируемых умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся осуществляет речевой самоконтроль; - способен оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводит лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; - использует основные виды чтения (ознакомительное, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекает необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; - создает устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применяет в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдает в практике письма орфографические и пунк- 	<p>устный опрос письменный опрос тестирование практические занятия оценка выполнения заданий по переработке текстов оценка устных и письменных высказываний различных типов и жанров</p>

<p>языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; • использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; • использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; • совершенствование коммуникативных способностей: развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству; • самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	<p>туационные нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; - использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей: - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению и сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.04 МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Математика и информатика» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в области культуры и искусства (углубленная подготовка).

Учебная дисциплина «Математика и информатика» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в области культуры и искусства (углубленная подготовка). Особое

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК,ПК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01-ОК 8 ЛР2,ЛР2,ЛР4, ЛР5,ЛР7, ЛР8,ЛР9, ЛР11,ЛР12, ЛР22,ЛР27	<ul style="list-style-type: none"> - проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений; решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства; - решать системы уравнений изученными методами; - строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы; - применять аппарат математического анализа к решению задач; применять основные методы геометрии (проектирования, преобра- 	<ul style="list-style-type: none"> - тематический материал курса; основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; - назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы; - назначения и функции операционных систем. <p>В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями:</p> <p>ОК 10. Использовать умения и зна-</p>

	<p>зований, векторный, координатный) в решении задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами; - распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах; - использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; - оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники; - иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; - создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы; - просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя; - наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики; - соблюдать правила техники без- 	<p>ния учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.</p>
--	---	--

	<p>опасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)</p>	
--	---	--

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
Теоретическое обучение	
Лабораторные и практические работы обучающегося (всего)	
в том числе:	
Консультации	
Промежуточная аттестация	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Алгебра и начала математического анализа			
Тема 1.1 Арифметический корень натуральной степени. Иррациональные уравнения и неравенства	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Корень n -степени и его свойства. Понятие о степени с рациональным и действительным показателем. Методы решения иррациональных уравнений. Методы решения иррациональных неравенств.		
	Практическая работа № 1. «Преобразование числовых выражений, содержащих корни»		
	Практическая работа № 2. «Решение иррациональных уравнений и неравенств»		
Тема 1.2. Понятие функции. Функциональная символика. Области определения и значений функции. Свойства функций.	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятие области определения и области значений функции. Свойства функции: четность и нечетность, возрастание и убывание, монотонность, нули функции, периодичность, ограниченность.		
Тема 1.3. Показательная функция, ее свойства и график. Показательные	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4,
	Показательная функция, ее свойства и график.		

уравнения	Практическая работа № 3. «Решение показательных уравнений»		ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Практическая работа № 4. «Преобразование показательных выражений»		
Тема 1.4. Определение логарифма. Логарифмическая функция, ее свойства и график. Логарифмические уравнения и неравенства	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятие логарифма. Свойства логарифмов. Логарифмическая функция, ее свойства и график.		
	Практическая работа № 5. «Решение логарифмических уравнений и неравенств»		
	Практическая работа № 6. «Преобразование логарифмических выражений»		
Тема 1.5. Тригонометрические формулы	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятие радианной меры угла, формулы перевода градусной меры в радианную и наоборот. Понятия «единичная окружность», «поворот точки вокруг начала координат».		
	Определения синуса, косинуса и тангенса угла. Табличные значения синуса, косинуса и тангенса. Основное тригонометрическое тождество. Зависимость между синусом, косинусом и тангенсом одного и того же аргумента.		
	Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса в I, II, III, IV координатных четвертях.		
	Практическая работа № 7. «Преобразование тригонометрических выражений».		
Тема 1.6. Тригонометрические уравнения	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Арксинус и решение уравнения $\sin x = a$. Арккосинус и решение уравнения $\cos x = a$. Арктангенс и решение уравнения $\operatorname{tg} x = a$. Арктангенс и решение уравнения $\operatorname{ctg} x = a$.		
	Практическая работа № 8. «Решение тригонометрических уравнений».		
Тема 1.7.	Содержание учебного материала		

Тригонометрические функции	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций $y=\sin x$, $y=\cos x$, $y=\operatorname{tg} x$.		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22
	Практическая работа № 9. «Построение графиков тригонометрических функций»		
Тема 1.8. Понятие производной. Основные правила дифференцирования. Производные элементарных функций.	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22,
	Понятие производной. Производные суммы, разности, произведения и частного. Производные элементарных функций. Геометрический смысл производной		
Тема 1.9. Производная и ее применение	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22,
	Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Наибольшее и наименьшее значение функции. Практическая работа № 11. «Применение производной к исследованию функций и построению графиков. Наибольшее и наименьшее значение функции».		
Тема 1.10. Первообразная и интеграл.	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Определение первообразной. Основное свойство первообразной. Три правила нахождения первообразных. Формула Ньютона-Лейбница.		
	Практическая работа № 12. «Нахождение первообразных функций»		
	Практическая работа № 13. «Вычисление площади криволинейной трапеции		
	Контрольная работа по курсу «Алгебра и начала анализа»		
Раздел 2. Геометрия			ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
Тема 2.1. Аксиомы стереометрии и простейшие	Содержание учебного материала		
	Предмет стереометрии. Аксиомы стереометрии. Следствия из аксиом.		

Тема 2.2. Параллельность прямых и плоскостей.	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12,
	Параллельные прямые в пространстве. Параллельность прямых, прямой и плоскости. Параллельность плоскостей.		
	Практическая работа №14. «Решение задач на доказательство»		
Тема 2.3. Перпендикулярность прямых и плоскостей	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Перпендикулярность прямой и плоскости, перпендикулярные прямые в пространстве, признак перпендикулярности прямой и плоскости. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью; двугранный угол. Перпендикулярность плоскостей. Прямоугольный параллелепипед. Параллельное проектирование.		
	Практическое занятие № 15. «Решение задач»		
Тема 2.4. Понятие многогранника. Призма	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятие многогранника, поверхности многогранника. Вершины, ребра, грани многогранника. Призма. Прямая и наклонная призма. Правильная призма. Параллелепипед. Куб. Симметрии в кубе, в параллелепипеде. Представление о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр).		
	Практическое занятие № 16. «Решение задач»		
Тема 2.5. Пирамида. Правильная пирамида. Усеченная пирамида. Тетраэдр.	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Пирамида, её основание, боковые рёбра, высота, боковая поверхность. Треугольная пирамида. Правильная пирамида. Усечённая пирамида. Тетраэдр. Сечения пирамиды. Формулы для вычисления площади полной и боковой поверхности пирамиды, площади боковой поверхности правильной пирамиды.		
	Практическое занятие № 17. «Решение задач на определение площади поверхности пирамиды»		
	Практическое занятие № 18. «Решение задач на построение сечений»		

Тема 2.6. Векторы в пространстве	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятие вектора в пространстве. Длина вектора. Модуль вектора. Равенство векторов. Коллинеарность векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число.		
	Практическая работа № 19. «Выполнение действий над векторами».		
	Практическая работа № 20. «Решение задач на разложение вектора по трём некопланарным векторам».		
Тема 2.7. Метод координат в пространстве	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Координаты точек. Координаты векторов. Прямоугольная (декартова) система координат в пространстве. Формула расстояния между двумя точками. Уравнения сферы. Связь между координатами точек и координатами векторов. Скалярное		
	Практическая работа №21. «Решение задач на нахождение углов между векторами, координат векторов и скалярных произведений».		
Тема 2.8. Цилиндр. Конус.	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятия цилиндрической поверхности, цилиндра и его элементов. Формулы для вычисления площадей боковой и полной поверхностей цилиндра. Понятия конической поверхности, конуса и его элементов. Формулы для вычисления площадей боковой и полной поверхностей конуса. Осевые сечения и сечения, параллельные основанию.		
	Практическая работа № 22. «Определение площади поверхности цилиндра, конуса»		
Тема 2.9. Шар и сфера	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Понятия сферы и шара и их элементов. Уравнение сферы. Свойство плоскости, касательной к сфере. Формула площади сферы.		
	Практическая работа № 23. «Решение задач»		
Тема 2.10. Объемы тел	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4,

	Объем и его измерение. Формулы объема куба, прямоугольного параллелепипеда, призмы, пирамиды, цилиндра, и конуса. Формулы объема шара.		ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Практическая работа № 24 «Определение объемов тел»		
Раздел 3. Информатика			
Тема 3.1. Информация и информационные процессы.	Содержание учебного материала		
	Подходы к понятиям информации и ее измерению. Информационные объекты различных видов. Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Компьютерные модели. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации. Информационные процессы в социальных, биологических и технических системах.		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Практическая работа № 25. «Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации».		
	Практическая работа № 26. «Представление информации в различных системах счисления».		
	Практическая работа № 27. «Файл как единица хранения информации на компьюте-		
Тема 3.2. Средства информационных и коммуникационных технологий	Содержание учебного материала		
	Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров. Назначение и функции операционных систем. Назначение локальных сетей. Аппаратные средства локальной сети. Топологии сетей. Организация передачи данных в сети.		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Практическая работа № 28. «Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)»		

Тема 3. Технология создания и преобразования информационных объектов	Содержание учебного материала		ОК1, ОК 2, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 28
	Текстовый редактор MS Word. Технология обработки текстовой информации. Электронные таблицы MS Excel. Технология обработки числовых данных. Система управления базами данных Microsoft Access Компьютерные презентации с использованием мультимедиа технологий.		
	Текстовый редактор MS Word. Технология обработки текстовой информации. Электронные таблицы MS Excel. Технология обработки числовых данных. Система управления базами данных Microsoft Access Компьютерные презентации с использованием мультимедиа технологий.		
	Практическая работа № 29. «Создание гипертекстового документа»		
	Практическая работа № 30. «Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики»		
	Практическая работа № 31. «Создание БД»		
	Практическая работа № 32. «Создание компьютерной презентации»		
Максимальная учебная нагрузка			
обязательная аудиторная учебная нагрузка			
Лабораторная и практическая работы			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя,
- рабочие места по количеству обучающихся,
- классная доска,
- журналы по технике безопасности.

Средства обучения:

- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (плакаты, демонстрационные стенды);
- чертежные принадлежности.

Технические средства обучения:

- персональные компьютеры,
- комплект сетевого оборудования,
- мультимедиа экран/интерактивная доска,
- проектор,
- звуковые колонки,
- локальная вычислительная сеть,
- принтер, сканер.

Программное обеспечение рабочих мест:

- Операционная система;
- Браузер;
- Антивирусное ПО;
- Офисный пакет.

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Алимов Ш.А. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа. 10—11 классы.: учеб. для общеобразоват. организаций: базовый и углубл. Уровни. — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2018.
2. Богомолов, Н. В. Математика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 401 с.
3. Математика и информатика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. М. Беляева [и др.] ; под редакцией В. Д. Элькина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 402 с.

Дополнительная литература:

1. Богомолов, Н. В. Алгебра и начала анализа : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 240 с.
2. Богомолов, Н. В. Геометрия : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 108 с.
3. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 439 с.
4. Богомолов, Н. В. Математика. Задачи с решениями в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Богомолов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 320 с.
5. Гусев, В. А. Геометрия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Гусев, И. Б. Кожухов, А. А. Прокофьев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.
6. Далингер, В. А. Математика: логарифмические уравнения и неравенства : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Далингер. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 176 с.
7. Далингер, В. А. Математика: тригонометрические уравнения и неравенства : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Далингер. — 2-е изд.,

испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 136 с.

8. Кучер, Т. П. Математика. Тесты : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. П. Кучер. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 541 с.

Интернет-ресурсы:

1. И
2. Математическая энциклопедия с интерактивными примерами.
ф
3. Федеральный центр информационно - образовательных Ресурсов
ф[Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>

ы

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений; – решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства; – строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы; – применять аппарат математического анализа к решению задач; – применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач; – оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами; – распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах; – использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования; 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – письменный опрос; – математический диктант; – проверка самостоятельной работы; – оценка сообщений, рефератов; – оценивание практической работы; – тестирование; – контрольная работа.

т

д

я

<ul style="list-style-type: none"> – оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники; – иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий; – создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы; – просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя; – наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики; – соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); 	
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тематический материал курса; – основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий; – назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы; – назначения и функции операционных систем. 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос; – тестирование; – математический диктант; – письменный опрос.

к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.02 ИНФОРМАТИКА**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»

Одной из характеристик современного общества является использование информационных технологий, средств ИКТ и информационных ресурсов во всех сферах жизнедеятельности человека. Поэтому перед образованием, в том числе профессиональным, стоит проблема формирования информационной компетентности специалиста (способности индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий), обеспечивающей его конкурентоспособность на рынке труда.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, изучение информатики имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования информатика изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Информатика» включает следующие разделы:

- «Информационная деятельность человека»;
- «Информация и информационные процессы»;
- «Средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ)»;
- «Технологии создания и преобразования информационных объектов»;
- «Телекоммуникационные технологии».

Содержание учебной дисциплины позволяет обеспечить связь с другими образовательными областями, учесть возрастные особенности обучающихся, выбрать различные пути изучения материала.

Изучение информатики на базовом уровне предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда в основной школе обобщается и систематизируется учебный материал по информатике в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

Освоение учебной дисциплины «Информатика», учитывающей специфику осваиваемых профессий СПО и специальностей СПО, предполагает углубленное изучение отдель-

ных тем, активное использование различных методов информатики и средств ИКТ, увеличение практических занятий, различных видов самостоятельной работы, направленных на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности с использованием ИКТ.

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы необходимо акцентировать внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, а также дополнительное цифровое оборудование (принтеры, графические планшеты, цифровые камеры, сканеры и др.), пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.

В содержании учебной дисциплины курсивом выделен материал, который при изучении информатики контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета или экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Информатика» входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Информатика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Информатика» — в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

- личностных:

- чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;
- осознание своего места в информационном обществе;
- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;
- умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;
 - метапредметных:
 - умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
 - использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;
 - использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;
 - использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

- умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;

- умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

- предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;

- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;

- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;

- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);

- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;

- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;

- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;

- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Роль информационной деятельности в современном обществе, его экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении специальностей СПО.

1. Информационная деятельность человека

1.1. Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Информационные ресурсы общества.

1.2. Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов (в соответствии с направлением профессиональной деятельности). Стоимостные характеристики информационной деятельности.

Практические занятия

Образовательные информационные ресурсы.

Работа с программным обеспечением.

Инсталляция программного обеспечения (в соответствии с направлением профессиональной деятельности), его использование и обновление.

1.3. Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.

Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты. Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.

2. Информация и информационные процессы

2.1. Подходы к понятиям информации и ее измерению. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации.

Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера. Компьютерные модели.

Практические занятия

Примеры компьютерных моделей различных процессов.

Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели.

2.2. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации.

Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.

Практические занятия

Создание архива данных.

Извлечение данных из архива.

Файл как единица хранения информации на компьютере.

Атрибуты файла и его объем.

Учет объемов файлов при их хранении, передаче.

Запись информации на компакт-диски различных видов.

2.3. Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления.

Практическое занятие

Пример АСУ образовательного учреждения.

3. Средства информационных и коммуникационных технологий

3.1. Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров.

Практические занятия

Примеры комплектации компьютерного обеспечения внешними устройствами и специализированным программным обеспечением рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений гуманитарной деятельности.

Операционная система.

Графический интерфейс пользователя.

3.2. Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.

Практическое занятие

Практика работы пользователей в локальных компьютерных сетях в общем дисковом пространстве.

3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.

Практические занятия

Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту.

Профилактические и антивирусные мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.

4. Технологии создания и преобразования информационных объектов

4.1. Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.

4.1.1. Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.

Практические занятия

Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий из различных предметных областей).

Использование систем проверки орфографии и грамматики.

Программы-переводчики.

Возможности систем распознавания текстов.

Гипертекстовое представление информации.

4.1.2. Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных, графическая обработка статистических таблиц.

Практические занятия

Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из разных предметных областей.

Системы статистического учета (статистическая обработка социальных исследований).

Средства графического представления статистических данных (деловая графика).

Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.

4.1.3. Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, социальных, кадровых и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.

Практические занятия

Формирование запросов для работы в сети Интернет с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей.

Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы.

Организация баз данных.

Заполнение полей баз данных.

Возможности систем управления базами данных.

Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных.

4.1.4. Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах.

Практические занятия

Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов. Оформление электронных публикаций.

Средства компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.

Использование презентационного оборудования.

Знакомство с электронными гипертекстовыми книгами, электронными учебниками и журналами.

5. Телекоммуникационные технологии

5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.

Практические занятия

Браузер.

Примеры работы с интернет-магазином, интернет-СМИ, интернет-турагентством, интернет-библиотекой и пр.

5.1.1. Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.

Практические занятия

Поисковые системы.

Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, файловых структурах, базах данных, сети Интернет.

5.1.2. Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь.

Практические занятия

Модем.

Единицы измерения скорости передачи данных.

Электронная почта и формирование адресной книги.

5.2. Методы и средства создания и сопровождения сайта.

Практическое занятие

Методы и средства создания и сопровождения новостной ленты, сайта электронного журнала или интернет-газеты (на примере раздела сайта образовательной организации).

5.3. Возможности сетевого программного обеспечения для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (социальные сети, интернет-СМИ, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.).

Практическое занятие

Использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети профессиональной образовательной организации СПО.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Информационная деятельность человека
 - Умный дом.
 - Коллекция ссылок на электронно-образовательные ресурсы на сайте образовательной организации по профильным направлениям подготовки.
2. Информация и информационные процессы
 - Создание структуры базы данных библиотеки.
 - Тест по предметам.
 - Простейшая информационно-поисковая система.
3. Средства ИКТ
 - Мой рабочий стол на компьютере.
 - Электронная библиотека.
 - Оргтехника и специальность.
4. Технологии создания и преобразования информационных объектов
 - Электронная тетрадь.
 - Журнальная статья.
 - Вернисаж работ на компьютере.
 - Электронная доска объявлений.
5. Телекоммуникационные технологии
 - Дистанционный тест, экзамен.
 - Урок в дистанционном обучении.
 - Личное информационное пространство.
 - Резюме: ищу работу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет:

- по специальностям СПО гуманитарного профиля профессионального образования — 72 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — 48 часов.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Вид учебной работы	Количество часов	
	Аудиторные занятия	Практические занятия
Содержание обучения		
Введение	1	-
1. Информационная деятельность человека	8	2
2. Информация и информационные процессы	14	8
3. Средства ИКТ	14	8
4. Технологии создания и преобразования информационных объектов	22	20
5. Телекоммуникационные технологии	13	10
Итого	72	48
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Находить сходства и различия протекания информационных процессов у человека, в биологических, технических и социальных системах.</p> <p>Классифицировать информационные процессы по принятому основанию.</p> <p>Выделять основные информационные процессы в реальных системах.</p>

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА	
Информационная деятельность человека	<ul style="list-style-type: none"> • владеть системой базовых знаний, отражающих вклад информатики в формирование современной научной картины мира; • исследовать с помощью информационных моделей структуру и поведение объекта в соответствии с поставленной задачей; • выявлять проблемы жизнедеятельности человека в условиях информационной цивилизации и оценивать предлагаемые пути их разрешения; • использовать ссылки и цитирование источников информации; • использовать на практике базовые принципы организации и функционирования компьютерных сетей, • владеть нормами информационной этики и права, • соблюдать принципы обеспечения информационной безопасности, способы и средств обеспечения надёжного функционирования средств ИКТ;
2. ИНФОРМАЦИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ	
2.1. Представление и обработка информации	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать информацию с позиций ее свойств (достоверность, объективность, полнота, актуальность и т.п.); • знать о дискретной форме представления информации; • знать способы кодирования и декодирования информации; • иметь представление о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире; • владеть компьютерными средствами представления и анализа данных; • отличать представление информации в различных системах счисления; • знать математические объекты информатики;

	<ul style="list-style-type: none"> • применять знания в логических формулах.
<p>2.2. Алгоритмизация и программирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владеть навыками алгоритмического мышления и понимать необходимость формального описания алгоритмов; • уметь понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; • уметь анализировать алгоритмы с использованием таблиц; • реализовывать технологию решения конкретной задачи с помощью конкретного программного средства выбирать метод решения задачи; • разбивать процесс решения задачи на этапы; • определять по выбранному методу решения задачи, какие алгоритмические конструкции могут войти в алгоритм; • определять, для решения какой задачи предназначен алгоритм (интерпретация блок-схем); <p>Примеры задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – алгоритмы нахождения наибольшего (или наименьшего) из двух, трех, четырех заданных чисел без использования массивов и циклов, а также сумм (или произведений) элементов конечной числовой последовательности (или массива); – алгоритмы анализа записей чисел в позиционной системе счисления; – алгоритмы решения задач методом перебора; – алгоритмы работы с элементами массива.
<p>2.3. Компьютерное моделирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о компьютерных моделях, уметь приводить примеры; • оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования; • выделять в исследуемой ситуации: объект, субъект, модель;

	<ul style="list-style-type: none"> • выделять среди свойств данного объекта существенные свойства с точки зрения целей моделирования;
2.4. Реализация основных информационных процессов с помощью компьютеров	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать и организовывать информацию, в том числе получаемую из средств массовой информации, свидетельств очевидцев, интервью; • анализировать и сопоставлять различные источники информации;
3. Средства информационных и коммуникационных технологий	
3.1. Архитектура компьютеров	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать компьютер с точки зрения единства аппаратных и программных средств; • анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, передачи, вывода информации; • определять средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач; • анализировать интерфейс программного средства с позиций исполнителя, его среды функционирования, системы команд и системы отказов; • выделять и определять назначения элементов окна программы;
3.2. Компьютерные сети	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о типологии компьютерных сетей уметь приводить примеры; • определять программное и аппаратное обеспечение компьютерной сети; • знать о возможности разграничения прав доступа в сеть и применять это на практике;
3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.	<ul style="list-style-type: none"> • владеть базовыми навыками и умениями по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; • понимать основы правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете применять их на практике; • реализовывать антивирусную защиту компьютера;

4. Технологии создания и преобразования информационных объектов	
<p>4.1. Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов.</p> <p>4.2. Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных. Системы статистического учета (бухгалтерский учет, планирование и финансы, статистические исследования).</p> <p>4.3. Представление об организации баз данных и системах управления базами данных.</p> <p>4.4. Представление о программных средах компьютерной графики и черчения, мультимедийных средах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о способах хранения и простейшей обработке данных; • уметь работать с библиотеками программ; • использовать компьютерные средства представления и анализа данных; • осуществлять обработку статистической информации с помощью компьютера; • пользоваться базами данных и справочными системами; • владеть основными сведениями о базах данных и средствах доступа к ним, уметь работать с ними; • анализировать условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач.
5. Телекоммуникационные технологии	
<p>5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий применять на практике; • знать способы подключения к сети Интернет и использовать их в своей работе; • определять ключевые слова, фразы для поиска информации;

	<ul style="list-style-type: none"> • уметь использовать почтовые сервисы для передачи информации; • иметь представление о способах создания и сопровождения сайта, уметь приводить примеры;
5.2. Возможности сетевого программного обеспечения для организации коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях	<ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о возможностях сетевого программного обеспечения, уметь приводить примеры; • планировать индивидуальную и коллективную деятельность с использованием программных инструментов поддержки управления проектом;
5.3. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • определять общие принципы разработки и функционирования интернет-приложений;

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ «ИНФОРМАТИКА»**

Освоение программы учебной дисциплины «Информатика» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период вне- учебной деятельности обучающихся.

В состав кабинета информатики входит лаборатория с лаборантской комнатой. Помещение кабинета информатики должно удовлетворять требованиям санитарно- эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Информатика» входят:

- компьютеры учащихся (рабочие станции) рабочее место педагога с модемом, одноранговая локальная сеть кабинета, Интернет); периферийное оборудование и оргтехника (принтер на рабочем месте педагога, сканер на рабочем месте педагога, копировальный аппарат, гарнитура, веб-камера, цифровой фотоаппарат, проектор и экран);

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты): «Организация рабочего места и техника безопасности», «Архитектура компьютера», «Архитектура компьютерных сетей», «Виды профессиональной информационной деятельности человека и используемые инструменты (технические средства и информационные ресурсы)», «Раскладка клавиатуры, используемая при клавиатурном письме», «История информатики»; схемы: «Моделирование, формализация, алгоритмизация», «Основные этапы разработки программ», «Системы счисления», «Логические операции», «Блок-схемы», «Алгоритмические конструкции», «Структуры баз данных», «Структуры веб-ресурсов», портреты выдающихся ученых в области информатики и информационных технологий и др.);

- программное обеспечение для компьютеров на рабочих местах с системным программным обеспечением по каждой теме программы учебной дисциплины «Информатика»;

- печатные и экранно-звуковые средства обучения;
- расходные материалы: бумага, картриджи для принтера и копировального аппарата, диск для записи (CD-R или CD-RW);

- учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование;
- модели: «Устройство персонального компьютера», «Преобразование информации в компьютере», «Информационные сети и передача информации», «Модели основных устройств ИКТ»;

- вспомогательное оборудование;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, электронные учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Информатика», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен электронными образовательными ресурсами: электронными энциклопедиями, словарями, справочниками по информатике, электронными книгами научной и научно-популярной тематики и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Информатика» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по информатике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.)

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 383 с. — (Профессиональное образование).

Малясова С. В., Демьяненко С. В., Цветкова М.С. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ /Под ред. М.С. Цветковой. - М.: 2017

Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 1 : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов ; под редакцией В. В. Трофимова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 553 с.

Трофимов, В. В. Информатика в 2 т. Том 2 : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Трофимов ; ответственный редактор В. В. Трофимов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 406 с.

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. и др. Информатика: электронный учебно-методический комплекс .- М., 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. - М.: 2017

Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю.. Информатика : Учебник. - М.: 2017 Цветкова М.С., Гаврилова С.А., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей технического и социально- экономического профилей / под ред. М.С. Цветковой. - М.: 2017

Для преподавателей

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413".

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Грацианова Т. Ю. Программирование в примерах и задачах : учебное пособие — М. : 2016.

Мельников В.П. , Клейменов С.А. , Петраков А.В. Информационная безопасность: Учебное пособие / под ред. С.А. Клейменова. - М.: 2013

Новожилов Е.О. , Новожилов О.П. Компьютерные сети: учебник. - М.: 2013

Парфилова Н. И. , Пылькин А. Н. , Трусов Б. Г. Программирование: Основы алгоритмизации и программирования: учебник / под ред. Б. Г. Трусова. - М.: 2014

Интернет-ресурсы

www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).

www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).

www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).

<http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).

www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).

www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).

www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).

www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).

www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения).

www.heap.altlinux.org/issues/textbooks (учебники и пособия по Linux).

www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).

Приложение 2.5.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.05 Иностранный язык

2021

1. Паспорт программы учебной дисциплины Иностранный язык (английский)

1.1. Область применения учебной программы

1.1. Область применения программы:

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» (английский) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) в культуре и искусстве (углубленная подготовка)

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общеобразовательный учебный цикл ОД 01.05.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке; понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливая логическую последовательность основных фактов текста);

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;

использовать двуязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений в иностранном языке;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося **170** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся **156** часа;
консультации **8** часов, промежуточная аттестация **6** часов

2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	170
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	156
в том числе:	
практические работы	156
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
в том числе:	
выполнение грамматических упражнений	
написание сочинений	
написание рефератов	
творческие работы	
написание рассказа	
подготовка к зачету (экзамену)	8
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета (экзамена)	6

Виды универсальных учебных действий	Общие компетенции (в соответствии с ФГОС СПО по специальности)
<p>Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоопределение —личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; 	<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>

<p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> – целеполагание — как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно; – коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта; 	<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>
<p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> – поиск и выделение необходимой информации; - применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; 	<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>
<p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка. 	<p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>

<p align="center">Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</p>	<p align="center">Код личностных результатов реализации программы воспитания</p>
<p>Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.</p>	<p align="center">ЛР 1</p>

Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства	ЛР 16
Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов	ЛР 17
Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций	ЛР 18
Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей	ЛР 19

Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью	ЛР 20
Способный к применению инструментов и методов бережливого производства	ЛР 21
Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем	ЛР 22
Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса	ЛР 23
Способный к сознательному восприятию экосистемы и демонстрирующий экокультуру	ЛР 24
Способный к применению логистики навыков в решении личных и профессиональных задач	ЛР 25

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы		
Раздел 1. Вводно-коррективный курс. Тема 1.1. Особенности звукового строя английского языка.	Содержание учебного материала.	3	2		
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%; text-align: center; vertical-align: top;">1</td> <td style="padding: 5px;"> Особенности звукового строя английского языка. Правила чтения. Особенности звукового строя, произношения и артикуляции английского языка. Транскрипция, правила чтения букв и буквосочетаний. Интонационные модели и ритм английской речи. Особенности звукового строя английского языка. Роль иностранного языка в современном мире. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. </td> </tr> </table>	1	Особенности звукового строя английского языка. Правила чтения. Особенности звукового строя, произношения и артикуляции английского языка. Транскрипция, правила чтения букв и буквосочетаний. Интонационные модели и ритм английской речи. Особенности звукового строя английского языка. Роль иностранного языка в современном мире. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.		ОК 1-11 ЛР 8 ЛР 9 ЛР 10
	1	Особенности звукового строя английского языка. Правила чтения. Особенности звукового строя, произношения и артикуляции английского языка. Транскрипция, правила чтения букв и буквосочетаний. Интонационные модели и ритм английской речи. Особенности звукового строя английского языка. Роль иностранного языка в современном мире. Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке.			
Практические занятия 1-2					
	Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков. Аудирование. Чтение, работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических упражнений	2			
Тема 1.2. Местоимение.	Содержание учебного материала.	3	2		

Структура простого распространённого предложения. Повелительное наклонение. Спряжение глаголов to be, to have	1	<p>Типы предложения (повествовательное, вопросительное, повелительное, восклицательное).</p> <p>Распространённое и нераспространённое предложение. Простые нераспространённые предложения с глагольным, составным именным сказуемым. Постые предложения, распространённые за счёт однородных членов предложения и /или второстепенных членов предложения. Порядок слов в предложении.</p> <p>Предложения утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них; безличные предложения. Особенности спряжения, употребления и перевода глаголов to have, to be, особенности порядка слов в предложении с глаголами to have, to be.</p> <p>Повелительное наклонение: употребление, перевод, порядок слов.</p> <p>Местоимения: указательные (this/these, that/those) с существительными и без них, личные, притяжательные, вопросительные, объектные.</p>		
	Практические занятия 3-4			
	<p>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков</p> <p>Аудирование</p>	2	ОК 1-11 ЛР 22 ЛР 23 ЛР 25	
<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p>		9		

Тема 1.3. Визитная карточка. Характер и внешность	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Характер и внешность человека. Знаки зодиака. Мои друзья и я. Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, род занятий, должность, место работы и др.). Предложения с оборотом there is / are; сложносочинённые предложения: бессоюзные и с союзами and, but.		
	Практические занятия 5-6 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения		2	ОК 1-11 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 8
Тема 1.4. Семья. Моя семья.	Содержание учебного материала.		3	3
	1	Генеалогическое древо. Моя семья. Родственники. Семья и семейные отношения, домашние обязанности. Семейные ценности. История моей семьи: связь поколений.		
	Практические занятия 7-8 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока. Выполнение лексико-грамматических упражнений Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.		2	ОК 1-11
Тема 1.5. Автобиография.	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Бланк Curriculum Vitae. Термины, применяемые при заполнении официальных бланков и анкет. Автобиография.		
	Практические занятия 9-10 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещённой в тексте. Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.			ОК 1-11

Тема 1.6. Числительное. Существительное ОК 1-11	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Количественные, порядковые и дробные числительные. Формальные признаки существительного, множественное число существительного(исчисляемые и неисчисляемые существительные; особые случаи образования множественного числа; существительные, употребляемые только во множественном или единственном числе), общий и притяжательный падеж.		ЛР 10 ЛР 19 ЛР 22
	Практические занятия 11-12		2	
	Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение перевода (письменного или устного).			
Тема 1.7. Основные типы вопросов. Предлоги. Интернациональные слова.	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Общий, альтернативный, специальный и разделительный вопросы. Простые, сложные и составные предлоги. Предлоги, совпадающие по форме с наречиями. Место предлога в предложении. Особенности перевода и употребления интернациональных слов. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, неопределенные наречия, производные от some, any, every.		ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 9
	Практические занятия 13-14		2	
	Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Аудирование Чтение, работа с текстом. Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.			
Тема 1.8. Дом (квартира).	Содержание учебного материала.		3	3

Тема 1.9. Традиционный английский дом. Жильё в США.	1	Описание жилища (здание, обстановка, условия жизни, техника, оборудование). Мой дом(квартира).Работа по дому. Организация домашнего хозяйства. Моя комната. Дом (квартира) моей мечты.		ОК 1-11 ЛР 22 ЛР 23 ЛР 25
	Практические занятия 15-16 Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока. Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.		2	
	Содержание учебного материала.		3	ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 8 ЛР 19
	1	Виды домов в Англии и США. Традиционный английский дом. Жильё в США. Домашнее хозяйство.		
Раздел 2. Здоровье.	Практические занятия 17-18 Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.		2	
			12	
	Содержание учебного материала.		3	2
Тема 2.1. Посещение врача	1	Посещение поликлиники. Посещение врача. Симптомы. Устойчивые фразы и выражения по теме. В аптеке.		ОК 1-11 ЛР19ЛР 22

			ЛР 23
	Практические занятия 19-20 Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока. Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.	2	
Тема 2.2. Статья	Содержание учебного материала.	3	2

Тема 2.3. Здоровый образ жизни	1	Определённый и неопределённый артикль, место артикля. Употребление артикля с именами существительными нарицательными и собственными. Употребление артикля в устойчивых сочетаниях. Здоровье и спорт. Чудеса медицины.		ОК 1-11 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10
	Практические занятия 21-22 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Выполнение перевода (письменного или устного).		2	
	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Принципы здорового образа жизни. Я хочу быть здоровым. Моё здоровье. Образ жизни подростков в англоговорящих странах. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни. Спорт в нашей жизни. Здоровые привычки.		ОК 1-11 ЛР 19 ЛР 22 ЛР 24
	Практические занятия 23-24 Работа с аудиотекстом. Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения		2	
	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Особенности образования, употребления и перевода настоящего, прошедшего и будущего времён группы Indefinite. Особенности образования, употребления и перевода настоящего, прошедшего и будущего времён группы Continuous.		ОК 1-11 ЛР 11 ЛР 10 ЛР 19
	Практические занятия 25-26 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и		2	
Тема 2.4. Времена группы Indefinite. Времена группы Continuous.				

	интонационного слуха), развитие произносительных навыков Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Выполнение перевода (письменного или устного).		
Раздел 3. Досуг.		9	
Тема 3.1. Хобби. Увлечения.	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Хобби (коллекционирование). Моё хобби /увлечение. Моё свобод- ное время.		ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 9 Популяр- ные

	увлечения подростков в англоговорящих странах. Научно-технический прогресс. Жизнь в стиле хай-тэк. «За» и «против».		
	Практические занятия 27-28 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Аудирование Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.	2	
Тема 3.2. Путешествие по России и за рубежом.	Содержание учебного материала.	6	2
	1 Виды путешествия, необходимое снаряжение. Транспорт. Популярные маршруты в России. Путешествие за рубежом. Отдых, каникулы, отпуск, туризм –внутренний и внешний. Внеаудиторное чтение.		ОК 1-11 ЛР 11 ЛР 19 ЛР 23
	Практические занятия 29-32 Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Написание письма с учётом заданной ситуации общения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую	4	

	работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.		
Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность.			
Тема 4.1. Проблемы	Содержание учебного материала.	3	2
современной молодёжи.	1 Проблемы современной молодёжи. Межличностные отношения с родителями, друзьями, «первая любовь», конфликты). Выбор профессии. Образование.		OK 1-11 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 8
	Практические занятия 33-34 Работа с аудиотекстом Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.	2	

Тема 4.2. Современный мир профессий. Общественная жизнь.	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Профессии и профессиональные качества. Повседневное поведение, профессиональные навыки и умения. Что такое lifelong learning? Непрерывное учение как условие успешности. Сложноподчиненные предложения с союзами for, as, till, until, (as) though; - сложноподчиненные предложения с придаточными типа If I were you, I would do English, instead of French.		
	Практические занятия 35-36		
	Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий по составлению письменного сообщения	2	ОК 1-11 УР 22 УР 23 УР 24
Тема 4.3. Времена группы Perfect.	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Особенности образования, употребления и перевода настоящего, прошедшего и будущего времени Perfect. Дифференциальные признаки глаголов в Past Perfect, Past Continuous		
	Практические занятия 37-38		
Выполнение лексико-грамматических упражнений	2	ОК 1-11	

			ЛР 6 ЛР 7 ЛР 11
	Выполнение перевода (письменного или устного).		
Тема 4.4. Образование в Российской Федерации.	Содержание учебного материала.	3	2
1	Система образования в Российской Федерации. Общее и профессиональное образование. Реформа образования.		ОК 1-11 ЛР 22 ЛР 23 ЛР 25
	Практические занятия 39-40 Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. Выполнение перевода (письменного или устного).	2	

<p>Тема 4.5. Система образования в Великобритании и США.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <table border="1" data-bbox="539 288 1742 512"> <tr> <td data-bbox="539 288 613 512">1</td> <td data-bbox="613 288 1742 512">Система образования в Англии. Образование в Шотландии и Уэльсе. Система образования в США. Болонский процесс.</td> </tr> </table> <p>Практические занятия 41-42 Аудирование Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.</p>	1	Система образования в Англии. Образование в Шотландии и Уэльсе. Система образования в США. Болонский процесс.	<p>3</p> <p>2</p>	<p>2</p> <p>ОК 1-11 ЛР 5 ЛР 6 ЛР 7</p>
1	Система образования в Англии. Образование в Шотландии и Уэльсе. Система образования в США. Болонский процесс.				
<p>Тема 4.6. Степени сравнения прилагательных и наречий.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <table border="1" data-bbox="539 1098 1742 1337"> <tr> <td data-bbox="539 1098 613 1337">1</td> <td data-bbox="613 1098 1742 1337">Образование, употребление и перевод сравнительной и превосходной степеней сравнения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, неопределенные наречия, производные от some, any, every Конференция «Образование в России и за рубежом».</td> </tr> </table> <p>Практические занятия 43-44 Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе за-</p>	1	Образование, употребление и перевод сравнительной и превосходной степеней сравнения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, неопределенные наречия, производные от some, any, every Конференция «Образование в России и за рубежом».	<p>3</p>	<p>2</p> <p>ОК 1-11 ЛР 19 ЛР 23 ЛР 25</p>
1	Образование, употребление и перевод сравнительной и превосходной степеней сравнения. Наречия в сравнительной и превосходной степенях, неопределенные наречия, производные от some, any, every Конференция «Образование в России и за рубежом».				

	данной ситуации общения)		2	
	Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Написание письма с учётом заданной ситуации общения Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение перевода (письменного или устного).			
Тема 4.7. Права детей.	Содержание учебного материала.		3	2
	1 Конвенция ООН о правах детей. Защита прав детей в Российской Федерации.			ОК 1-11 ЛР 7 ЛР 8 ЛР 10
	Практические занятия 45-46 Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения		2	

	Написание письма с учётом заданной ситуации общения Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение перевода (письменного или устного).		
Тема 4.8. Роль иностранного языка в современном мире.	Содержание учебного материала.	3	2
1	Место английского языка в современном мире. Роль английского языка в профессиональной деятельности. Признаки глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous, Past Perfect Continuous, неличных форм глагола без различения их функций.		ОК 1-11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 25
	Практические занятия 47-48 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Аудирование Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.	2	
Тема 4.9. Страдательный залог.	Содержание учебного материала.	6	2
1	Понятие о действительном и страдательном залоге. Особенности употребление и перевода страдательного залога. Образование времён страдательного залога. Глаголы в страдательном		ОК 1-11 ЛР 8

	<p>залоге, преимущественно в Indefinite Passive. Действительный и страдательный залог. Сопоставление предложений с различными случаями употребления и перевода, а также формами времён действительного и страдательного залога. Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличные форм глагола без различения их функций.</p>		<p>ЛР 9 ЛР 10</p>
	<p>Практические занятия 49-52 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий по составлению письменного сообщения</p>	4	
Тема 4.10. Обучение в	Содержание учебного материала.	3	2

Ульяновском областном училище культуры и искусств.	1	Я – студент Ульяновского областного колледжа культуры и искусства. Дисциплины. Расписание. Корпус 1, 2.3.4. Мой рабочий день.		
	Практические занятия 53-54 Работа с аудиотекстом		2	OK 1-11 ЛР 19 ЛР 23 ЛР 25
	Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Написание письма с учётом заданной ситуации общения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.			
Тема 4.11. Занятие иностранного языка. Занятие по специальности.	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Отделения, специальности Ульяновского колледжа культуры и искусства. Занятие по специальности. Занятие иностранного (английского) языка.		
	Практические занятия 55-56 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.		2	OK 1-11 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 8

	Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесенный адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.		
Тема 4.12. Ульяновский колледж культуры и искусства.	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Ульяновский колледж культуры и искусства. Учебный процесс. Мой техникум.		
	Практические занятия 57-58 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок.	2	ОК 1-11 ЛР 19 ЛР 23 ЛР 25

<p>Тема 4.13. Прямая и косвенная речь</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>1 Прямая и косвенная речь. Обращение прямой речи в косвенную (повествовательное, вопросительное и повелительное предложение).</p> <p>Практические занятия 59-60 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.</p> <p>Подготовка к зачету – Зачет</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>6 2</p>	<p>2</p> <p>ОК 1-11 ЛР 10 ЛР 11 ЛР 24</p>
<p>Тема 4.14. Согласование времён.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>1 Согласование времён в предложениях с одно-временным, предшествующим и последующим действием. Согласование времён в сложных предложениях с несколькими придаточными. Сопоставление случаев применения правила согласования времён, употребления различных видовременных форм. Применение правила согласования времён в устной и письменной речи. Дифференциальные признаки глаголов в Future in the Past.</p> <p>Практические занятия 61-64 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и</p>	<p>6</p>	<p>2</p> <p>ОК 1-11 ЛР 19 ЛР 22 ЛР 24</p>

	интонационного слуха), развитие произносительных навыков Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий по составлению письменного сообщения	4	
Тема 4.15. Проблемы трудоустройства.	Содержание учебного материала.	3	2
Профессиональный рост.	1 Поведение на рынке труда. Поиск работы. Профессиональные траектории. Карьерный рост. Карьера и профессиональный рост. Трудоустройство. Проблемы трудоустройства.		
	Практические занятия 65-66 Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.	2	ОК 1-11 УР 10 УР 19 УР 23
		2	
Тема 4.16. Интернет в жизни	Содержание учебного материала.	3	2

современного человека.	1	Интернет в повседневной жизни, его влияние на стиль жизни, интересы. Влияние мультимедийных средств на трудовую деятельность современного человека.		
		Практические занятия 67-68 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Аудирование Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.	2	ОК 1-11 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 23
Тема 4.17. Условные предложения. Научно-технический прогресс.		Содержание учебного материала.	5	2
	1	Употребление времён и перевод условных предложений. Научно-технический прогресс. Внеаудиторное чтение.		
		Практические занятия 69-71 Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений	3	ОК 1-11 ЛР 9 ЛР 10 ЛР 22

	Выполнение перевода (письменного или устного).		
Раздел 5. Родина.		40	
Тема 5.1. Проблемы малых и больших городов. Природа и человек (климат, погода, экология).	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Проблемы большого города. Экология большого города. Преимущества и недостатки больших и малых городов. Транспорт. Природа и человек (климат, погода, экология).		
	<p>Практические занятия 72-73</p> <p>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков</p> <p>Работа с аудиотекстом на восприятие речевого потока.</p> <p>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p>		<p>ОК 1-11</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 6</p> <p>ЛР 9</p>

	<p>Выполнение заданий по составлению письменного сообщения</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p>		
Тема 5.2. Функции one, that of	<p>Содержание учебного материала.</p>	2	2
	<p>1 Неопределённое местоимение one. Место и функции в предложении one, that of. Предложения со сложным дополнением типа I want you to come here. Как географическое положение влияет на жизнь людей? Может ли современный человек жить в гармонии с природой? Традиционные праздники в разных странах мира. Местные праздники. Суеверия.</p>		<p>ОК 1-11</p> <p>ЛР 8</p> <p>ЛР 11</p> <p>ЛР 19</p>
	<p>Практические занятия 74-75</p> <p>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков</p> <p>Аудирование</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Написание письма с учётом заданной ситуации общения</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.</p> <p>Выполнение перевода (письменного или устного).</p>	2	
Тема 5.3. Москва – столица Российской Федерации.	<p>Содержание учебного материала.</p>	3	2
	<p>1 Основание и становление Москвы как столицы Российской Федерации. По-</p>		

	литический, экономический и культурный центр страны. Страдательный залог: Present Perfect Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличные формы глагола без различия их функций.		
	Практические занятия 76-77 Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы). Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)	2	ОК 1-11 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 22
Тема 5.4.	Содержание учебного материала.	2	2
Достопримечательности Москвы.	1 Исторические и культурные достопримечательности Москвы. Символическое значение различных достопримечательностей и их роль в культурной жизни страны.		ОК 1-11 ЛР 7 ЛР 9 ЛР 19
	Практические занятия 78-79 Написание письма с учётом заданной ситуации общения	2	

	<p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.</p>		
Тема 5.5. Посещение музея / галереи.	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Посещение музея. Мой поход в музей (галерею).		
	<p>Практические занятия 80-81</p> <p>Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков</p> <p>Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы).</p> <p>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Написание письма с учётом заданной ситуации общения</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p>	2	<p>ОК 1-11</p> <p>ЛР 5</p> <p>ЛР 7</p> <p>ЛР 10</p>
Тема 5.6. Посещение Государственной Третьяковской галереи.	Содержание учебного материала.	2	2
	1 Посещение Государственной Третьяковской галереи. Современная Третьяковская галерея.		
	<p>Практические занятия 82-83</p> <p>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации)</p>	2	<p>ОК 1-11</p> <p>ЛР 9</p> <p>ЛР 19</p> <p>ЛР 25</p>

	общения)		
Тема 5.7. Государственная Третьяков- ская галерея.	Содержание учебного материала.		3
	1	Государственная Третьяковская галерея: история основания и развития.	
	Практические занятия 84-85 Написание письма с учётом заданной ситуации общения Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения		2
			ОК 1-11 ЛР 22 ЛР 23 ЛР 24
Тема 5.8. Экспозиция	Содержание учебного материала.		2
			2

передвижников в Государственной Третьяковской галереи.	1	Экспозиция передвижников в Государственной Третьяковской галереи. Иван Крамской. Передвижники в русской художественной школе.		
	Практические занятия 86-87 Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы). Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения. Выполнение перевода (письменного или устного).		2	ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 10 ЛР 19
Тема 5.9. Государственный музей изобразительных	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Экскурсия по музею изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Современный музей.		
	Практические занятия 88-89 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Работа с аудиотекстом Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений		2	ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 9

искусств имени А. С. Пушкина	Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)		
	Написание письма с учётом заданной ситуации общения Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. Выполнение перевода (письменного или устного).		
Тема 5.10. История основания и развития музея им. А. С. Пушкина	Содержание учебного материала.	2	2
	1 История основания и основные этапы развития музея им. А. С. Пушкина Одно из крупнейших в России художественных собраний зарубежного искусства с древнейших времен до наших дней.		
	Практические занятия 90-91 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Аудирование	2	ОК 1-11 ЛР 23 ЛР 24 ЛР 25

	Составление аннотации текста. Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте. Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок.		
Тема 5.11. Словообразование.	Содержание учебного материала.	3	2
	1 Словопроизводство при помощи присоединения аффиксов, словосложение, составные слова.		
	Практические занятия 92-93 Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Составление аннотации текста. Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.	2	ОК 1-11 ЛР 11 ЛР 19 ЛР 23
Тема 5.12. Функции глаголов to be, to have.	Содержание учебного материала.	2	
	1 Место в предложении to be, to have. Функции глаголов to be, to have в предложении. Особенности перевода to be, to have. Страдательный залог: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive. Английская грамматика в стихах.		2
	Практические занятия 94-95 Аудирование Выполнение лексико-грамматических упражнений		ОК 1-11 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 10

	Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения	2	
Тема 5.13. Город Ульяновск	Содержание учебного материала.	3	2
история основания и развития города.	1 История основания и развития Ульяновск. Ульяновск в годы великой Отечественной войны. Современный Ульяновск		
	Практические занятия 96-97 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Аудирование Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.	2	ОК 1-11 ЛР 22 ЛР 23 ЛР 25

	Написание эссе.		
Тема 5.14.	Содержание учебного материала.	2	3
Достопримечательности Ульяновска.	1 Культурные и исторические достопримечательности Ульяновска. Заочная Экскурсия по Ульяновску.		
	Практические занятия 98-99 Аудирование Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Составление письма в ответ на просьбу или пожелание адресата. Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.	2	ОК 1-11 ЛР 11 ЛР 23 ЛР 24
Тема 5.15. Мой родной город	Содержание учебного материала.	5	3
(сельский посёлок, село).	1 Мой родной город (деревня): достопримечательности, преимущества и недостатки, транспорт. Перспективы развития.		
	Практические занятия 100-103 Аудирование Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)		ОК 1-11

	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Составление письма в ответ на просьбу или пожелание адресата.</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесении адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.</p>	4	<p>ЛР 10</p> <p>ЛР 11</p> <p>ЛР 19</p>
Раздел 6. Соединённое Королевство Великобритании и Северной Ирландии.		51	
Тема 6.1. Краткая	Содержание учебного материала.	3	2

характеристика Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии	1	Англоговорящие страны. Соединённое королевство Великобритании и Северной Ирландии, географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности.		
		Практические занятия 104-105 Работа с аудиотекстом Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)	2	ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 19
Тема 6.2. Политическая система		Содержание учебного материала.	2	2
Великобритании. Государственное устройство, правовые институты.	1	Форма государственного устройства. Магна Карта. Три ветви власти, политические партии. Британское содружество. Правовые институты Великобритании. Государственное устройство и правовые институты англоговорящих стран (Австралия, Канада, Новая Зеландия). Каким должен быть политик. Правовые институты.		ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 8
		Практические занятия 106-107 Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)		

	<p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.</p>	2	
Тема 6.3. Модальные глаголы	Содержание учебного материала.	3	2
can, may, must: особенности перевода и употребления	1 Понятие модальности. Функции модальных глаголов в предложении. Повествовательных, отрицательных и вопросительных предложений. Особенности употребления и перевода модальных глаголов can, may, must.		Особенности структуры
	<p>Практические занятия 108-109</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей в процессе устного общения.</p> <p>Выполнение перевода (письменного или устного).</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме</p> <p>Аудирование</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p>		<p>ОК 1-11</p> <p>УР 4</p> <p>УР 5</p> <p>УР 10</p>

Тема 6.4. Модальные глаголы should, ought to, need: особенности употребления и перевода	Содержание учебного материала.		2
	1	Особенности употребления и перевода модальных глаголов should, ought to, need. Их место и функции в предложении.	
	Практические занятия 110-111 Аудирование Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)		2
Тема 6.5. Заменители модальных глаголов have to, be to, be able to: особенности перевода и употребления	Содержание учебного материала.		3
	1	Функции, место в предложении, случаи употребления, особенности модальных глаголов в предложении. Особенности структуры повествовательных, отрицательных и вопросительных предложений.	
	Практические занятия 112-113 Аудирование Выполнение лексико-грамматических упражнений		2

		Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Выполнение заданий по составлению письменного сообщения		ЛР 5 ЛР 7 ЛР 9
Тема 6.6. Лондон – столица Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии	Содержание учебного материала.		3	2
	1	Лондон – столица Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Экономический, политический и культурный центр страны. Части Лондона: the City, the East End, the West End Работа с аудиозаписью.		
	Практические занятия 114-115 Работа с аудиотекстом Чтение, работа с текстом Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)		2	ОК 1-11 ЛР 19 ЛР 22 ЛР 24

Тема 6.7. Британский музей.

Содержание учебного материала.

3

2

Национальная галерея.

1	Музеи и галереи Лондона. Британский музей – старейший государственный музей в мире. Национальная галерея - одно из крупнейших в мире собраний европейской живописи, начиная с XIII века..	ОК 1-11 ЛР 10 ЛР 11 ЛР 19
	Практические занятия 116-117 Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)	2

Тема 6.8. Галерея Тейт.

Содержание учебного материала.

2

2

1	Галерея Тейт (Tate Britain): самая большая в мире коллекция работ британского искусства. Галерея Тейт Модерн (Tate Modern) - один из лучших музеев современного искусства во всем мире.	ОК 1-11 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 8
	Практические занятия 118-119 Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.	

	Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесении адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.	2	
Тема 6.9. Вестминстер.	Содержание учебного материала.	3	2
1	Исторический район Лондона – Вестминстер. Вестминстерский дворец. Вестминстерское Аббатство.		ОК 1-11 ЛР 10 ЛР 11 ЛР 19
	Практические занятия 120-121 Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)	2	
Тема 6.10. Букингемский дворец.	Содержание учебного материала.	2	2
1	Букингемском дворец – официальная лондонская резиденция британских монархов.		ОК 1-11 ЛР 23 ЛР 24
-	Практические занятия 122-123	2	

Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.

	Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесенный адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения. Написание письма с учётом заданной ситуации общения		
Тема 6.11.	Содержание учебного материала.	3	2
Достопримечательности Лондона	1 Культурные и исторические достопримечательности Лондона. Заочная экскурсия по Лондону.		
	Практические занятия 124-125 Аудирование Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесенный адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.	2	ОК 1-11 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 11
Тема 6.12. Выдающиеся деятели культуры и искусства: художник Уильям Хогарт.	Содержание учебного материала.	2	2
	1 Уильям Хогарт - основоположник реализма в английской живописи. творчество и Биография, произведения Уильяма Хогарта.		
	Практические занятия 126-127 Аудирование		ОК 1-11

	<p>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Поиск и анализ информации из дополнительных источников</p>	2	<p>ЛР 4</p> <p>ЛР 6</p> <p>ЛР 22</p>
<p>Тема 6.13. Выдающиеся деятели культуры и искусства: художник</p> <p>Джон Констебл.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p>	3	2
	<p>1 Джон Констебл - крупнейший в 19 веке пейзажист Великобритании. творчество и Биография, произведения Джона Констебл..</p>		
	<p>Практические занятия 128-129</p> <p>Аудирование</p> <p>Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы)</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Поиск и анализ информации из дополнительных источников</p>	2	<p>ОК 1-11</p> <p>ЛР 8</p> <p>ЛР 10</p> <p>ЛР 19</p>

	устной и письменной речи и пополнения словарного запаса. Разработать проект «Гур пакет по Лондону» (продолжение)		
Тема 6.14. Деятели	Содержание учебного материала.	2	2
современного искусства: художник Дэвид Трэмлет.	1 Биография, творчество и произведения Дэвида Трэмлет.		
	Практические занятия 130-131 Выполнение упражнений на артикуляторную гимнастику, на развитие речевого (фонематического и интонационного слуха), развитие произносительных навыков Работа с аудиотекстом (предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы). Чтение, работа с текстом (предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы) Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)	2	ОК 1-11 ЛР 5 ЛР 7 ЛР 10
Тема 6.15. Деятели	Содержание учебного материала.	3	2
современного искусства: скульптор Барбара Хепворт.	1 Биография, творчество и произведения Барбары Хепворт.		
	Практические занятия 132-133 Выполнение лексико-грамматических упражнений Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)	2	ОК 1-11 ЛР 6

		<p>Написание письма с учётом заданной ситуации общения</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме, освещенной в тексте.</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p>		<p>ЛР 8</p> <p>ЛР 11</p>
Тема 6.16. Выдающиеся деятели		Содержание учебного материала.	3	
культуры и искусства	1	Выдающиеся деятели культуры и искусства Великобритании. Великобритания в лицах. Влияние культуры и искусства Великобритании на развитие мировой культуры.		3
Великобритании		<p>Практические занятия 134-135</p> <p>Аудирование</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме</p> <p>Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации.</p> <p>Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.</p>	2	<p>ОК 1-11</p> <p>ЛР 10</p> <p>ЛР 11</p> <p>ЛР 19</p>

Тема 6.17. Праздники и традиции Великобритании.	Содержание учебного материала.		3
	1	Праздники и традиции характерные для Великобритании. Государственные и семейные праздники и традиции. Светские и религиозные праздники. Праздники, посвящённые историческим событиям.	
	Практические занятия 136-137 Аудирование Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения) Подготовка плана-конспекта устного выступления по теме или проблеме Составление списка вопросов для обсуждения по теме, заданной ситуации. Выполнение заданий на заполнение бланка, выполнение записей, внесений адреса, планируемую работу в ежедневник и т.д. в процессе устного общения.		2
			ОК 1-11 ЛР 23 ЛР 24 ЛР 25
	Содержание учебного материала.		2
1	Путешествие по современной Англии, Шотландии и Уэльсе. Национальные парки. Путешествие по англоговорящим странам (Австралия, Канада, Новая Зеландия).		

<p>Тема 6.18. Путешествие по Великобритании и англоговорящим странам.</p>	<p>Практические занятия 138-140 77-79</p> <p>Выполнение лексико-грамматических упражнений</p> <p>Выполнение заданий на развитие монологической и диалогической речи (на базе заданной ситуации общения)</p> <p>Написание письма с учётом заданной ситуации общения</p> <p>Составление письма в ответ на просьбу или пожелание адресата.</p> <p>Выполнение последовательного перевода устного сообщения на основе письменных заметок.</p> <p>Написание эссе.</p>	<p>3</p>	<p>ОК 1-11 ЛР 4 ЛР 5 ЛР 7</p>
<p>Консультации Экзамен</p>		<p>8 2</p>	
<p>Всего:</p>	<p>170</p>	<p>170</p>	

2.3. Содержание профильной составляющей

Для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства профильной составляющей для раздела 4 являются следующие дидактические единицы:

Раздел/ тема	Дидактические единицы
Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность. Тема 4.2. Современный мир профессий. Общественная жизнь.	Распространённые и востребованные профессии. Преимущества и недостатки различных профессий. Моя будущая профессия. Профессии и профессиональные качества. Повседневное поведение, профессиональные навыки и умения.
Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность. Тема 4.4. Образование в Российской Федерации.	Система образования в Российской Федерации. Общее и профессиональное образование. Реформа образования.
Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность. Тема 4.8. Роль иностранного языка в современном мире	Место английского языка в современном мире. Роль английского языка в профессиональной деятельности.
Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность. Тема 4.15. Проблемы трудоустройства. Профессиональный рост.	Профессиональные траектории. Карьерный рост. Поведение на рынке труда. Поиск работы.
Раздел IV. Учебно-трудовая деятельность. Тема 4.16. Интернет в жизни современного человека.	Интернет в повседневной жизни, его влияние на стиль жизни, интересы. Влияние мультимедийных средств на трудовую деятельность современного человека.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета: доска, визуальные средства обучения: карты схемы, таблицы, посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения: магнитола, ноутбук, мультимедиа-аппаратура.

3.2. Информационное обеспечение

Информационное обеспечение обучения содержит перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники

Для студентов

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.
2. Голубев А.П. Английский язык: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. – М., 2015.

Для преподавателей

3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
4. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
5. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
7. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М., 2014.
8. Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. — М., 2014.
9. Щукин А. Н., Фролова Г. М. Методика преподавания иностранных языков. — М., 2015.

Перечень Интернет-ресурсов

1. Электронный ресурс. Фома доступа: <http://www.britishcouncil.org/russia>
Обучающие материалы.
2. Интернет-ресурс с практическими материалами для формирования и совершенствования всех видов речевых умений и навыков. Форма доступа: <http://www.macmillanenglish.com>
3. Интернет-ресурс с практическими материалами. Форма доступа: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish>
4. Интернет-ресурс с практическими материалами. Форма доступа: <http://www.britishcouncil.org/learning-elt-resources.htm>
5. Интернет-ресурс с практическими материалами. Форма доступа: <http://www.handoutsonline.com>
6. Интернет-ресурс с практическими материалами. Форма доступа: <http://www.english-to-go.com>
(for teachers and students)

7. Интернет-ресурс с практическими материалами. Форма доступа: <http://www.bbc.co.uk/vidonation> (authentic video clips on a variety of topics)
8. Интернет-ресурс с практическими материалами. Форма доступа: <http://www.icons.org.uk>
Методические материалы
9. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями и разработками уроков ведущих методистов в области преподавания английского языка. Форма доступа: <http://www.onestopenglish.com>
10. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.prosv.ru/umk/sportlight> Teacher's Portfolio
11. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.standart.edu.ru>
12. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://internet-school.ru>
13. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.prosv.ru/umk/sportlight> Teacher's Portfolio
14. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.standart.edu.ru>
15. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.internet-school.ru>
16. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.onestopenglish.com>
17. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.hlomag.co.uk> (articles on methodology)
18. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.iatefl.org> (International Association of Teachers of English as a Foreign Language)
19. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.developingteachers.com> (lesson plans, tips, articles and more)
20. Интернет-ресурс с методическими рекомендациями. Форма доступа: <http://www.etprofessional.com>

Электронно-библиотечная система: znanium.com:

1. Английский язык. Базовый курс. Уровень А+. Часть 1/ Афонасова В.Н., Семенова Л.А. - Новосибир.: НГТУ, 2013.
2. Английский язык. Стратегии понимания текста. Ч. 1 [Электронный ресурс]: В 2 ч. : учеб. пособие / Е.Б. Карневская [и др.] ; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – 3-е изд., перераб. – Минск : Выш. шк., 2013.
3. Времена английского глагола. Система, правила, упражнения, тесты: Учебное пособие / А.А. Караванов. - М.: ИНФРА-М, 2011.
4. Доркин, И.В. Английский язык. Разговорная лексика [Электронный ресурс]: крат. справ. / И.В. Доркин. – 3-е изд. – Минск: Выш. шк., 2011.
5. Курс эффективной грамматики английского языка: Учебное пособие / А.В. Афанасьев. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе выполнения индивидуальных творческих проектов, контрольной работы, самостоятельной внеаудиторной работы, написания сочинения, подготовки и презентации сообщений, участия в беседе по пройденным темам, разработки индивидуальных и групповых проектов.

Результаты обучения раскрываются через усвоенные знания и приобретенные умения, направленные на приобретение общих компетенций.

Результаты обучения (предметные) на уровне учебных действий	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;	– выполнение индивидуальных творческих проектов, подготовка и презентация сообщений, участие в беседе по пройденным темам, индивидуальные и групповые проекты.
– владение знаниями социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;	– беседа по тексту, контрольная работа, выполнение самостоятельной внеаудиторной работы.
– умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;	– беседа по теме, презентация устного выступления, написание сочинения.
– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;	– беседа по тексту, презентация устного выступления, участие в беседе, выполнение самостоятельной внеаудиторной работы, индивидуальные и групповые творческие проекты.
– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников образовательных и самообразовательных целях.	– беседа по тексту, участие в беседе, выполнение самостоятельной внеаудиторной работы, написание сочинения.

Изменение № 1, от 31.08.2020 г.;

БЫЛО	СТАЛО
<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.2. Голубев А.П. Английский язык: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. – М., 2015. <p>Для преподавателей</p> <ol style="list-style-type: none">3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».4. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».5. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».7. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М., 2014.8. Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. — М., 2014.9. Щукин А. Н., Фролова Г. М. Методика преподавания иностранных языков. —	<p>Основная литература:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2014.2. Голубев А.П. Английский язык: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / А. П. Голубев, Н. В. Балюк, И. Б. Смирнова. – М., 2015. <p>Для преподавателей</p> <ol style="list-style-type: none">3. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».4. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».5. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».7. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М., 2014.8. Зубов А. В., Зубова И. И. Информационные технологии в лингвистике. — М., 2014.9. Щукин А. Н., Фролова Г. М. Методика преподавания иностранных языков. —

М., 2015.	М., 2015.
Основание: актуализация основных источников	
Дополнение № 1 , от 31.08.2020 г.,	
3.2. При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.	
Основание: приказ № _____ от ____ . ____ .2020 г.	
Подпись лица, внесшего изменения, дополнения	

Приложение 2.6.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.06 «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»**

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.04 «ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Программа учебной дисциплины «Естествознание» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина является дисциплиной общеобразовательного учебного цикла в соответствии с гуманитарным профилем профессионального образования. Учебная дисциплина относится к предметной области ФГОС среднего общего образования общественные науки по выбору из обязательной предметной области «Естественные науки». Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС среднего общего образования - базовый. Реализация содержания учебной дисциплины предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса «Естествознание» на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Естествознание» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью. Рабочая программа учебной дисциплины «Естествознание» имеет междисциплинарную связь с общеобразовательными учебными дисциплинами «Экология», «География» и профессиональной дисциплиной «Народное художественное творчество».

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования. Реализация программы учебной дисциплины «Естествознание» позволяет сформировать следующие общие компетенции:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие **умения и знания**:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 02, 03, 08, 09, 10,11 ЛР 10 ЛР 20 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 25	<p>ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;</p> <p>- работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;</p> <p>- использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;</p>	<p>основные науки о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;</p> <p>- взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;</p> <p>- вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	78
в том числе:	
теоретическое обучение	58
практические занятия	20
Промежуточная аттестация: дифференц. зачет	

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Естествознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	Раздел 1 Физика	26	
Тема 1.1 Механика	Содержание учебного материала	6	ОК10 ЛР:20,25
	Механическое движение. Периодическое движение. Законы Ньютона Закон всемирного тяготения. Механические волны. Звуковые волны.	5	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.3.№1 Наблюдение дисперсии света с помощью призмы.	1	
Тема 1.2 Молекулярная физика. Термодинамика	Содержание учебного материала:	8	ОК 10, ЛР:20,25
	История атомистических учений. Тепловое движение Силы взаимодействия молекул. Силы взаимодействия молекул. Строение газообразных, жидких и твёрдых тел. Строение газообразных, жидких и твёрдых тел Температура. Энергия теплового движения молекул. Кристаллические и аморфные вещества I закон термодинамики. Контрольная работа по данной теме.	7	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.3. №2: Основы молекулярной физики и термодинамики. Анализ движения в различных системах, изучение особенностей и общих	1	

	свойств различных видов движения.		
Тема 1.3 Тема 1.3. Электродинамика	Содержание учебного материала	6	ОК 10 ЛР:20,25
	Закон Кулона. Закон Ома. Световые волны. Скорость света. Световые волны. Скорость света Дифракция света. Оптические приборы. Инфракрасное и ультрафиолетовое излучение.	5	
	В том числе практических занятий:	1	
	Практическая работы №3 «Основы электродинамики». Решение задач по электродинамике	1	
Тема 1.4 Строение атома и квантовая физика	Содержание учебного материала	6	ОК 10 ЛР:20
	Строение атома. Квантовая энергия. Ядерная энергетика Термоядерные реакции. Радиоактивные излучения.	5	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.З.№4 Строение атома и квантовая физика. Радиоактивность. Ядерные реакции. Взаимодействие излучений с веществом. (Практикум)	1	
Раздел 2 Химия		27	
Тема 2.1 Химические свойства и превращения веществ	Содержание учебного материала:	3	ОК 10 ЛР:22,25
	Периодический закон и периодическая система элементов Д.И. Менделеева. Типы химических реакций.	2	
	В том числе практических занятий:	1	

	П.3.№5 Растворы. Химические реакции. Решение экспериментальных задач по теме "Химия растворов"	1	
Тема 2.2 Неорганические соединения	Содержание учебного материала	6	ОК 10 ЛР: 20,25
	Оксиды. Основания, амфотерные гидроксиды. Основания, амфотерные гидроксиды. Кислоты. Соли. Водородный показатель р.н. раствора. Металлы. Неметаллы.	5	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.3. № 6 Классификация неорганических соединений и их свойства. Металлы и неметаллы. Решение экспериментальных задач по темам «Неметаллы» и «Металлы».	1	
Тема 2.3. Органические соединения	Содержание учебного материала	18	ОК 10 ЛР: 22,25
	Особенности органических соединений. Основные положения теории А.М. Бутлерова. Алканы. Циклопарафины. Алкены. Алкадиены. Алкины. Арены. Одноатомные предельные спирты. Многоатомные спирты. Фенолы. Альдегиды. Карбоновые кислоты. Мыла как соли карбоновых кислот. Сложные жиры. Жиры. Моносахариды. Дисахариды. Полисахариды. Амины. Аминокислоты. Белки. Нуклеиновые кислоты. Витамины. Ферменты. Гормоны.	14	
	В том числе практических занятий:	4	
	П.3.№ 7 Органические соединения. Предельные углеводороды. Их применение. Применение предельных углеводородов. Составление таблицы в тетрадах. П.3. №8 Углеводороды и их природные источники. Решение химических цепочек превращения веществ непредельных углеводородов. П.3. №9 Исследование свойств глюкозы, сахарозы и крахмала. П.3 №10 решение экспериментальных задач по органической химии.	4	

Раздел 3 Биология		23	
Тема 3.1 Клеточное строение организмов	Содержание учебного материала:	9	ОК 10 ЛР:20,22
	Клеточная теория строения организмов. Строение и функции оболочки клетки. Неорганические вещества клетки. Органические вещества клетки. Строение клетки. Органоиды клетки. ДНК и РНК. АТФ. Деление клетки. Митоз. Деление клетки. Мейоз. Формы размножения организмов. Оплодотворение. Индивидуальное развитие (онтогенез).	6	
	В том числе практических занятий:	3	
	П.З. №11: «Органоиды клетки» Работа с альбомами: Схематичное подробное изображение строения оболочки клетки; анализ механизма работы. П.З. №12 «Способы деления клеток» Составление таблицы в тетрадах: «Вещества растительной и животной клетки». П.З. № 13 Решение задач на строение и свойства белков, углеводов, липидов и нуклеиновых кислот.	3	
Тема 3.2 Наследственность и изменчивость организмов	Содержание учебного материала:	8	ОК 10, ЛР: 20,25
	Понятия: наследственность и изменчивость. Наследования у человека (Мендель, Морган). Моногибридное скрещивание. Дигибридное скрещивание. Теория гена. Модификационная изменчивость. Наследственная изменчивость. Значение генетики для медицины. Генная, клеточная инженерия.	3	
	В том числе практических занятий:	5	
	П.З. № 14 Решение задач на моногибридное скрещивание П.З. № 15 Решение задач на дигибридное скрещивание. П.З. № 16 Решение задач на сцепление генов и кроссинговер П.З. №17 Решение задач на наследование признаков, сцепленных с полом. П.З. №18 Изучение причин наследственных болезней. (Семинар)	5	

Тема 3.3 Многообразие и эволюция органического мира	Содержание учебного материала:	3	ОК 10 ЛР: 20,22,25
	Вид и его критерии. Популяция - структурная единица эволюции. Борьба за существование, естественный отбор. Искусственный отбор	2	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.3 №19 Обобщение проблем устойчивого развития общества и биосферы. (Конференция)	1	
Тема 3.4. Надорганизменные системы	Содержание учебного материала:	3	ОК 10 ЛР: 10,22,24
	Содержание Экология как наука. Задачи экологии. Экологические факторы. Глобальные проблемы изменения в биосфере.	2	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.3. №20: «Причины экологической катастрофы» Выявление способов выяснения причины экологической катастрофы. (Семинар)	1	
Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет		2	
Всего		78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета – «Естествознание».

Оборудование учебного кабинета:

по количеству обучающихся

- учебные столы: двухместные (10шт);
- стулья ученические (30шт);
- классная доска вмонтирована в переднюю стену;
- кабинет связан с лаборантской с единой современной вытяжной системой.
- рабочее место преподавателя.

Средства обучения:

- комплект учебного и учебно - наглядного оборудования: печатные пособия (комплект справочных таблиц по химии, физики, биологии, периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева, растворимость солей кислот и оснований, электрохимический ряд напряжения металлов, ряд электроотрицательности, комплект таблиц, методические рекомендации для учителя по основным разделам химии, физики, биологии);
- модели, макеты.

Технические средства обучения:

- информационно - коммуникативные средства (электронные пособия на компакт дисках по основным разделам физики, химии, биологии и физическому, биологическому, химическому эксперименту);
- экранно-звуковые пособия, (презентации);
- комплекты оборудования для практических занятий;
- технические средства, в том числе аудиовизуальные, компьютерные и телекоммуникационные средства.

3.2. Информационное обеспечение обучения

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

3.3. Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Айзензон, А. Е. Физика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Е. Айзензон. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 335 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00795-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/449185>
2. Анфиногорова, И. В. Химия: учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. В. Анфиногорова, А. В. Бабков, В. А. Попков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 291 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11719-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/452856>
3. Беляев, Д. К., Дымшиц, Г. М., Кузнецова, Л. Н. и др. Биология (базовый уро-

- вень). 10 класс. — М., 2014.
4. Беляев, Д. К., Дымшиц, Г. М., Бородин, П. М. и др. Биология (базовый уровень). 11 класс. — М., 2014.
 5. Биология: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Ярыгин [и др.]; под редакцией В. Н. Ярыгина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 378 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09603-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/450740>
 6. Валянский, С. И. Естествознание: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. И. Валянский. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 367 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13604-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/466079>
 7. Габриелян, О. С., Остроумов, И. Г. Химия для профессий и специальностей социально экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
 8. Глинка, Н. Л. Общая химия в 2 т. Том 1: учебник для среднего профессионального образования / Н. Л. Глинка; под редакцией В. А. Попкова, А. В. Бабкова. — 20-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 353 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9672-2. — URL: <https://urait.ru/bcode/451238>
 9. Глинка, Н. Л. Общая химия в 2 т. Том 2: учебник для среднего профессионального образования / Н. Л. Глинка; под редакцией В. А. Попкова, А. В. Бабкова. — 20-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 383 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9670-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/451563>
 10. Гусейханов, М. К. Естествознание: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. К. Гусейханов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00855-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/448850>
 11. Константинов, В.М., Резанов, А. Г., Фадеева Е. О. Биология: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. В.М. Константинова. — М., 2014.
 12. Никитина, Н. Г. Общая и неорганическая химия в 2 ч. Часть 2. Химия элементов: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Г. Никитина, В. И. Гребенькова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 322 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03677-0. — URL:
 13. Никитина, Н. Г. Общая и неорганическая химия. В 2 ч. Часть 1. Теоретические основы: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Г. Никитина, В. И. Гребенькова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03676-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/453885>
 14. Никольский, А. Б. Химия: учебник и практикум для среднего про-

фессионального образования / А. Б. Никольский, А. В. Суворов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 507 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01209-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/452591>

15. Прошкин, С. С. Механика, термодинамика и молекулярная физика. Сборник задач: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. С. Прошкин, В. А. Самолетов, Н. В. Ниженский. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 467 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04774-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/454013>

16. Самойленко, П. И. Физика для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

17. Самойленко, П. И. Сборник задач по физике для профессий и специальностей социально экономического и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

18. Смирнова, М. С. Естествознание: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. С. Смирнова, М. В. Вороненко, Т. М. Смирнова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 330 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09495-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/448852>

19. Химия: электронный учебно-методический комплекс. — М., 2015.

Дополнительная литература:

1. Бобошина, С. Б. Физика. Тепловые процессы: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Б. Бобошина, Г. Н. Измайлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 118 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09545-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/455369>
2. Горелов, А. А. Естествознани : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Горелов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10214-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/448999>
3. Горлач, В. В. Физика: квантовая физика. Лабораторный практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Горлач. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 114 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10138-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/449116>
4. Давыдков, В. В. Физика: механика, электричество и магнетизм : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Давыдков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05014-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/454400>
5. Зотеев, А. В. Физика: механика. Электричество и магнетизм: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Зотеев, А. А. Скланкин. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 244 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11970-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/453638>

6. Еремченко, О. З. Биология: учение о биосфере: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. З. Еремченко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10183-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/455486>
7. Ерохин, Ю. М. Сборник тестовых заданий по химии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
8. Нахаева, В. И. Биология: генетика. Практический курс: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Нахаева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 276 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07034-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/455122>
9. Немченко, К. Э. Физика в схемах и таблицах. — М., 2014.
10. Родионов, В. Н. Физика для колледжа: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Н. Родионов. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10835-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/449187>
11. Свиридов, В. В. Естествознание : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Свиридов, Е. И. Свиридова ; под редакцией В. В. Свиридова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10099-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/448770>
12. Стрельник, О. Н. Естествознание : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Н. Стрельник. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 223 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03157-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/448851>
13. Суриков, В. В. Естествознание: физика : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Суриков. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 143 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06437-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/454741>
14. Щербаков, В. В. Общая химия. Сборник задач: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Щербаков, Н. Н. Барботина, К. К. Власенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 139 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10553-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/45574>
15. Юдакова, О. И. Биология: выдающиеся ученые: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. И. Юдакова. — 2-е изд. — Москв : Издательство Юрайт, 2020. — 264 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11033-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/456047>

Интернет-ресурсы

1. Классная физика для любознательных [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://class-fizika.narod.ru/>
2. Физика в анимациях [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.physics.nad.ru/>
3. Видеоуроки школьной программы, конспекты, тесты, тренажеры [Электронный

- ресурс] – Режим доступа: <https://interneturok.ru/>
4. Олимпиада «Покори Воробьевы горы» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://pvg.mk.ru/>
 5. Химия. Образовательный сайт для школьников [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://hemi.wallst.ru/>
 6. Образовательный сайт для школьников [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.alhimikov.net/>
 7. Электронная библиотека по химии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.chem.msu.su/>
 8. Журнал «Химия в школе» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.hvsh.ru/>
 9. Журнал «Химия и жизнь» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.hij.ru/>
 10. Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://sbio.info/>
 11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://window.edu.ru/>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>основные науки о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;</p> <p>взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;</p> <p>вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира</p> <p>повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения; знать:</p> <p>основные науки о природе, их общность и отличия; естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;</p> <p>взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;</p> <p>вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Знания понятий физики, химии и биологии, их задачи и методы исследования, необходимости изучения данных наук, взаимосвязь индивидуальные, специальные особенности.</p> <p>вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира. Этимологию основных понятий естествознания, владение терминологией в рамках физики, химии и биологии, основные законы и правила естественного мира.</p>	<p>Практические работы № 1-10</p> <p>Устный опрос</p> <p>Оценка результата выполнения контрольной и зачетной работы</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;</p> <p>работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;</p> <p>использовать естественнонаучные знания в</p> <p>повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся демонстрирует умение анализировать.</p> <p>информационные источники, делать выводы и возможные прогнозы, изменения в окружающем мире, влияние загрязнения среды на экосистему в целом и отдельные организмы раститель-</p>	<p>Оценка хода и результата выполнения практических заданий на практическом занятии №1-13, 20-36, 44-50</p> <p>Устный опрос</p> <p>Оценка хода и результата практических заданий на практическом занятии № 15 -19</p> <p>Устный опрос</p> <p>Практические работы №32 – 38</p> <p>Оценка хода и результата</p>

	<p>ного и животного мира, применять умения в проектной деятельности и дистанционном обучении.</p>	<p>та выполнения практических заданий на практическом занятии №1-49 Практические работы № 1-10 Устный опрос Оценка результата выполнения контрольной и зачетной работы</p>
--	---	---

Приложение 2.7.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.07 «Астрономия»

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.09 «Астрономия»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины. «Астрономия» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Содержание рабочей программы учебной дисциплины разработано с учетом получаемой профессии среднего профессионального образования.

Рабочая программа учебной дисциплины «Астрономия» может быть использована в образовательных организациях среднего профессионального образования, реализующих программы среднего общего образования.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В основе учебной дисциплины «Астрономия» лежит установка на формирование у обучающихся системы базовых астрономических понятий и выработка умений применять знания для решения жизненных задач.

Астрономия дает ключ к пониманию обучающимися целостного представления о строении и эволюции Вселенной, позволяет раскрыть перед ними астрономическую картину мира. При изучении астрономии формируются многие виды деятельности, которые имеют метапредметный характер. К ним в первую очередь относятся; системно-информационный анализ, формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов. Именно эта дисциплина позволяет познакомить обучающихся с научными методами познания, научить их отличать гипотезу от теории.

Обладая логической стройностью, учебная дисциплина «Астрономия» формирует у обучающихся подлинно научное мировоззрение.

Учитывая мировоззренческую ценность достижений внегалактической астрономии и космологии, предусматривается ознакомление обучающихся с многообразием галактик, особенностями радиогалактик и квазаров, с крупномасштабной структурой Вселенной, расширением Метагалактики, космологическими моделями и гипотезой "горячей Вселенной".

Учебная дисциплина «Астрономия» дает возможность привлечь внимание обучающихся к красоте мироздания, смыслу существования и развития науки, человека и человечества.

В основе изучения астрономии лежит материал, изучение которого обеспечивает формирование понятий: Вселенная, космические объекты и их системы; небесные явления; космические процессы.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Астрономия» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации обучающихся в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППКРС).

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие **умения и знания:**

Код ОК	Умения	Знания
ОК1 ОК2 ОК3 ОК4 ОК5 ОК6 ОК7 ОК9 ЛР: 7,10,13,20, 22,25	<p>приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследования в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния Солнечной активности на Землю; описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточное движение светил, причины возникновения приливов и отливов, принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звёзд с использованием диаграммы «спектр-светимость», физические причины, определяющие равновесие звёзд, источник энергии звёзд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера; характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и размеров небесных тел, возможные пути эволюции звёзд различной массы; находить на небе основные созвездия северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звёзды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе; использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звёзд на любую дату и время суток для данного населённого пункта; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение её от лженаук; оценивания информации, содержащейся в СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.</p>	<p>смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звёздная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звёзд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, чёрная дыра; смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звёздная величина; смысл физического закона Хаббла; основные этапы освоения космического пространства; гипотезы происхождения Солнечной системы; основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы; размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики</p>

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
- ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
- ОК 04. Работать в коллективе и в команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учётом особенностей социального и культурного контекста.
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей.
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
- ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	39
в том числе:	
теоретическое обучение	25
практические занятия	14
Промежуточная аттестация: дифференц. зачет	

1.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Астрономия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1 Предмет изучения астрономии	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 07 <i>ЛР:7</i>
	1.Роль астрономии в развитии цивилизации. Эволюция взглядов человека на Вселенную.	1	
	2.Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики. Достижения современной космонавтики.	1	
Тема 2 Основы практической астрономии	Содержание учебного материала	10	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ЛР:10,13
	1.Наземные и космические телескопы. Принцип их работы. Космические аппараты.	1	
	2.Звёздное небо. Звездная карта. Видимая звездная величина. 3.Суточное движение светил.	1	
	4.Небесная сфера. Небесные координаты. Кульминация светил.	1	
	5.Движение Земли вокруг Солнца.	1	
	6.Видимое движение и фазы Луны. Солнечные и лунные затмения.	1	
	7.Измерение времени.	1	
	В том числе практических занятий	3	
Анализ ярких звёзд в созвездиях. с помощью подвижной карты звездного неба П.З.№ 1	1		
Расчет географической широты местности. П.З № 2	1		
Расчет примерной географической долготы местности по полярной звезде. П.З. № 3	1		
Тема 3	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7,

Законы движения небесных тел	1.Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы. 2.Особенности методов познания в астрономии. 3.Законы Кеплера Закон всемирного тяготения	1 1 1	ОК 9 ЛР:10,20,25
	В том числе практических занятий:	3	
	Решение задач на законы Кеплера П.З.№ 4 Расчет расстояния до небесных тел в Солнечной системе и их размеров. П.З.№ 5 Решение задач на определение движения небесных тел П.З.№6	1 1 1	
Тема 4. Солнечная система	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 ЛР:7,20,25
	1.Происхождение Солнечной системы. Система Земля - Луна. 2.Планеты земной группы 3.Планеты-гиганты. Спутники и кольца планет 4.Малые тела Солнечной системы. Астероидная опасность	1 1 1 1	
	В том числе практических занятий:	2	
	Расчет расстояния от Земли до других планет Солнечной системы П.З.№ 7 Расчет периода обращения кометы. П.З.№ 8	1 1	
Тема 5. Методы астрономических исследований	Содержание учебного материала	3	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК ЛР: 20,25
	Электромагнитное излучение, космические лучи и гравитационные волны как источник информации о природе и свойствах небесных тел. Спектральный анализ в астрономии. Эффект Доплера. Закон смещения Вина. Закон Стефана – Больцмана.	1 1	
	В том числе практических занятий	1	
	Решение задач на эффект Доплера. П.З. № 9 Решение задач на законы Стефана-Больцмана и Вина. П.З. № 10	1	
Тема№ 6 Звезды	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9 ЛР:20,22,25

	1.Солнце как звезда Строение солнечной атмосферы. Влияние Солнца на жизнь на Земле.	1	
	2.Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимная связь. Разнообразие звездных характеристик и их закономерности. Определение расстояния	1	
	3.Двойные и кратные звёзды. Переменные и вспыхивающие звёзды. Карлики. Масса звёзд. Эволюция звёзд.	1	
	4.Внутреннее строение звезд и источники энергии звезд. Происхождение химических элементов	1	
	Нестационарные звёзды. Звёздные скопления. Межзвёздные газ и пыль.		
	В том числе практических занятий:	3	
	Расчет полуденной высоты Солнца в дни летнего и зимнего солнцестояния П.3. № 11	1	
	Расчет размеров светил П.3.№ 12	1	
	Расчет массы двойных звезд П.3. № 13	1	
Тема № 7	Содержание учебного материала	1	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9 ЛР:7,22
Наша Галактика - Млечный Путь	Состав и структура галактики. Вращение Галактики. Темная материя	1	
Тема 8. Строение и эволюция Вселенной	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9 <i>ЛР:20,25</i>
	Строение и эволюция Вселенной. Закон Хаббла. Расширяющаяся Вселенная. Темная энергия	1	
	В том числе практических занятий		
	Решение задач на определение скоростей светящихся объектов П.3. №14	1	
Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет		2	
Всего		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

1. Оборудование учебного кабинета:

Доска классная -1

Столы для учащихся – 15

Стол для учителя – 1

Стулья – 31

2. Объемные средства:

- модель небесной сферы;

- модель планетной системы;

- глобус

3. Плоскостные средства:

- карта звездного неба, подвижные карты звёздного неба (ПКЗН);

- комплект таблиц по астрономии.

4. Инструктивно-техническая документация:

Комплект карточек-заданий по темам: «Введение в астрономию», «Строение Солнечной

системы», «Физическая природа тел Солнечной системы», «Солнце и звезды», «Строение и

эволюция Вселенной».

Комплекты тестовых заданий «Планеты Солнечной системы», «Малые тела», «Солнце»,

«Звёзды».

Кроссворд «Луна»;

Комплект индивидуальных карточек-заданий

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Основная литература:

Для студентов:

1.Астрономия. Базовый уровень. 11 класс Б.А. Воронцов – Вельяминов, Е.К.

Страут. – М.: Дрофа, 2018

2.Астрономия. Учебное пособие для СПО Отв. ред. Коломиец А. В., Сафонов А.А.2019

3. Астрономия: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коломиец [и др.]; ответственный редактор А. В. Коломиец, А. А. Сафонов. —

Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08243-2. — URL: <https://urait.ru/bcode/455677>

Для преподавателей:

Астрономия. Базовый уровень. 11 класс Б.А. Воронцов –Вельяминов, Е.К. Страут –М.: Дрофа, 2015

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2018 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

Федеральный закон от 29.12. 2016 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2016 № 120-ФЗ, от 02.07.2015 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2016 № 317-ФЗ, от 03.02.2015 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2016 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2016 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2016 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Федеральный закон от 10.01.2015 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2016, с изм.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;</p> <p>смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина</p> <ul style="list-style-type: none"> - смысл физического закона Хаббла - основные этапы освоения космического пространства - гипотезы происхождения Солнечной системы; <p>основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы</p> <ul style="list-style-type: none"> - размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики; 	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p>	<p>устный опрос;</p> <p>письменная проверка (ответы на вопросы, решение задач, составление тезисов, подготовка рефератов, докладов, сообщений; выполнение индивидуальных заданий).</p> <p>Результаты промежуточной аттестации по дисциплине в форме дифференцированного</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю - описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фа- 	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся демонстрирует умение анализировать необходимость изучения астрономии и применения данных знаний в практической деятельности, проводить необходимые расчеты, решать ситуативные задачи, владеть информацией источниками,</p>	<p>Индивидуальная работа, работа в парах; работа в группах с целью осознания критериев оценки задания и формирования умения планировать по времени учебную деятельность; тестирование, наблюдение, беседа</p> <p>Экспертная оценка проведения практических занятий</p> <p>Индивидуальный устный опрос, письменный опрос</p> <p>Результаты промежуточной аттестации по дисциплине</p>

<p>зы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы "цвет-светимость", физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера</p> <p>- характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы</p> <p>- находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;</p> <p>использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта.</p>	<p>реализовывать свои знания в проектной деятельности, использовать метод наблюдения в природе, в повседневной жизни для: понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии, отделение ее от лженаук;</p> <p>оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях</p>	<p>плине в форме дифференцированного зачета.</p>
--	---	---

Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

Астрология

Возраст (Земли, Солнца, Солнечной системы, Галактики, Метагалактики)

Вселенная

Галактика (Галактика, галактики)

Гелиоцентрическая система мира

Геоцентрическая система мира

Космонавтика (космонавт)

Магнитная буря

Метеор, Метеорит, Метеорное тело, Метеорный дождь, Млечный Путь

Запуск искусственных небесных тел

Затмение (лунное, солнечное, в системах двойных звезд)

Корабль космический

Проблема «Солнце — Земля»

Созвездие (незаходящее, восходящее и заходящее, невосходящее, зодиакальное)

Солнечная система

Черная дыра (как предсказываемый теорией гипотетический объект, который может образоваться на определенных стадиях эволюции звезд, звездных скоплений, галактик)

Приложение 2.8.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД. 01.08. ИСТОРИЯ**

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	32
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	40

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.08 ИСТОРИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «История» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1,2,4,8, 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1,2,4,8 11, ЛР 1,2,3,5,6,8	<p>проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;</p> <p>критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);</p> <p>анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);</p> <p>различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;</p> <p>участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;</p>	<p>основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;</p> <p>периодизацию всемирной и отечественной истории;</p> <p>современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;</p> <p>историческую обусловленность современных общественных процессов;</p> <p>особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	170
в том числе:	
теоретическое обучение	126
практические занятия	30
Консультации	8
Промежуточная аттестация	6

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.08 ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
ВВЕДЕНИЕ.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции исторического развития (формационная, цивилизационная, их сочетание). Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.	1	
РАЗДЕЛ 1. ДРЕВНЕЙШАЯ СТАДИЯ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА		3	
Тема 1.1. Происхождение человека. Люди эпохи палеолита.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения. Родовая община. Формы первобытного брака. Достижения людей палеолита. Причины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.		
Тема 1.2. Неолитическая революция и ее последствия.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Древнейшие поселения земледельцев и животноводов. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Индоевропейцы и проблема их прародины. Эволюция обществен-	1	

	ных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Укрепление власти вождей. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №1. Археологические памятники палеолита на территории России	1	
РАЗДЕЛ 2. ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО МИРА		8	
Тема 2.1. Древнейшие государства.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия од властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	1. Практическое занятие №2. Особенности цивилизаций Древнего мира – древневосточной и античной.	1	
Тема 2.2. Великие державы Древнего Востока.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №3. Сравнительный анализ древних цивилизаций.	1	
Тема 2.3. Древняя Греция.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Особенности географического положения и природы Греции. Минойская и микенская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в Грецию. Складывание полисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса. Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты. Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.	1	
Тема 2.4. Древний Рим.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления	1	

	в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу. Система управления в Римской республике. Внутривосточная борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. Периоды принципата и домината. Рим и провинции. Войны Римской империи. Римляне и варвары. Кризис Римской империи. Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат. Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.		
Тема 2.5. Культура и религия Древнего мира.	Содержание учебного материала	2	
	Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство. Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры. Превращение христианства в государственную религию Римской империи.	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 4. Сравнительный анализ религий древности.	1	
РАЗДЕЛ 3. ЦИВИЛИЗАЦИИ ЗАПАДА И ВОСТОКА В СРЕДНИЕ ВЕКА		10	
Тема 3.1. Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	Содержание учебного материала	2	
	Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. Крещение варварских племен. Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды. Возникновение ислама. Арабские завоевания. Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов. Распад халифата. Культура исламского мира. Архитектура, каллиграфия, литература. Развитие науки. Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	В том числе практические занятия	1	
	1. Практическое занятие №5. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.	1	

Тема 3.2. Византийская империя.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права. Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. Византия и страны Востока. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. Сохранение и переработка античного наследия. Искусство, иконопись, архитектура. Человек в византийской цивилизации. Влияние Византии на государственность и культуру России.	1	
Тема 3.3. Восток в Средние века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно- бюрократическая система. Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин. Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.	1	
Тема 3.4. Империя Карла Великого и ее распад.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Феодальная раздробленность в Европе. Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. Франкские короли и римские папы. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии.	1	
Тема 3.5. Основные черты западноевропейского феодализма.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-зависимые отношения. Причины возникновения феодализма. Структура и условия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.	1	
Тема 3.6. Средневековый западноевропейский город.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения. Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.	1	
Тема 3.7. Католическая церковь в Сред-	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Крестовые походы. Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие.	1	

ние века.	Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. Клунийская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия. Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.		
Тема 3.8. Зарождение централизованных государств в Европе.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Англия и Франция в Средние века. Держава Плантагенетов. Великая хартия вольностей. Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. «Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. Война Алой и Белой розы в Англии. Укрепление королевской власти в Англии.	1	
Тема 3.9. Средневековая культура Западной Европы.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Начало Ренессанса. Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (стили, творцы, памятники искусства). Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.	1	
РАЗДЕЛ 4. ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ		16	
Тема 4.1. Образование Древнерусского государства.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Варяжская проблема. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полудье). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.	2	
Тема 4.2. Крещение Руси и его значение.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Начало правления князя Владимира Святославича. Организация защиты Руси от кочевников. Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.	2	

Тема 4.3. Общество Древней Руси. Социально-экономический и политический строй Древней Руси.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи. Раздробленность на Руси. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Новгородская земля. Владимиро-Суздальское княжество. Зарождение стремления к объединению русских земель.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №6. Русь в период феодальной раздробленности	1	
Тема 4.4. Древнерусская культура.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Развитие местных художественных школ.	1	
	В том числе практические занятия	1	
	1. Практическое занятие №7. Культура Киевской Руси (IX-XII вв.)	1	
Тема 4.5. Монгольское завоевание и его последствия.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.	2	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 8. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.	1	
Тема 4.6. Начало возвышения Москвы.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.	2	
Тема 4.7. Образование единого Русско-	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодальная война второй четверти XV века, ее итоги. Автокефалия Русской пра-	2	

го государства.	вославной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. Происхождение герба России. Система землевладения. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.		
	В том числе практические занятия	1	
	Практическое занятие №9. Объединение русских земель в единое централизованное государство.	1	
РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ В XVI— XVII ВЕКАХ: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ		10	
Тема 5.1. Россия в правление Ивана Грозного.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Россия в период боярского правления. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. Укрепление армии. Стоглавый собор. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.	2	
Тема 5.2. Смутное время начала XVII века.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.	2	
Тема 5.3. Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С.Т. Разина.	2	
Тема 5.4.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11

Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке.	Усиление царской власти. Развитие приказной системы. Преобразования в армии. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.	2	ЛР 1,2,3,5,6,8
Тема 5.5. Культура Руси конца XIII—XVII веков.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Культура XIII— XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И. Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).	2	
РАЗДЕЛ 6. СТРАНЫ ЗАПАДА И ВОСТОКА В XVI — XVIII ВЕКЕ		12	
Тема 6.1. Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Новые формы организации производства. Накопление капитала. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия. Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.	1	
Тема 6.2. Великие географические открытия. Образование колониальных империй.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х. Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. Испанские и португальские колонии в Америке. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.	1	
Тема 6.3. Возрождение и	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления куль-	1	

гуманизм в Западной Европе.	туры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре. Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.		
Тема 6.4. Реформация и контрреформация.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Понятие «протестантизм». Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви. Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.	1	
Тема 6.5. Становление абсолютизма в европейских странах.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. Франция при кардинале Ришелье. Фронда. Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.	1	
Тема 6.6. Англия в XVII—XVIII веках.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Причины и начало революции в Англии. Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж. Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.	1	
Тема 6.7. Страны Востока в XVI — XVIII веках.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка. Маньчжурское завоевание Китая. Империя Цин и ее особенности. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии.	1	
Тема 6.8. Страны Востока и колониальная экспансия евро-	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. Колониальное соперничество. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки,	1	

пейцев.	ввоз африканских рабов. Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.		
Тема 6.9. Международные отношения в XVII—XVIII веках.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Религиозные, экономические и колониальные противоречия. Причины, ход, особенности, последствия Тридцатилетней войны. Вестфальский мир и его значение. Гегемония Франции в Европе во второй половине XVII века. Династические войны XVIII века. (Война за испанское наследство, Война за австрийское наследство). Семилетняя война — прообраз мировой войны.	1	
Тема 6.10. Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Эпоха просвещения. Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж. Ж. Руссо.	1	
Тема 6.11. Война за независимость и образование США.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. Начало освободительного движения. Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.	1	
Тема 6.12. Французская революция конца XVIII века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Конституционалисты, жирондисты и якобинцы. Конституция 1791 года. Начало революционных войн. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.	1	
РАЗДЕЛ 7. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII — XVIII ВЕКОВ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ		9	
Тема 7.1. Россия в эпоху петровских преобразований.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В.В. Голицына. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Пол-	2	

	тавской битвы. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.		
Тема 7.2. Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е.И. Пугачева и его значение.	2	
Тема 7.3. Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Русско-турецкая война 1735 — 1739 годов. Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. Уложенная комиссия. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова.	2	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №10 Внешняя политика России в XVIII веке.	1	
Тема 7.4. Русская культура XVIII века.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф. Прокопович. И. Т. Посошков). Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В.В. Растрелли, И.Н. Никитин). Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М.В. Ломоносов. Исследовательские экспедиции. Историческая наука (В.Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов,	2	

	И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н.И. Новиков, А.Н. Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А.П. Сумароков, Н.М. Карамзин, Г.Р. Державин, Д.И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф.Г. Волков).		
РАЗДЕЛ 8. СТАНОВЛЕНИЕ ИНДУСТРИАЛЬНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ		4	
Тема 8.1. Промышленный переворот и его последствия.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. Технический переворот в промышленности. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. Появление новых видов транспорта и средств связи. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. Конец эпохи «свободного капитализма». Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. Финансовый капитал. Роль государства в экономике.	1	
Тема 8.2. Международные отношения.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами. Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. Противоречия между державами. Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты.	1	
Тема 8.3. Политическое развитие стран Европы и Аме- рики.	Содержание учебного материала	1	
	Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848 — 1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн. Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. Первые социалисты. Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. Течения внутри социал- демократии.	1	
Тема 8.4.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11

Развитие западноевропейской культуры.	Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. Революция в физике. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.	1	ЛР 1,2,3,5,6,8
РАЗДЕЛ 9. ПРОЦЕСС МОДЕРНИЗАЦИИ В ТРАДИЦИОННЫХ ОБЩЕСТВАХ ВОСТОКА		2	
Тема 9.1. Колониальная экспансия европейских стран.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Индия. Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста. Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии.	1	
Тема 9.2. Китай и Япония.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Начало превращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгуната Токугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.	1	
РАЗДЕЛ 10. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX ВЕКЕ		18	
Тема 10.1. Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии. Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 года. Заграничный поход русской армии 1813—1814 годов. Венский конгресс. Роль России в европейской политике в 1813—1825 годах. Изменение внутривнутриполитического курса Александра I в 1816—1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.	2	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №11. Отечественная война 1812 года.	1	
Тема 10.2.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11

Движение декабристов.	Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П.И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н.М. Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.	2	ЛР 1,2,3,5,6,8
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №12 Значение движения декабристов	1	
Тема 10.3. Внутренняя политика Николая I.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Политика в области образования. Теория официальной народности (С. С. Уваров).	2	
Тема 10.4. Общественное движение во второй четверти XIX века.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И.С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К.Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарев, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А.И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.	2	
Тема 10.5. Внешняя политика России во второй четверти XIX века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Россия и революционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов в Европе. Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853—1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.	1	
Тема 10.6. Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Контрреформы.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях. Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х годов. «Конституция М.Т. Лорис-	2	

	Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №13 Значение отмены крепостного права в России	1	
Тема 10.7. Общественное движение во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев), организации, тактика. Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества. Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.	1	
Тема 10.8. Экономическое развитие во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н.Х. Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства.	1	
Тема 10.9. Внешняя политика России во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.	1	
Тема 10.10. Русская культура XIX века.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н.И. Пирогов, Н.Н. Зинин, Б.С. Якоби, А.Г. Столетов, Д.И. Менделеев, И.М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М.И. Глинка, П.И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрас-	1	

	тание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.		
РАЗДЕЛ 11. ОТ НОВОЙ ИСТОРИИ К НОВЕЙШЕЙ		16	
	Содержание учебного материала	1	
Тема 11.1. Мир в начале XX века.	Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Подготовка к большой войне. Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса. Пробуждение Азии в начале XX века. Колонии, зависимые страны и метрополии. Начало антиколониальной борьбы. Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Содержание учебного материала	2	
Тема 11.2. Россия на рубеже XIX—XX веков.	Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Аграрный вопрос. Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В.М. Чернов, В.И. Ленин, Ю.О. Мартов, П.Б. Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. Усиление влияния в Северо-Восточном Китае. Русско-японская война 1904—1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	В том числе практических занятий	1	
	1. Практическое занятие №14. Иностранные капиталы в промышленности России во второй половине XIX – начале XX вв.	1	
	Содержание учебного материала	2	
Тема 11.3. Революция 1905—1907 годов в России.	Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. Развитие революционных событий и политика властей. Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. Легальные политические партии. Опыт российского парламентаризма 1906—1917 годов: особенности парламент-	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8

	ской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.		
Тема 11.4. Россия в период столыпинских реформ.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. П.А. Столыпин и III Государственная дума. Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. Другие реформы и их проекты. Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910 — 1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.	1	
Тема 11.5. Серебряный век русской культуры.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Сборник «Вехи». Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.	1	
Тема 11.6. Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Особенности и участники войны. Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года). Восточный фронт и его роль в войне. Успехи и поражения русской армии. Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году. Поражение Германии и ее союзников.	1	
Тема 11.7. Первая мировая война и общество.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Развитие военной техники в годы войны. Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы. Государственное регулирование экономики. Патриотический подъем в начале войны. Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.	1	
Тема 11.8. Февральская революция	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	От Февраля к Октябрю. Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петро-	1	

России.	градский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В.И. Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А.Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л.Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.		
Тема 11.9. Октябрьская революция в России и ее последствия.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	События 24 — 25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром. Установление однопартийного режима.	1	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №15. Российское общество в период двоевластия (конец февраля –3-4 июля 1917 г.)	1	
	2. Практическое занятие №16. Рождение нового общественного строя в России (25 октября 1917 – лето 1918 г.).	1	
Тема 11.10. Гражданская война в России.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918— 1920 годах. Завершающий период Гражданской войны. Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.	2	

	В том числе практические занятия	1	
	Практическое занятие №17. Гражданская война в России.	1	
РАЗДЕЛ 12. МЕЖВОЕННЫЙ ПЕРИОД (1918-1939)		13	
Тема 12.1. Европа и США.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929—1933 годов. Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск путей выхода из кризиса. Дж. М. Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.	1	
Тема 12.2. Недемократические режимы.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Рост фашистских движений в Западной Европе. Захват фашистами власти в Италии. Режим Муссолини в Италии. Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. Реформы правительств Народного фронта. Гражданская война в Испании. Помощь СССР антифашистам. Причины победы мятежников.	1	
Тема 12.3. Турция, Китай, Индия, Япония.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М. Кемалю. Великая национальная революция 1925 — 1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. Советские районы Китая. Создание Национального фронта борьбы против Японии. Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.	1	
Тема 12.4. Международные отношения.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско- Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской войны. Столкновения Японии и СССР.	1	

	События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании. Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №18. Внешняя политика Советского государства в 1920-30-е гг.	1	
Тема 12.5. Культура в первой половине XX века.	Содержание учебного материала	1	
	Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. Рождение звукового кино. Нацизм и культура.	1	
Тема 12.6. Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти. Укрепление позиций страны на международной арене.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №19. Рождение и первые шаги новой экономической политики (весна 1921 – середина 1920-х гг.).	1	
Тема 12.7. Индустриализация и коллективизация в СССР.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Обострение внутривнутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. Начало индустриализации. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №20. Индустриализация и коллективизация в СССР	1	
Тема 12.8. Советское государство и обще-	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И.В. Сталин. Массо-	1	

ство в 1920 — 1930-е годы.	вые репрессии, их последствия. Изменение социальной структуры советского общества. Стахановское движение. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.		
Тема 12.9. Советская культура в 1920—1930-е годы.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	«Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. Идейная борьба среди деятелей культуры. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.	1	
	В том числе практические занятия	1	
	Практическое занятие №21. Развитие культуры в 20-30-е гг. XX в.	1	
Раздел 13. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА		11	
Тема 13.1. Накануне мировой войны.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны. Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. Военно-политические планы сторон. Подготовка к войне.	2	
Тема 13.2. Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.	Содержание учебного материала	3	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию. Укрепление безопасности СССР: присоединение Западной Белоруссии и Западной Украины, Бессарабии и Северной Буковины, Советско-финляндская война, советизация прибалтийских республик. Нацистская программа завоевания СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Соотношение боевых сил к июню 1941 года. Великая Отечественная война как самостоятельный и определяющий этап Второй мировой войны. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941 — 1945 годах.	3	
Тема 13.3.	Содержание учебного материала	6	

Второй период Второй мировой войны.	Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. Военные действия в Северной Африке. Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. Конференции глав союзных держав и их решения. Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР, формы борьбы, роль и значение. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Эвакуация. Вклад в победу деятелей науки и культуры. Изменение положения Русской православной церкви и других конфессий в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	В том числе практические занятия	4	
	Практическое занятие №22. Решающие битвы Великой Отечественной войны.	1	
	Практическое занятие №23. Тыл страны в годы Великой Отечественной войны.	1	
	Практическое занятие №24. Оккупационный режим в годы Великой Отечественной войны. Борьба и сотрудничество с захватчиками.	1	
	Практическое занятие №25 Антигитлеровская коалиция в годы Второй мировой войны.	1	
РАЗДЕЛ 14. СОРЕВНОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ СИСТЕМ. СОВРЕМЕННЫЙ МИР.		10	
Тема 14.1. Послевоенное устройство мира.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Начало «холодной войны». Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Раскол антифашистской коалиции. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Особая позиция Югославии. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.	1	
	В том числе практические занятия	1	
	Практическое задание № 26. Внешняя политика СССР в 1945-1952 гг. Возникновение «холодной войны».	1	
Тема 14.2. Ведущие капиталистические страны.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. Основные тенденции внутренней и внешней политики США. Послевоенное восстановление стран	1	

	Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.		
Тема 14.3. Страны Восточной Европы.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960—1970-е годы. Попытки реформ. Я. Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б. Тито. Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах. «Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в начале XX века.	1	
Тема 14.4. Крушение колониальной системы.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. Освобождение Анголы и Мозамбика. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. Социалистический и капиталистический пути развития. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.	1	
Тема 14.5. Индия, Пакистан, Китай.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. Причины противоречий между Индией и Пакистаном. Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века. Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.	1	
Тема 14.6. Страны Латинской Америки.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. Национал-реформизм. Х. Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры. Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф. Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С. Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце	1	

	XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах. Строительство социализма XXI века.		
Тема 14.7. Международные отношения.	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Международные конфликты и кризисы в 1950 — 1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. Войны США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии. Многополярный мир, его основные центры.	1	
Тема 14.8. Развитие культуры.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. Произведения о войне немецких писателей. Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. Индустрия развлечений. Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.	1	
	В том числе практические занятия	1	
	Практическое задание № 27. «Культурное развитие народов СССР. Русская культура»	1	
РАЗДЕЛ 15. АПОГЕЙ И КРИЗИС СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ. 1945 — 1991 ГОДЫ		9	
Тема 15.1. СССР в послевоенные годы.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Атомная монополия США; создание атомного оружия и средств его доставки в СССР. Конверсия, возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Голод 1946 года. Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество. Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.	2	

Тема 15.2. СССР в 1950-х — начале 1960-х годов.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н.С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве. Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №28. Социально-экономическое и внутривластное развитие СССР во второй пол. 50- первой пол. 60-х гг. XX в.	1	
Тема 15.3. СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущева. Причины отставки Н. С. Хрущева. Л.И. Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. Усиление позиций партийно- государственной номенклатуры. Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.	2	
Тема 15.4. СССР в годы перестройки.	Содержание учебного материала	2	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Предпосылки перемен. М. С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. Причины нарастания проблем в экономике. Экономические реформы, их результаты. Разработка проектов приватизации и перехода к рынку. Реформы политической системы. Изменение государственного устройства СССР. Национальная политика и международные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание экономического кризиса и обострение международных противоречий. Образование политических партий и движений. Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.	1	
	В том числе практических занятий	1	

	Практическое занятие №29 Распад СССР.	1	
Тема 15.5. Развитие советской культуры (1945 — 1991 годы).	Содержание учебного материала	1	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Развитие культуры в послевоенные годы. Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни. Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. Достижения и противоречия художественной культуры. Культура в годы перестройки. Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа. Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С.П. Королев, Ю.А. Гагарин). Развитие образования в СССР. Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.	1	
РАЗДЕЛ 16. РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ НА РУБЕЖЕ XX— XXI ВЕКОВ		4	
Тема 16.1. Формирование российской государственности.	Содержание учебного материала	4	ОК 1,2,4,8,11 ЛР 1,2,3,5,6,8
	Изменения в системе власти. Б.Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России. Развитие экономики и социальной сферы в начале XXI века. Роль государства в экономике. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д.А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские выборы 2012 года. Разработка и реализация планов дальнейшего развития России. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 года. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Фе-	3	

	дерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Достижения и противоречия культурного развития.		
	В том числе практические занятия	1	
	Практическое занятие №30. Российская Федерация в 90-е годы XX – начале XXI вв.	1	
Промежуточная аттестация		6	
Консультации		8	
Всего		170	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением;
мультимедийный проектор;
экран;
мультимедийные средства обучения по дисциплине;
информационные стенды и шкафы для хранения;
УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован: печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями

музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Аверьянов, К. А., Ромашов С. А. Смутное время: Российское государство в начале XVII в.: исторический атлас. –М., 2015.
2. Артасов, И. А. Данилов А. А., Крицкая Н. Ф., Мельникова О. Н. Я сдам ЕГЭ! История: модульный курс: практикум и диагностика. –М., 2017.
3. Артемов, В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
4. Артемов, В.В., Лубченков Ю.Н. История: Дидактические материалы: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
5. Артемов, В.В., Лубченков Ю.Н. История: электронный учебно- методический комплекс. –М., 2017
6. Батюк, В. И. История: мировая политика: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10207-9. — URL: <https://urait.ru/bcode/456471>

7. Борисов, Н.С. История России. 10 кл.: учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1 / Н.С. Борисов; под ред. С.П. Карпова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015. - 256 с.
8. Булдаков, В. П., Леонтьева Т. Г. Война, породившая революцию. - М., 2015.
9. Волошина, В. Ю. История России. 1917—1993 годы: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ю. Волошина, А. Г. Быкова. — 2-е изд., перераб. и оп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 242 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05792-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/454066>
10. Всеобщая история в 2 ч. Часть 1. История Древнего мира и Средних веков: учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11918-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/456095>
11. Всеобщая история в 2 ч. Часть 2. История Нового и Новейшего времени: учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Г. Н. Питулько. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 296 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11919-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/456096>
12. Вторая мировая война в истории человечества: 1939—1945 гг. Материалы международной научной конференции / Под ред. С. В. Девятова и др. - М., 2015. Дорожина Н. И. Современный урок истории. - М., 2017.
13. Ермолаев, И. П. История России с древнейших времен до конца XVIII в: учебное пособие для среднего профессионального образования / И. П. Ермолаев, Т. Ю. Фомина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 231 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03303-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/452955>
14. Зуев, М. Н. История России до XX века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01602-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/452674>
15. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/452675>
16. Зуев М.Н. История России: Учебник и практикум для СПО / М.Н. Зуев, С.Я Лавренов. - 4-е изд. - М.: Изд-во Юрайт, 2017. - 545 с.
17. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва: Издательство

- Юрайт, 2020. — 252 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01272-9. — URL: <https://urait.ru/bcode/451389>
18. История России в 2 ч. Часть 1. 1914—1941: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Ходяков [и др.]; под редакцией М. В. Ходякова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 270 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04767-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/452127>
19. История России в 2 ч. Часть 2. 1941—2015: учебник для среднего профессионального образования / М. В. Ходяков [и др.]; под редакцией М. В. Ходякова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 300 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04769-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/452128>
20. История России : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 462 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10034-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/451008>
21. История России. XX — начало XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Л. И. Семенникова [и др.]; под редакцией Л. И. Семенниковой. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09384-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/456124>
22. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.]; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055>
23. Иловайский, Д. И. Краткие очерки русской истории: учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. И. Иловайский. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09210-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/453417>
24. Кириллов, В. В. История России: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов, М. А. Бравина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 565 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08560-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/451390>
25. Кириллов В.В. История России в 2 ч. Ч.1 До XX века: учебник для СПО / В.В. Кириллов. — 8-е изд. — М.: Изд-во Юрайт, 2020. — 257 с.
26. Кириллов В.В. История России в 2 ч. Ч.2. XX век: учебник для СПО / В.В. Кириллов. — 8-е изд. — М.: Изд-во Юрайт, 2020. — 352 с.

27. Князев, Е. А. История России с древнейших времен до XVII века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. А. Князев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 455 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11063-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/456233>
28. Князев, Е. А. История России. Вторая половина XIX — начало XX века: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Князев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 296 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12282-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/456186>
29. Князев, Е. А. История России. XX век: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Князев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 234 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13336-3. — URL: <https://urait.ru/bcode/457513>
30. Князев, Е. А. История России. XVII — первая половина XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Князев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11889-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/457065>
31. Крамаренко, Р. А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. А. Крамаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09199-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/453590>
32. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 1. До XX века: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 352 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08565-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/452690>
33. Кириллов, В. В. История России в 2 ч. Часть 2. XX век — начало XXI века: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 257 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08561-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/452691>
34. Левандовский, А.А. История. История России. 10 кл.: Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч. Ч 2. / А.А. Левандовский; под ред. С.П. Карпова: 2-е изд. - М.: Просвещение, 2015. - 254 с.
35. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08376-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/453391>
36. Мусатов, В. Л. Второе «освобождение» Европы. —М., 2016.

37. Павленко, Н. И. История России с древнейших времен до конца XVII века (с картами): учебник для среднего профессионального образования / Н. И. Павленко, И. Л. Андреев; под редакцией Н. И. Павленко. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 261 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03860-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/451149>
38. Пленков, О. Ю. Новейшая история: учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/452489>
39. Пленков, О. Ю. История новейшего времени для колледжей: учебное пособие для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 368 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11113-2. — URL: <https://urait.ru/bcode/456071>
40. Пряхин, В. Ф. История: Россия в глобальной политике: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Ф. Пряхин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 479 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14147-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/467887>
41. Розенталь, И. С., Валентинов Н. и другие. XX век глазами современников. — М., 2015. Победа-70: реконструкция юбилея / Под ред. Г. А. Бордюгова. — М., 2015. Формирование территории Российского государства. XVI — начало XX в. (границы и геополитика) / Под ред. Е. П. Кудрявцевой. — М., 2015.
42. Сафонов, А. А. История: международные конфликты в XXI веке: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10213-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/456469>
43. Смирнова, В. В. Всемирная история (до середины XX века): учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Смирнова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 192 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14008-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/467925>
44. Степанова, Л. Г. История России. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Степанова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 231 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10705-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/456028>
45. Фирсов, С. Л. История России: учебник для среднего профессионального образования / С. Л. Фирсов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. —

380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08721-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/454840>

3.2.2. Интернет-ресурсы

- www.gumer.info (Библиотека Гумер).
- www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm (Библиотека Исторического факультета МГУ).
- www.plekhanovfound.ru/library (Библиотека социал-демократа).
- www.bibliotekar.ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).
- <https://ru.wikipedia.org> (Википедия: свободная энциклопедия)
- <https://ru.wikisource.org> (Викитека: свободная библиотека).
- www.wco.ru/icons (Виртуальный каталог икон).
- www.militera.lib.ru (Военная литература: собрание текстов).
- www.world-war2.chat.ru (Вторая Мировая война в русском Интернете).
- www.kulichki.com/gumilev/HE1 (Древний Восток).
- www.old-rus-maps.ru (Европейские гравированные географические чертежи и карты России, изданные в XVI—XVIII столетиях).
- www.biograf-book.narod.ru (Избранные биографии: биографическая литература СССР).
- www.magister.msk.ru/library/library.htm (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов).
- www.intellect-video.com/russian-history (История России и СССР: онлайн-видео).
- www.historicus.ru (Историк: общественно-политический журнал).
- www.history.tom.ru (История России от князей до Президента).
- www.statehistory.ru (История государства).
- www.kulichki.com/grandwar («Как наши деды воевали»: рассказы о военных конфликтах Российской империи).
- www.raremaps.ru (Коллекция старинных карт Российской империи).
- www.old-maps.narod.ru (Коллекция старинных карт территорий и городов России).
- www.mifologia.chat.ru (Мифология народов мира).
- www.krugosvet.ru (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).
- www.liber.rsuh.ru (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).
- www.august-1914.ru (Первая мировая война: интернет-проект).
- www.9may.ru (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»).

- www.temples.ru (Проект «Храмы России»).
- www.radzivil.chat.ru (Радзивилловская летопись с иллюстрациями).
- www.borodulincollection.com/index.html (Раритеты фотохроники СССР: 1917—1991 гг. — коллекция Льва Бородулина).
- www.rusrevolution.info (Революция и Гражданская война: интернет-проект).
- www.rodina.rg.ru (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал).
- www.all-photo.ru/empire/index.ru.html (Российская империя в фотографиях).
- www.fershal.narod.ru (Российский мемуарий).
- www.avorhist.ru (Русь Древняя и удельная).
- www.memoirs.ru (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях).
- www.scepsis.ru/library/history/page1 (Скепсис: научно-просветительский журнал).
- www.arhivtime.ru (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).
- www.sovmusic.ru (Советская музыка).
- www.infoliolib.info (Университетская электронная библиотека Infolio).
- www.hist.msu.ru/ER/Etext/index.html (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова).
- www.library.spbu.ru (Научная библиотека им. М.Горького СПбГУ).
- www.ec-dejavu.ru (Энциклопедия культур Deja Vu).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории; периодизацию всемирной и отечественной истории;</p> <p>современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;</p> <p>историческую обусловленность современных общественных процессов;</p> <p>особенности исторического пути России, ее роль в ми-</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>демонстрирует знание исторических событий и процессов;</p> <p>оценивает исторические факты, процессы и явления;</p> <p>имеет гражданскую позицию;</p> <p>выполняет задания на творческом уровне;</p> <p>осуществляет осознанный выбор;</p> <p>кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</p>	<p>Тестирование;</p> <p>оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы;</p> <p>оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>устный опрос;</p> <p>письменный опрос</p>

Приложение 2.9.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД. 01. 09 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.09 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Обществознание» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Обществознание» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-7, 9-11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1-7, 9-11, ЛР 1-3,5-	<p>описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;</p> <p>сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;</p> <p>объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);</p> <p>приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;</p> <p>оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;</p> <p>решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации</p>	<p>социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми; сущность общества как формы совместной деятельности людей; характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.</p>

	<p>в различных сферах деятельности человека;</p> <p>осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;</p> <p>самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);</p> <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;</p>	
--	--	--

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Виды учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	
в том числе:	
теоретическое обучение	
практические задания	
Консультации	
Промежуточная аттестация	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Время изучения: 1-2 семестр

Экзамен - 2 семестр

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	
<p>Введение.</p>	<p>Содержание учебного материала: Социальные науки. Специфика объекта их изучения. Методы исследования. Значимость социального знания.</p>	
<p>Раздел 1. ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО</p>		
<p>Тема 1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества</p>	<p>Содержание учебного материала: Философские представления о социальных качествах человека. Человек, индивид, личность. Деятельность и мышление. Виды деятельности. Творчество. Человек в учебной и трудовой деятельности. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение. Формирование характера, учет особенностей характера в общении и профессиональной деятельности. Потребности, способности и интересы. Социализация личности. Самосознание и социальное поведение. Цель и смысл человеческой жизни. Проблема познаваемости мира. Понятие истины, ее критерии. Виды человеческих знаний. Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления. Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и ее ограничители (внутренние — со стороны самого человека и внешние — со стороны общества). Выбор и ответственность за его последствия. Гражданские качества личности. Человек в группе. Многообразие мира общения. Межличностное общение и взаимодействие. Проблемы межличностного общения в молодежной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на</p>	

	<p>примере молодежной среды. Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодежи.</p> <p>В том числе практические занятия</p> <p>Практическое занятие № 1. Философские представления древних мыслителей о человеке и обществе.</p> <p>Практическое занятие № 2. Принципы и особенности общения и конфликтов.</p>	
Тема 1.2. Общество как сложная система	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Представление об обществе как сложной динамичной системе. Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений. Основные институты общества, их функции.</p> <p>Общество и природа. Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.</p> <p>Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения. Понятие общественного прогресса.</p> <p>Смысл и цель истории. Цивилизация и формация. Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное). Особенности современного мира. Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны, их опасность для человечества. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации. Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.</p> <p>В том числе практические занятия</p> <p>Практическое занятие № 3. Функции и структурные элементы основных институтов общества.</p> <p>Практическое занятие № 4. Цивилизация и формация.</p>	
Раздел 2. ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА		

Тема 2.1 Духовная культура личности и общества	Содержание учебного материала:	
	Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, ее значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура — продукт информационного общества. Особенности молодежной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров. Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.	
	В том числе практическое занятие	
Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	Практическое занятие № 5. Духовная культура. (Задание: Составление сравнительной таблицы по видам и типам культуры, выделение их особенностей)	
	Содержание учебного материала: Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Значимость труда ученого, его особенности. Свобода научного поиска. Ответственность ученого перед обществом. Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества. Правовое регулирование образования. Порядок приема в образовательные учреждения профессионального образования. Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.	
Тема 2.3.	Содержание учебного материала:	

<p>Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры.</p>	<p>Мораль. Основные принципы и нормы морали. Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал. Религия как феномен культуры. Мировые религии. Религия и церковь в современном мире. Свобода совести. Религиозные объединения Российской Федерации.</p> <p>Искусство и его роль в жизни людей. Виды искусств.</p>	
	<p>В том числе практическое занятие</p>	
	<p>Практическое занятие № 6. Мировые религии, место религии и церкви в жизни общества. (Задание: Составление сравнительной таблицы по видам мировых религий)</p>	
<p>Раздел 3 ЭКОНОМИКА</p>		
<p>Тема 3.1 Экономика и экономическая наука. Экономические системы.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	
	<p>Экономика семьи. Экономика как наука и хозяйство. Главные вопросы экономики. Потребности. Выбор и альтернативная стоимость. Ограниченность ресурсов. Факторы производства. Разделение труда, специализация и обмен. Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная экономика.</p>	
	<p>В том числе практическое задание</p>	
<p>Тема 3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	
<p>Практическое занятие № 7. Типы экономических систем. (Задание: Анализ экономических систем, составление сравнительной таблицы по их типам и видам).</p>		

	<p>Рынок одного товара. Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие. Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция. Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда. Основные организационные формы бизнеса в России. Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок. Основы менеджмента и маркетинга. Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.</p> <p>Частные и общественные блага. Функции государства в экономике. Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы. Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.</p>	
	<p>В том числе практическое занятие</p>	
	<p>Практическое занятие № 8. Роль государства в экономике.</p>	
<p>Тема 3.3 Рынок труда и безработица.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	
	<p>Спрос на труд и его факторы. Предложение труда. Факторы предложения труда. Роль профсоюзов и государства на рынках труда. Человеческий капитал. Понятие безработицы, ее причины и экономические последствия. Рациональный потребитель. Защита прав потребителя. Основные доходы и расходы семьи. Реальный и номинальный доход. Сбережения.</p>	
<p>Тема 3.4</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	

<p>Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики.</p>	<p>Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, ее экономические институты. Основные проблемы экономики России и ее регионов. Экономическая политика Российской Федерации. Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные экономические проблемы.</p>
<p>Раздел 4 СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ.</p>	
<p>Тема 4.1 Социальная роль и стратификация</p>	<p>Содержание учебного материала: Социальные отношения. Понятие о социальных общностях и группах. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе. Социальный статус и престиж. Престижность профессиональной деятельности.</p>
<p>Тема 4.2. Социальные нормы и конфликты.</p>	<p>Содержание учебного материала: Социальный контроль. Виды социальных норм и санкций. Самоконтроль. Девиантное поведение, его формы, проявления. Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодежи. Опасность наркомании, алкоголизма. Социальная и личностная значимость здорового образа жизни. Социальный конфликт. Причины и истоки возникновения социальных конфликтов. Пути разрешения социальных конфликтов.</p> <p>В том числе практическое занятие</p> <p>Практическое занятие № 9. Социальные нормы и поведение.</p>
<p>Тема 4.3 Важнейшие социальные общности и группы.</p>	<p>Содержание учебного материала: Особенности социальной стратификации в современной России. Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы. Молодежь как социальная группа. Особенности молодежной политики в Российской Федерации.</p>

	<p>Этнические общности. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.</p> <p>Семья как малая социальная группа. Семья и брак. Современная демографическая ситуация в Российской Федерации. Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений. Порядок, условия заключения и расторжения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство.</p>
	<p>В том числе практическое занятие</p>
	<p>Практическое занятие № 10. Семья как малая социальная группа.</p>
<p>Раздел 5 ПОЛИТИКА</p>	
<p>Тема 5.1 Политика и власть. Государство в политической системе</p>	<p>Содержание учебного материала:</p> <p>Понятие власти. Типы общественной власти. Политика как общественное явление. Политическая система, ее внутренняя структура. Политические институты. Государство как политический институт. Признаки государства. Государственный суверенитет.</p> <p>Внутренние и внешние функции государства. Особенности функционального назначения современных государств. Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов — основные особенности развития современной политической системы.</p> <p>Формы государства: формы правления, территориально-государственное устройство, политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций.</p> <p>Правовое государство, понятие и признаки.</p> <p>В том числе практическое задание</p> <p>Практическое занятие № 11. Влияние государства на политическую</p>

	систему. (Задание: Составление сравнительной таблицы по внутренним и внешним функциям государства; типам общественной власти; типам и формам государства).	
Тема 5.2. Участники политического процесса	Содержание учебного материала:	
	Личность и государство. Политический статус личности. Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия. Политическое лидерство. Лидеры и ведомые. Политическая элита, особенности ее формирования в современной России. Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Абсентеизм, его причины и опасность. Избирательная кампания в Российской Федерации. Политические партии и движения, их классификация. Современные идейнополитические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм. Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации. Роль средств массовой информации в политической жизни общества.	
	В том числе практическое задание	
	Практическое занятие № 12. Политические партии и движения. Задание: Составление сравнительной таблицы по типологии, направлениям деятельности политических партий)	
Раздел 6 ПРАВО		
Тема 6.1. Правовое регулирование общественных отношений	Содержание учебного материала:	
	Юриспруденция как общественная наука. Право в системе социальных норм. Правовые и моральные нормы. Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право. Основные формы права. Нормативные правовые акты и их	

	<p>характеристика. Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ. Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц. Правовые отношения и их структура. Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков. Юридическая ответственность и ее задачи.</p>	
	<p>В том числе практическое задание</p>	
	<p>Практическое занятие № 13. Организация защиты прав и свобод человека.</p>	
<p>Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	
	<p>Конституционное право как отрасль российского права. Основы конституционного строя Российской Федерации. Система государственных органов Российской Федерации. Законодательная власть. Исполнительная власть. Институт президентства. Местное самоуправление.</p> <p>Правоохранительные органы Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.</p> <p>Понятие гражданства. Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ.</p> <p>Основные конституционные права и обязанности граждан в России.</p> <p>Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства.</p> <p>Право на благоприятную окружающую среду.</p> <p>Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы.</p> <p>Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.</p>	
	<p>В том числе практическое задание</p>	
	<p>Практическое занятие № 14. Отрасли Российского права. (Задание: Анализ отраслей российского права, выделение общего и особенного).</p>	
<p>Тема 6.3.</p>	<p>Содержание учебного материала:</p>	

<p>Отрасли российского права</p>	<p>Гражданское право и гражданские правоотношения. Физические лица. Юридические лица. Гражданско-правовые договоры. Правовое регулирование предпринимательской деятельности. Имущественные права. Право собственности на движимые и недвижимые вещи, деньги, ценные бумаги. Право на интеллектуальную собственность. Основания приобретения права собственности: купля-продажа, мена, наследование, дарение.</p> <p>Личные неимущественные права граждан: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.</p> <p>Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений. Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения. Зарботная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.</p> <p>Административное право и административные правоотношения. Административные проступки. Административная ответственность.</p> <p>Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления. Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.</p>
<p>Консультации</p>	
<p>Промежуточная аттестация</p>	
<p>Всего</p>	

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин:

- УМК по дисциплине;
- комплект учебно-наглядных пособий по истории;
- Технические средства обучения: ноутбук, экран, аудиосистема и мультимедиапроектор.

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Волков А. М. Обществознание. Основы государства и права: учебник для среднего профессионального образования / А. М. Волков, Е. А. Лютягина; под общей редакцией А. М. Волкова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 235 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04245-0. — URL:
2. Обществознание. В 2 ч. Ч.1.: учебник для среднего профессионального образования/ Н.В. Агафонова и др.; под ред. Н.В. Агафоновой. – 5-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – 381 с.
3. Обществознание. В 2 ч. Ч.2.: учебник для среднего профессионального образования/ Н.В. Агафонова и др.; под ред. Н.В. Агафоновой. – 5-е изд. – М.: Изд-во Юрайт, 2021. – 280 с.
4. Обществознание: учебник для среднего профессионального образования / Б. И. Федоров [и др.]; под редакцией Б. И. Федорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 410 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13751-4. — URL:
5. Обществознание: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Купцов [и др.]; под редакцией В. И. Купцова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 242 с. — (Профессиональное образование). —

б. Певцова Е.А. Право. Основы правовой культуры. 11 класс. Учебник. Базовый и углубленный уровни. Часть 1. – М.: Русское слово, 2017. – 248 с.

Дополнительные источники:

- Болотина Т.В., Певцова Е.А., Миков П.В., Суслов А.Б. Права человека. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. — М.: ООО «ТИД «Русское слово — РС», 2006 — 224 с.
- Важенин А.Г. Практикум по обществознанию: учебное пособие.-М.,
- Важенин А.Г. Обществознание: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / А.Г. Важенин. — 5-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2008 — 368 с.
- Клименко А.В., Румынина В.В. Обществознание для школьников старших классов. М.-Дрофа, 2010.
- Кишкекова О.В. Тестовый контроль на уроках обществознания в 10-11 кл.-М., 2008.
- Кишенкова О.В., Лискова Т.Е. Обществознание. Старшая школа. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. - М.,2008.
- Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень / Л.Н. Боголюбов, Ю.И.Аверьянов, Н.И. Городецкая и др.; под ред. Л.Н. Боголюбова, А. Ю. Лабезниковой. – М.: Просвещение, 2012. – 351 с.
- Обществознание. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень / Л.Н. Боголюбов, Ф.В. Белявский, Н.И. Городецкая и др.; под ред. Л.Н. Боголюбова. – М.: Просвещение, 2013. – 351 с.
- Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень / Л.Н. Боголюбов, Ю.И. Аверьянов, А.В. Белявский и др.; под ред. Л.Н. Боголюбова, Л.Н. Боголюбова. – М.: Просвещение, 2014. – 350 с.
- Обществознание. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый уровень / Л.Н. Боголюбов, Н.И. Городецкая, Л.Ф. Иванова и др.; под ред. Л.Н. Боголюбова. – М.: Просвещение, 2014. – 335 с.
- Смирнов И.П. Введение в современное обществознание: учебник. - М.: академия, 2010. – 144 с.

Интернет-ресурсы

[http:// history, standart. edu. ru/](http://history.standart.edu.ru/)

[http:// www. openclass. ru/ communities](http://www.openclass.ru/communities)

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;</p> <p>сущность общества как формы совместной деятельности людей;</p> <p>характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;</p> <p>содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Демонстрирует знания об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;</p> <p>владеет базовым понятийным аппаратом социальных наук;</p> <p>владеет умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;</p> <p>Имеет представления об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;</p> <p>Имеет представления о методах познания социальных явлений и процессов;</p> <p>Владеет умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; Владеет навыками оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.</p>	<p>Тестирование; оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы; оценка результатов выполнения практических работ; устный опрос; письменный опрос</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>Демонстрирует знания об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p>социально-деятельное существо; основные социальные роли;</p> <p>сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;</p> <p>объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);</p> <p>приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;</p> <p>оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;</p> <p>решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;</p> <p>осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;</p> <p>самостоятельно</p>	<p>владеет базовым понятийным аппаратом социальных наук;</p> <p>владеет умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;</p> <p>Имеет представления об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;</p> <p>Имеет представления о методах познания социальных явлений и процессов;</p> <p>Владеет умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;</p> <p>Владеет навыками оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.</p>	
---	---	--

Приложение 2.10.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.10 ПРАВО**

2021 г.

174

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.10 ПРАВО

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Право» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Право» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 9.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14,15,16	<ul style="list-style-type: none">использовать необходимые нормативные правовые документы;защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством;анализировать и оценивать результаты и последствия деятельности (бездействия) с правовой точки зрения;	<ul style="list-style-type: none">основные положения Конституции Российской Федерации;понятие правового регулирования в сфере профессиональной деятельности;законодательные акты и другие нормативные правовые акты, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности;организационно-правовые формы юридических лиц;правовое положение субъектов предпринимательской деятельности;права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности;порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;правила оплаты труда;роль государственного регулирования в обеспечении занятости населения;право граждан на социальную защиту;понятие дисциплинарной и ма-

		<p>териальной ответственности работника;</p> <ul style="list-style-type: none">• виды административных правонарушений и административной ответственности;• нормы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров;
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	78
в том числе:	
теоретическое обучение	53
практические занятия	25
Промежуточная аттестация в виде дифференцированного зачета	2 семестр

1.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Юриспруденция как важная общественная наука. Роль права в жизни человека и общества	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Значение изучения права. Система юридических наук. Юридические профессии: адвокат, нотариус, судья. Информация и право. Теории происхождения права. Закономерности возникновения права. Исторические особенности зарождения права в различных уголках мира. Происхождение права в государствах Древнего Востока, Древней Греции, Древнего Рима, у древних германцев и славян. Право и основные теории его понимания. Нормы права. Основные принципы права. Презумпции и аксиомы права. Система регулирования общественных отношений. Механизм правового регулирования.	2	
	2. Понятия. Юриспруденция. Правовая информация. Официальная правовая информация. Информация индивидуально-правового характера. Неофициальная правовая информация. Мононормы. Правопонимание. Естественное право. Позитивное право. Основная норма. Право. Принципы права. Презумпция. Правовые аксиомы. Юридические фикции. Социальные нормы. Обычай. Религиозные нормы. Групповые нормы. Корпоративные нормы. Санкции.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Организация работы с правовыми информационными системами. Работа с источниками права, нормами права по определению их вида, структуры, способа изложения в источниках права.	2	
Тема 2.	Содержание учебного материала	9	ОК 1- ОК 9

Правовое регулирование общественных отношений. Теоретические основы права как системы.	1. Понятие и система права. Правовые нормы и их характеристики. Классификация норм права, структура правовой нормы. Способы изложения норм права в нормативных правовых актах. Институты права. Отрасли права. Методы правового регулирования. Понятие и виды правотворчества. Законодательный процесс. Юридическая техника. Источники права. Правовой обычай. Юридический прецедент. Договоры как форма выражения воли участников правоотношений, их виды. Нормативный правовой акт. Виды нормативных правовых актов. Действие норм права во времени, пространстве и по кругу лиц. Систематизация нормативных правовых актов. Понятие реализации права и ее формы. Этапы и особенности применения права. Правила разрешения юридических противоречий. Сущность и назначение толкования права. Способы и виды толкования права. Пробелы в праве. Аналогия права и аналогия закона.	4	ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	2. Понятия. Система права. Норма права. Гипотеза. Диспозиция. Санкция. Институт права. Субинститут. Отрасль права. Предмет правового регулирования. Частное право. Публичное право. Материальное право. Процессуальное право. Законодательная инициатива. Юридическая техника. Реквизиты документов. Прецедент. Договор. Закон. Подзаконный акт. Локальный нормативный акт. Кодификация. Инкорпорация. Консолидация. Учет. Применение права. Акт применения права. Реализация права. Использование права. Соблюдение права. Применение права. Акт толкования права.	2	
	В том числе практических занятий	3	
	Организация и порядок составления договоров. Способы разрешения юридических коллизий. Законодательная деятельность в России.	3	
Тема 3. Правоотношения, правовая культура и правовое поведение личности	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Юридические факты как основание правоотношений. Виды и структура правоотношений. Поведение людей в мире права. Правомерное поведение. Правонарушение, его состав, признаки. Виды правонарушений. Функции юридической ответственности. Принципы юридической ответственности. Виды юридической ответственности. Основания освобождения от юридической ответственности. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Правовое сознание и его структура. Правовая психология. Правовая идеология. Правовая культура. Понятие правовой системы общества. Романо-германская правовая семья. Англосаксонская правовая семья. Религиозно-правовая семья. Социалистическая правовая семья. Особенности правовой системы в России.	3	

	<p>2. Понятия. Правоспособность. Дееспособность. Правосубъектность. Субъективное право. Юридическая обязанность. Правонарушение. Состав правонарушения. Субъект правонарушения. Объект правонарушения. Объективная сторона правонарушения. Субъективная сторона правонарушения. Вина. Преступление. Правопорядок. Убытки. Неустойка. Возмещение неустойки (штрафа). Срок давности. Необходимая оборона. Крайняя необходимость. Правовые знания. Правовые эмоции. Правовая установка. Правовые ценности. Ценностные ориентации. Правовая культура. Правовой нигилизм. Правовой идеализм. Правовое воспитание. Правовая семья. Рецепция права. Право справедливости.</p>	2		
	<p>В том числе практических занятий</p>	3		
	<p>Актуальные проблемы реализации юридической ответственности. Организация работы по повышению правовой культуры граждан. Деятельность в области различных правовых систем.</p>	3		
<p>Тема 4. Государство и право. Основы конституционного права Российской Федерации</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	8	<p>ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16</p>	
	<p>1. Понятие государства и его признаки. Подходы к пониманию государства. Жизнь людей в догосударственный период. Происхождение древневосточного государства. Происхождение античного государства. Происхождение государства древних германцев и славян. Теории происхождения государства: теологическая, патриархальная, ирригационная, договорная, марксистская, теория насилия. Признаки государства. Сущность государства. Функции государства. Виды функций государства. Форма государства и ее элементы. Монархия как форма правления. Республика как форма власти. Государственное устройство. Политический режим. Государственный механизм и его структура. Государственный орган и его признаки. Глава государства. Законодательная власть. Исполнительная власть. Судебная власть. Местное самоуправление. Принципы местного самоуправления. Правовое государство и его сущность. Признаки правового государства. Конституция Российской Федерации — основной закон страны. Структура Конституции РФ. Основы конституционного строя России. Эволюция понятия «гражданство». Порядок приобретения и прекращения российского гражданства. Правовой статус человека в демократическом правовом государстве. Избирательные системы и их виды. Референдум. Выборы Президента Российской Федерации.</p>	4		
	<p>2. Понятия. Государство. Род. Деспотия. Естественное состояние человека. Производ-</p>	2		

	<p>ственные отношения. Общественно-экономическая формация. Суверенитет (государственный, народа, национальный). Сущность государства. Политическая система общества. Глобальные проблемы. Функции государства. Задачи государства. Форма государства. Форма правления. Монархия. Республика. Парламентская республика. Президентская республика. Форма государственного устройства. Федерация. Унитарное государство. Конфедерация. Политический режим. Механизм государства. Орган государства. Правовой иммунитет. Правительство. Гражданское общество. Правовое государство. Гражданство. Гражданин. Иностраный гражданин. Лицо без гражданства. Двойное гражданство. Правовой статус. Права и свободы человека. Налог. Сбор. Альтернативная гражданская служба. Избирательная система. Активное избирательное право. Пассивное избирательное право.</p>		
	В том числе практических занятий	2	
	Организация работы с Конституцией РФ. Изучение практического опыта реализации законодательной, исполнительной и судебной власти в РФ.	2	
Тема 5.	Содержание учебного материала	6	
Правосудие и правоохранительные органы	1. Защита прав человека в государстве. Судебная система. Конституционный суд Российской Федерации. Суды общей юрисдикции. Мировые суды. Порядок осуществления правосудия в судах общей юрисдикции. Арбитражные суды. Правоохранительные органы Российской Федерации. Система органов внутренних дел. Прокуратура и ее деятельность. Органы Федеральной службы безопасности Российской Федерации. Особенности деятельности правоохранительных органов РФ: Федеральной службы охраны, Федеральной службы исполнения наказаний, Федеральной службы судебных приставов, Федеральной миграционной службы, Федеральной службы РФ по контролю за оборотом наркотиков, Федеральной налоговой службы, Федеральной таможенной службы.	3	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	2. Понятия. Правосудие. Подсудность. Судебная инстанция. Юрисдикция. Апелляция. Кассация. Исковое заявление. Истец. Ответчик. Доказательства. Полиция. Заявление о преступлении. Контрразведывательная деятельность.	1	
	В том числе практических занятий	2	
	Порядок обращения в правоохранительные органы. Составление исковых заявлений в суды различной юрисдикции.	2	
Тема 6.	Содержание учебного материала	9	

Гражданское право	<p>1. Понятие и сущность гражданского права. Гражданские правоотношения. Источники гражданского права. Виды субъектов гражданских правоотношений. Физическое лицо как субъект права. Юридические лица как субъекты права. Понятие сделки и ее виды. Формы сделок. Основания недействительности сделок. Представительство в сделках. Доверенность и ее виды. Понятие обязательства. Способы обеспечения исполнения обязательств. Понятие договора и его содержание. Виды договоров. Порядок заключения, изменения и расторжения договоров. Отдельные виды обязательств. Понятие права собственности. Основания возникновения права собственности. Понятие права интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права (исключительные — имущественные, неимущественные; иные — право доступа, право следования). Авторское право. Смежные права. Право охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности. Ноу-хау. Патентное право. Право средств индивидуализации участников гражданского оборота. Понятие общей собственности. Защита права собственности. Защита чести, достоинства и деловой репутации. Понятие гражданско-правовой ответственности. Виды гражданско-правовой ответственности. Способы защиты гражданских прав.</p>	2	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	<p>2. Предпринимательство и предпринимательское право. Правовые средства государственного регулирования экономики. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности. Хозяйственные товарищества. Хозяйственные общества. Производственный кооператив (артель). Унитарное предприятие. Правовое регулирование защиты предпринимательской деятельности и прав предпринимателей. Права потребителей. Защита прав потребителей при заключении договоров на оказание услуг. Сроки предъявления претензий. Защита прав потребителей. Понятие и сущность наследования. Правила наследования на основании завещания. Формы завещания. Наследование по закону.</p>	2	
	<p>3. Понятия. Гражданское право. Вещь. Информация. Коммерческая тайна. Физическое лицо. Гражданская правоспособность. Гражданская дееспособность. Полная дееспособность. Юридическое лицо. Общая правоспособность. Специальная правоспособность. Двусторонняя реституция. Сделка. Обязательственное право. Договорное право. Договор. Имущественные права. Право собственности. Вещное право. Общая долевая собственность. Общая совместная собственность. Виндикационный иск. Добросовестный приобретатель. Негаторный иск. Иск о признании права собственности. Личные неимущественные права. Деловая репутация. Честь. Достоинство. Клевета. Оскорбление. Исковая давность. Моральный вред. Гражданско-правовая ответственность. Убытки. Реаль-</p>	3	

	<p>ный ущерб. Упущенная выгода. Деликт. Предпринимательское право. Предпринимательская деятельность. Коммерческая организация. Полное товарищество. Товарищество на вере. Общество с ограниченной ответственностью. Акционерное общество. Общество с дополнительной ответственностью. Акция. Облигация. Производственный кооператив. Унитарное предприятие. Претензия. Гарантийный срок хранения. Гарантийный срок эксплуатации. Сертификат качества. Наследование. Наследник. Наследодатель. Завещание. Право на обязательную долю. Время открытия наследства. Место открытия наследства.</p>		
	В том числе практических занятий	2	
	Порядок защиты права собственности. Организация своего бизнеса: как стать успешным в своей стране?	2	
Тема 7. Защита прав потребителей	Содержание учебного материала	3	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Правовое регулирование поведения потребителей на рынке. Права потребителей. Порядок и способы защиты прав потребителей.	1	
	2. Понятия. Потребитель. Права потребителя. Защита прав потребителя.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Порядок защиты прав потребителя.	1	
Тема 8. Правовое регулирование образовательной деятельности	Содержание учебного материала	3	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Система образования. Основные источники образовательного права. Права обучающихся. Обязанности обучающихся. Основные правила поведения в сфере образования.	1	
	2. Понятия. Образовательное право. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Виды образовательных организаций. Права и обязанности участников образовательного процесса.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Реализация права на образование в России и за рубежом.	1	
Тема 9. Семейное право и наследственное право	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Основные правила наследования и порядок защиты наследственных прав. Порядок заключения брака. Расторжение брака. Имущественные и личные неимущественные права супругов. Договорный режим имущества супругов. Родители и дети: правовые основы взаимоотношений. Алиментные обязательства.	1	
	2. Понятия. Наследование по закону. Наследование по завещанию. Семья. Брачный до-	1	

	говор. Дети-сироты. Дети, оставшиеся без попечения родителей.		
	В том числе практических занятий	2	
	Взаимоотношения супругов. Права и обязанности родителей и детей.	2	
Тема 10. Трудовое право	Содержание учебного материала	5	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Понятие трудового права. Принципы и источники трудового права. Коллективный договор. Трудовое соглашение. Занятость и безработица. Занятость и трудоустройство. Порядок взаимоотношений работников и работодателей. Трудовой договор. Гарантии при приеме на работу. Порядок и условия расторжения трудового договора. Расторжение трудового договора по инициативе работодателя. Трудовые споры и дисциплинарная ответственность. Понятие рабочего времени. Время отдыха. Правовое регулирование труда несовершеннолетних. Льготы, гарантии и компенсации, предусмотренные трудовым законодательством для несовершеннолетних.	2	
	2. Понятия. Трудовое право. Трудовые отношения. Работник. Работодатель. Принудительный труд. Минимальный размер оплаты труда. Коллективный договор. Трудовое соглашение. Безработный. Правила внутреннего трудового распорядка. Индивидуальный трудовой спор. Коллективный трудовой спор. Забастовка. Трудовой арбитраж. Локаут. Дисциплинарное взыскание. Рабочее время. Совместительство. Сверхурочная работа. Время отдыха. Праздничные дни. Государственная аккредитация. Иждивенцы.	1	
	В том числе практических занятий	2	
	Порядок оформления на работу. Разрешение трудовых споров. Правовое регулирование трудовой деятельности лиц, не достигших возраста 18 лет.	2	
Тема 11. Административное право и административный процесс	Содержание учебного материала	5	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Административное право и административные правоотношения. Особенности административного права. Административные правоотношения. Понятие административного правонарушения. Административная ответственность. Меры административного наказания. Производство по делам об административных правонарушениях.	2	
	2. Понятия. Метод убеждения. Государственное принуждение. Административное принуждение. Административные правоотношения. Компетенция. Государственная должность. Государственная служба. Государственный служащий. Административное правонарушение. Административная ответственность. Ходатайство. Отвод. Доставка. Административное задержание. Доказательства.	2	
	В том числе практических занятий	1	

	Определение особенностей административных правонарушений.	1	
Тема 12. Уголовное право и уголовный процесс	Содержание учебного материала	7	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Понятие уголовного права. Принципы уголовного права. Действие уголовного закона. Понятие преступления. Основные виды преступлений. Уголовная ответственность и наказание. Уголовная ответственность несовершеннолетних. Уголовный процесс. Особенности уголовного процесса по делам несовершеннолетних. Защита от преступления. Права обвиняемого, потерпевшего, свидетеля. Уголовное судопроизводство.	2	
	2. Понятия. Уголовное право. Преступление. Деяние. Объект преступления. Субъект преступления. Объективная сторона преступления. Субъективная сторона преступления. Мотив преступления. Цель преступления. Казус. Убийство. Аффект. Соучастие в преступлении. Исполнитель. Организатор. Подстрекатель. Пособник. Преступное сообщество. Уголовная ответственность. Уголовное наказание. Условно-досрочное освобождение от отбывания наказания. Процессуальные нормы. Уголовно-процессуальное право. Уголовный процесс. Заявление о преступлении. Явка с повинной. Понятой. Обвиняемый. Потерпевший. Свидетель. Привод.	2	
	В том числе практических занятий	3	
	Проступки и преступления: определение различий.	1	
	Определение обстоятельств, исключающих уголовную ответственность.	1	
	Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.	1	
Тема 13. Международное право как основа взаимоотношений государств мира	Содержание учебного материала	5	ОК 1- ОК 9 ЛР 1,2,3,7,8,14, 15,16
	1. Понятие международного права. Источники и принципы международного права. Субъекты международного права. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени. Правозащитные организации и развитие системы прав человека. Европейский суд по правам человека. Международная защита прав детей. Международные споры и международно-правовая ответственность. Международное гуманитарное право и права человека.	2	
	2. Понятия. Ратификация. Международное право. Международное публичное право. Международное частное право. Принципы международного права. Международная организация. Межправительственная организация. Неправительственная организация. Декларация. Пакт. Международно-правовая ответственность. Репрессалии. Реторсии. Капитуляция. Международное гуманитарное право. Комбатанты. Некомбатанты.	2	
	В том числе практических занятий	1	

	Особенности международного права.	1	
Всего		78	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
3. Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: электронный учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
4. Певцова Е. А. Право. Основы правовой культуры (базовый и профильный уровни). 10 класс: в 2 ч. — М., 2014.

5. Певцова Е. А. Право. Основы правовой культуры (базовый и профильный уровни). 11 класс: в 2 ч. — М., 2014.
6. Певцова Е. А. Правовая защита молодежи при трудоустройстве. — М., 2014.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Конституция РФ от 12.12.1993 (с поправками от 30.12.2008) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
2. Арбитражный процессуальный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 24.07.2002 № 95-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3012.
3. Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.11.1994 № 51-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1994. — № 32. — Ст. 3301.
4. Гражданский кодекс РФ (Ч. 2) (утвержден Федеральным законом от 26.01.1996 № 14-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1996. — № 5. — Ст. 410.
5. Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.2001 № 146-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — № 49. — Ст. 4552.
6. Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.2006 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2011) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 5496.
7. Гражданский процессуальный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 14.11.2002 № 138-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 46. — Ст. 4532.
8. Жилищный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 29.12.2004 № 188-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2011. — № 1 (Ч. 1). — Ст. 14.
9. Земельный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 25.10.2001 № 136-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2001. — № 44. — Ст. 4147.
10. Кодекс РФ об административных правонарушениях (утвержден Федеральным законом от 30.12.2001 № 195-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. 1). — Ст.1.
11. Семейный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.
12. Трудовой кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 30.12.2001 № 197-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. 1). — Ст. 3.
13. Уголовно-исполнительный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 08.01.1997 № 1-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1997. — № 2. — Ст. 198.
14. Уголовно-процессуальный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 18.12.2001 № 174-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 2001. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 4921.
15. Уголовный кодекс РФ (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. 2014 г.) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
16. Федеральный конституционный закон от 28.06.2004 № 5-ФКЗ (в ред. от 24.04.2008) «О референдуме» // СЗ РФ. — 2004. — № 27. — Ст. 2710.
17. Федеральный закон от 18.05.2005 № 51-ФЗ (в ред. 2014 г.) «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2005. — № 21. — Ст. 1919.
18. Федеральный закон от 10.01.2003 № 19-ФЗ (в ред. от 07.05.2013) «О выборах Президента Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2003. — № 2. — Ст. 171.

19. Федеральный закон от 31.05.2002 № 62-ФЗ (в ред. 2014 г.) «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002. — № 22. — Ст. 2031.
20. Федеральный закон от 17.12.1998 № 188-ФЗ (в ред. 2014 г.) «О мировых судьях в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 1998. — № 51. — Ст. 6270.
21. Федеральный закон от 07.02.2011 № 3-ФЗ (в ред. 2014 г.) «О полиции» // СЗ РФ. — 2011. — № 7. — Ст. 900.
22. Федеральный закон от 14.06.1994 № 5-ФЗ (в ред. от 25.12.2012) «О порядке опубликования и вступления в силу федеральных конституционных законов, федеральных законов, актов палат Федерального Собрания» // СЗ РФ. — 1994. — № 8. — Ст. 801.
23. Федеральный закон от 17.01.1992 № 2202-1 (в ред. от 07.05.2013) «О прокуратуре Российской Федерации» // Российская газета. — № 39.
24. Федеральный закон от 31.05.2002 № 63-ФЗ (в ред. от 21.11.2011) «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002. — № 23. — Ст. 2102.
25. Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ (в ред. от 30.11.2011) «Об альтернативной гражданской службе» // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3030.
26. Федеральный закон от 27.07.2006 № 149-ФЗ (в ред. от 05.04.2013) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // СЗ РФ. — 2006. — № 31 (Ч. 1). — Ст. 3448.
27. Федеральный закон от 04.04.2005 № 32-ФЗ (в ред. от 30.12.2012) «Об Общественной палате Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2005. — № 15. — Ст. 1277.
28. Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ (в ред. от 07.05.2013) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» // СЗ РФ. — 1999. — № 26. — Ст. 3177.
29. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ (в ред. от 05.04.2013) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 1998. — № 31. — Ст. 3802.
30. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (в ред. 2014 г.) «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.
31. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. 2014 г.) «Об образовании в Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2012. — № 53 (Ч. 1). — Ст. 7598.
32. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
33. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
34. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
35. Ашаффенбург Г. Преступление и борьба с ним. — М., 2015.
36. Бабурин С. Н. Государствоведение: научные труды. — М., 2012.

37. Бахрах Д. Н. Действие норм права во времени: Теория, законодательство, судебная практика. — М., 2012.
38. Бахрах Д. Н. Очерки теории российского права. — М., 2010.
39. Булатецкий Ю. Е. Потребительское право: курс лекций. — М., 2012.
40. Гражданское право: в 4 т. / отв. ред. Е. А. Суханов. — М., 2011.
41. Гражданское право / под общ. ред. С. С. Алексеева. — М., 2012.
42. Земцов Б. Н. История отечественного государства и права: учеб. пособие. — М., 2012.
43. Источники российского права: вопросы теории и истории: учеб. пособие / отв. ред. М. Н. Марченко. — М., 2014.
44. Керимов А. Д. Современное государство: вопросы теории. — М., 2011.
45. Керимов, А. Д. Современное государство: вопросы теории. — М., 2011.
46. Кобликов А. С. Избранное: Юридическая этика. Военные суды России. — М., 2011.
47. Мальцев Г. В. Месть и возмездие в древнем праве. — М., 2012.
48. Коршунова Т.Ю. Особенности регулирования труда женщин и лиц с семейными обязанностями. — М., 2012.
49. Крашенинников П. Авторские и смежные с ними права. Постатейный комментарий глав 70 и 71 Гражданского кодекса РФ. — М., 2010.
50. Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля.
51. Книга для преподавателя: метод. пособие. — М., 2014.
52. Певцова Е. А. Правовое просвещение в России: состояние и проблемы. — М., Ярославль, 2013.
53. Певцова Е. А. Права детей и молодежи: актуальные проблемы правового регулирования отношений с участием молодых лиц. — М., Ярославль, 2013.
54. Певцова Е. А. Теоретико-правовые основы преодоления правового нигилизма и формирования правовой культуры детей и молодежи. — М., 2013.
55. Чиркин В. Е. Сравнительное государственное устройство. — М., 2014.

3.2.3. Интернет-ресурсы

- www.pravo.gov.ru (Официальный интернет-портал правовой информации).
- www.consultant.ru (Правовая система Консультант Плюс).
- www.constitution.ru (Конституция РФ).
- www.law.edu.ru (Юридическая Россия: федеральный правовой портал).
- www.uznay-prezidenta.ru (Президент России гражданам школьного возраста).
- www.council.gov.ru (Совет Федерации Федерального Собрания РФ).
- www.duma.gov.ru (Государственная Дума Федерального Собрания РФ).
- www.ksrf.ru (Конституционный суд РФ).
- www.vsrfr.ru (Верховный суд РФ).
- www.arbitr.ru (Высший Арбитражный суд РФ).
- www.genproc.gov.ru (Генеральная прокуратура РФ).
- www.sledcom.ru (Следственный комитет РФ).
- www.pfrf.ru (Пенсионный фонд РФ).
- www.cbr.ru (Центральный банк РФ).
- www.notariat.ru (Федеральная нотариальная палата).
- www.rfdeti.ru (Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка).

www.ombudsmanrf.org (Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации).
www.mnr.gov.ru (Министерство природных ресурсов и экологии РФ).
www.rostrud.ru (Федеральная служба по труду и занятости РФ).
www.rosregistr.ru (Федеральная служба государственной регистрации, картографии и кадастра).
www.potrebitel.net (Союз потребителей Российской Федерации).
www.rospotrebnadzor.ru (Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека).
www.rspn.ru (Российский союз промышленников и предпринимателей).
www.asadprava.ru (Открытая академия правовой культуры детей и молодежи).
www.un.org/ru (Организация Объединенных Наций).
www.unesco.org/new/ru (Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки, культуры — ЮНЕСКО).
www.coe.int (Информационный офис Совета Европы в России).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные положения Конституции РФ; - права и свободы человека и гражданина в РФ; - механизмы защиты прав и свобод человека в РФ; - права и обязанности, ответственность гражданина как участника конкретных правоотношений (избирателя, налогоплательщика, работника, потребителя, супруга, абитуриента). - особенности законодательного процесса в России. - сущность действия норм права во времени, пространстве и по кругу лиц. - основные принципы юридической ответственности. - знание обстоятельств, исключающих преступность деяния 	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Понимает значения правовых знаний и умений для человека.</p> <p>Уважительно относится к праву и иным социальным регуляторам поведения; выбирает необходимые модели правомерного поведения в конкретной ситуации.</p> <p>Демонстрирует навыки правомерного поведения в обществе, обладает высоким уровнем правовой информированности, проявляет уважительное отношение к праву и мотивация на правомерное поведение в любых жизненных ситуациях.</p> <p>выполняет задания на творческом уровне;</p> <p>осуществляет осознанный выбор; кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</p>	<p>Тестирование;</p> <p>оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы;</p> <p>оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>устный опрос;</p> <p>письменный опрос</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно употреблять основные правовые понятия и категории (юридическое лицо, правовой статус, компетенция, полномочия, судопроизводство); - характеризовать: основные черты правовой системы России, порядок принятия и вступления в силу законов, порядок заключения и расторжения брачного контракта, трудового договора, правовой статус участника предпринимательской деятельности, порядок получения платных образовательных услуг; порядок призыва на военную службу; - объяснять: взаимосвязь пра- 	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>Понимает значения правовых знаний и умений для человека.</p> <p>Уважительно относится к праву и иным социальным регуляторам поведения; выбирает необходимые модели правомерного поведения в конкретной ситуации.</p> <p>Демонстрирует навыки правомерного поведения в обществе, обладает высоким уровнем правовой информированности, проявляет уважительное отношение к праву и мотивация на правомерное поведение в любых жизненных ситуациях.</p> <p>выполняет задания на творческом уровне;</p> <p>осуществляет осознанный выбор;</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p>ва и других социальных норм; основные условия приобретения гражданства; особенности прохождения альтернативной гражданской службы;</p> <p>- различать: виды судопроизводства; полномочия правоохранительных органов, адвокатуры, нотариата, прокуратуры; организационно-правовые формы предпринимательства; порядок рассмотрения споров в сфере отношений, урегулированных правом;</p> <p>- приводить примеры: различных видов правоотношений, правонарушений, ответственности;</p>	<p>кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</p>	
--	--	--

Лист изменений и дополнений, внесенных в рабочую программу

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением	
БЫЛО	СТАЛО
<p>Основание:</p> <p>Подпись лица внесшего изменения</p>	

Приложение 2.11.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.01.11 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.01.11 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Физическая культура» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 8.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 8, ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
в том числе:	
теоретические занятия	-
практические занятия	117
<i>Самостоятельная работа</i>	—
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	1

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Физическая культура»

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.01.11 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. Введение.		15	
Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Содержание учебного материала	2	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	1. Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.	-	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №1. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.		
Тема 1.1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	Содержание учебного материала	3	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни.	-	

	<p>ни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность.</p> <p>Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.</p>		
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 2. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья).	3	
Тема 1.2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Содержание учебного материала	3	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенсиitivность в развитии профилирующих двигательных качеств.	-	
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 3. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.	3	
Тема 1.3. Самоконтроль, его основ-	Содержание учебного материала:	3	ОК 8

ные методы, показатели и критерии оценки	Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.	-	ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 4. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.	3	
Тема 1.4. Психофизиологические основы учебного и производственного труда Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Содержание учебного материала:	2	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.	-	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 5. Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности.	2	
Тема 1.5. Физическая культура в	Содержание учебного материала:	2	ОК 8

профессиональной деятельности специалиста	Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.	-	ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 6. Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности.	2	
Раздел 2. Легкая атлетика. Лыжная подготовка. Гимнастика.		38	
Тема 2.1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка.	Содержание учебного материала	30	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления. Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4 '100 м, 4 '400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.	-	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 7. Освоение техники беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования;	6	
	Практическое занятие №8. Бег на 100 м	3	
	Практическое занятие № 9. Эстафетный бег 4 '100 м, 4 '400 м;	6	
Практическое занятие № 10. Бег по прямой с различной скоростью	3		

	стью.		
	Практическое занятие № 11. Равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).	3	
	Практическое занятие № 12. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».	3	
	Практическое занятие № 13. Прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.	3	
	Практическое занятие № 14. Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра; сдача контрольных нормативов	3	
Тема 2.2. Лыжная подготовка.	Содержание учебного материала	9	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Решает оздоровительные задачи, задачи активного отдыха. Увеличивает резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышает защитные функции организма. Совершенствует силовую выносливость, координацию движений. Воспитывает смелость, выдержку, упорство в достижении цели. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.		
	В том числе практических занятий	9	
	Практическое занятие № 15. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.	2	
	Практическое занятие № 16. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	3	

Зачет		1	
	Практическое занятие № 17. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. соревнований.	2	
	Практическое занятие № 18. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила	2	
Тема 2.3. Гимнастика	Содержание учебного материала	10	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсоторику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление. Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.	-	
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие № 19. Общеразвивающие упражнения.	2	
	Практическое занятие № 20. Упражнения в паре с партнером,	2	
	Практическое занятие № 21. упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки).	2	
	Практическое занятие № 22. Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки).	2	
	Упражнения для коррекции зрения.		

	Практическое занятие № 23. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.	2	
Раздел 3. Спортивные игры		30	
Тема 3.1. Волейбол.	Содержание учебного материала	9	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди—животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты.		
	В том числе практических занятий	9	
	Практическое занятие № 24. Правила игры. Техника безопасности игры.	2	
	Практическое занятие № 25. Игра по упрощенным правилам волейбола.	3	
	Практическое занятие № 26. Игра по правилам.	4	
Тема 3.2. Баскетбол	Содержание учебного материала	9	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защита — перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты.	-	
	В том числе практических занятий	9	
	Практическое занятие № 27. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола.	3	
	Практическое занятие № 28. Игра по правилам.	6	
Тема 3.3. Ручной мяч.	Содержание учебного материала	6	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки, бросок мяча из опорного положения с сопротивлением защитнику, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.		

	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 29. Правила игры. Техника безопасности игры.	3	
	Практическое занятие № 30. Игра по правилам.	3	
Тема 3.4. Футбол	Содержание учебного материала	6	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Удар по летящему мячу средней частью подъема ноги, удары головой на месте и в прыжке, остановка мяча ногой, грудью, отбор мяча, обманные движения, техника игры вратаря, тактика защиты, тактика нападения.		
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 31. Правила игры. Техника безопасности игры.	1	
	Практическое занятие № 32. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров.	2	
	Практическое занятие № 33. Игра по правилам.	3	
Раздел 4. Виды спорта по выбору		20	
Тема 4.1. Ритмическая гимнастика	Содержание учебного материала	3	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Занятия способствуют совершенствованию координационных способностей, выносливости, ловкости, гибкости, коррекции фигуры. Оказывают оздоровительное влияние на сердечно-сосудистую, дыхательную, нервно-мышечную системы. Использование музыкального сопровождения совершенствует чувство ритма.		
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 34. Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Комплекс упражнений с профессиональной направленностью из 26—30 движений.	3	
Тема 4.2. Атлетическая гимнастика,	Содержание учебного материала	3	ОК 8

работа на тренажерах	Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц.		ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 35. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.	3	
Тема 4.3. Элементы единоборства	Содержание учебного материала	9	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Знакомство с видами единоборств и их влиянием на развитие физических, нравственных и волевых качеств. Каратэ-до, айкидо, таэквондо (восточные единоборства) развивают сложные координационные движения, психофизические навыки (предчувствие ситуации, мгновенный анализ сложившейся ситуации, умение избежать стресса, снятие психического напряжения, релаксацию, регуляцию процессов психического возбуждения и торможения, уверенность и спокойствие, способность мгновенно принимать правильное решение). Дзюдо, самбо, греко-римская, вольная борьба формируют психофизические навыки (преодоление, предчувствие, выбор правильного решения, настойчивость, терпение), обучают приемам самозащиты и защиты, развивают физические качества (статическую и динамическую силу, силовую выносливость, общую выносливость, гибкость).		
	В том числе практических занятий	9	
	Практическое занятие № 36. Приемы самостраховки. Приемы борьбы лежа и стоя. Учебная схватка. Подвижные игры типа «Сила и ловкость», «Борьба всадников», «Борьба двое против двоих» и т.д.	3	

	Практическое занятие № 37. Силовые упражнения и единоборства в парах. Овладение приемами страховки, подвижные игры. Самоконтроль при занятиях единоборствами.	3	
	Практическое занятие № 38. Правила соревнований по одному из видов единоборств. Гигиена борца. Техника безопасности в ходе единоборств.	3	
Тема 4.4. Дыхательная гимнастика.	Содержание учебного материала	3	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Упражнения дыхательной гимнастики могут быть использованы в качестве профилактического средства физического воспитания. Дыхательная гимнастика используется для повышения основных функциональных систем: дыхательной и сердечно-сосудистой. Позволяет увеличивать жизненную емкость легких. Классические методы дыхания при выполнении движений.	-	
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие № 39. Дыхательные упражнения йогов. Современные методики дыхательной гимнастики (Лобановой-Поповой, Стрельниковой, Бутейко).	3	
Тема 4.5. Спортивная аэробика	Содержание учебного материала	2	ОК 8 ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19
	Занятия спортивной аэробикой совершенствуют чувство темпа, ритма, координацию движений, гибкость, силу, выносливость. Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов.	-	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 40. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа (четырёхкратное непрерывное исполнение). Дополнительные элементы: кувырки вперед и назад, паде-	2	

	ние в упор лежа, перевороты вперед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты, сальто. Техника безопасности при занятии спортивной аэробикой.		
Дифференцированный зачет		1	
Всего		117	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета физической культуры.

Оборудование учебного кабинета: -

- мяч волейбольный
- мяч футбольный
- мяч баскетбольный
- гимнастический мостик -
- теннисный стол
- сетка волейбольная
- скакалки- 6
- щиты баскетбольные-2
- гимнастическая стенка- 8
- гимнастическая скамейка- 4

Средства обучения:

- комплект учебно-методической документации (плакаты, наглядные пособия)

Технические средства обучения: -

- магнитофон, музыкальный центр

3.2.1. Печатные издания

1. Решетников Н.В. Физическая культура. Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.
2. Бишаева А.А. Физическая культура. – М.: ОИЦ «Академия», 2017

3.2.2. Электронные издания

1. Физическая культура: Учебник и практикум для СПО/Муллер А.Б., Дядичкина Н.С., Богащенко Ю.А. и др.- М.:Юрайт,2016.- Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
2. Чеснова, Е.Л. Физическая культура: учебное пособие / Е.Л. Чеснова. - М.: Директ-Медиа, 2013. - То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru>.

3.2.3. Дополнительные источники *(при необходимости)*

1. Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 424 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2.
2. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для СПО / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1.
3. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учеб. пособие для СПО / В. В. Ягодин. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 113 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10349-6.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД. 01.12 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы безопасности жизнедеятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06- 259),

- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины – «Основы безопасности жизнедеятельности» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 371 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

Реализация программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» позволяет сформировать следующие общие компетенции:

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие **умения и знания:**

Код ОК	Умения	Знания
ОК10 ЛР 1,2,3,5,6,8,9 ЛР 10 ЛР 12 ЛР 14,16 ЛР 19 ЛР 20	оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; - действовать в чрезвычайных ситуациях; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; - оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; - владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;	о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - о здоровье и здоровом образе жизни; - о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; - предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	39
в том числе:	
теоретическое обучение	29
практические занятия	10
Промежуточная аттестация: дифференц. зачет	

1.4. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	Раздел 1 Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья	9	
Тема 1.1 Здоровье и здоровый образ жизни. Общие понятия о здоровье.	Содержание учебного материала Общие понятия о здоровье; Здоровый образ жизни как условие укрепления здоровья;	1	ОК10 ЛР:9
Тема 1.2 Факторы, способствующие укреплению здоровья.	Содержание учебного материала Двигательная активность и закаливание организма; Режим дня, труда, отдыха и личной гигиены;	1	ОК10 ЛР:9
	В том числе практических занятий		
Тема 1.3 Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.	Содержание учебного материала Основные источники загрязнения окружающей среды; Техносфера как источник негативных факторов	1	ОК 10 ЛР: 9,10
Тема 1.4	Содержание учебного материала		

Вредные привычки и их профилактика	Алкоголь, курение и их влияние на здоровье, социальные последствия; Курение и наркотики и их влияние на здоровье; Меры профилактики;	2	ОК 10 ЛР:9
Тема 1.5 Правила и безопасность дорожного движения.	Содержание учебного материала		ОК 10 ЛР:14
	Правила дорожного движения; Безопасность дорожного движения;	1	
	В том числе практических занятий	1	
Тема 1.6 Репродуктивное здоровье как составная часть здоровья человека и общества.	Содержание учебного материала		ОК 10 ЛР: 9,12
	Социальная роль женщины в современном обществе; ЗОЖ-необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья;	1	
Раздел 2 Государственная система обеспечения безопасности населения.		10	
Тема 2.1 Общие понятия и классификация чрезвычай-	Содержание учебного материала		ОК 10
	Классификация ЧС природного характера; Классификация ЧС техногенного характера;	2	

ных ситуаций природного и техногенного характера.	В том числе практических занятий	1	ЛР:16
	ПЗ№1 Изучение классификаций чрезвычайных ситуаций.	1	
Тема 2.2 Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера для данной местности и района проживания	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:14,16 ОК 10 ЛР:10,16
	Характеристика ЧС природного и техногенного характера; Правила поведения в условиях ЧС природного и техногенного характера;	2	
	В том числе практических занятий:	1	
	П.3. №2Выявление наиболее опасных природных явлений на территории Российской Федерации.	1	
	ПЗ№3 Определение порядка действия при угрозе террористического характера	1	
Тема 2.3 Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:2,3,5,6
	История создания и предназначение РСЧС Структура и задачи РСЧС	1	
	В том числе практических занятий:	1	
	Практические занятия №4 Проведение эвакуации людей при пожаре. ПЗ№5 «Изучение первичных средств пожаротушения, сигналы оповещения»	1	

Тема 2.4 Гражданская оборона-составная часть обороноспособности страны.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:1,2,3
	Основные понятия, определения и задачи Гражданской обороны. Структура и органы управления Гражданской обороной; В том числе практических занятий:	1	
	Практическое занятие №6 «Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени».	1	
Раздел 3 Основы обороны государства и воинская обязанность		9	
Тема 3.1 История создания Вооруженных Сил России.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:1,2,3
	Организация и реформы вооруженных сил России в 11-19 веках; История создания Советской армии и Вооруженных сил РФ;	1	
Тема 3.2. Организационная структура Вооруженных Сил РФ. .	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:1,2
	Организационная структура и задачи Вооруженных Сил РФ; Виды и рода войск Вооружённых Сил РФ и их предназначение	1	
Тема 3.3 Воинская обя-	Содержание учебного материала:		ОК 10

занность. Основные понятия о воинской обязанности	Основные понятия о воинской обязанности, воинский учёт; Организация медицинского освидетельствования;	1	ЛР:1,2
Тема 3.4 Обязательная подготовка граждан к военной службе. Тема 3.5 Призыв на военную службу.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР: 1,2,3
	Основное содержание обязательной подготовки граждан к военной службе; Добровольная подготовка граждан к военной службе;	1	
	В том числе практических занятий:	1	
	Практическое занятие №7 Планирование и организация выполнения эвакуационных мероприятий.	1	
	Содержание учебного материала:		
	Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих; Размещение, распорядок дня воинской части;	1	
Тема 3.6 Боевые традиции Вооруженных Сил России.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:1,2,3
	Патриотизм и верность воинскому долгу-основные качества война; Дружба и войсковое товарищество-основа боевой готовности ВС РФ;	1	
Тема 3.7 Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:1,2,8
	Ритуал приведения к Военной присяге; Ритуал вручения личному составу вооружения и военной техники	1	
	В том числе практических занятий:	1	

	Практическое занятие №8 Определение видов и родов Вооруженных сил Российской Федерации, их предназначение и особенности прохождения военной службы;		
Раздел 4 Основы медицинских знаний.		10	
Тема 4.1 Понятие первой помощи. Перечень состояний оказания первой помощи.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:6,16
	Общие правила оказания первой помощи. Признаки жизни и смерти	1	
Тема 4.2 Понятия травм и их виды	Содержание учебного материала:		
	Правила первой помощи при ранениях и наложение повязок. Первая помощь при переломах.	1	
Тема 4.3 Первая помощь при синдроме длительного сдавливания.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР: 19,20
	Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза	1	
Тема 4.4. Понятия и виды кровотечения.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР: 19,20
	Первая помощь при артериальном и венозном кровотечении. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении.	2	
	В том числе практических занятий:		

	Практическое занятие №9 «Изучение и освоение основных приёмов оказания первой помощи при кровотечении»	1	
Тема 4.5 Первая помощь при ожогах.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:19,20
	Понятия , виды и степени ожогов. Первая помощь при ожогах и тепловых ударах.	1	
Тема 4.6 Первая помощь при воздействии низких температур.	Содержание учебного материала:		
	Воздействие низких температур на организм человека. Основные степени отморожения.	1	
	В том числе практических занятий:		
	Практическое занятие №10 «Изучение и освоение основных способов искусственного дыхания и непрямого массажа сердца»	1	
Тема 4.7 Первая помощь при инфекциях.	Содержание учебного материала:		ОК 10 ЛР:14,19,20
	Правила первой помощи при инфекционных заболеваниях.	1	
Промежуточная аттестация: Дифференцированный зачет		1	
Всего		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

3.1. Требования к минимальному материально – техническому обеспечению:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;

Средства обучения:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);
- учебно-методический комплект

Технические средства обучения:

- экранно-звуковые пособия.

видео- и аудиоаппаратура,

компьютер

мультимедиа проектор

3.2. Информационное обеспечение обучения

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.3. Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.]; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — URL: <https://urait.ru/bcode/450781>
2. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях: учебник для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 354 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — URL: <https://urait.ru/bcode/452122>
3. Айзман, Р.И., Омельченко И.В. Основы медицинских знаний: учеб. пособие для бакалавров. — М., 2015.
4. Аксенова, М., Кузнецов С., И. Евлахович и др. Огнестрельное оружие. — М., 2016.
5. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 1 : учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 350 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9962-4. — URL: <https://urait.ru/bcode/453161>
6. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 2 : учебник для среднего профессионального образования / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 362 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9964-8. — URL:
7. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 313 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8. — URL: <https://urait.ru/bcode/450749>
8. Косолапова, Н.В., Прокопенко, Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для сред.проф. образования. — М., 2015.
9. Косолапова, Н. В., Прокопенко, Н. А. Основы безопасности жизнедеятельности: электронный учебник для сред.проф. образования. — М., 2015.
10. Косолапова, Н.В., Прокопенко Н. А., Побежимова, Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: учебник для учреждений сред.проф. образования. — М., 2014.
11. Косолапова, Н.В., Прокопенко, Н. А., Побежимова, Е.Л. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.

12. Косолапова, Н.В., Прокопенко, Н.А., Побежимова, Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: электронное учебное издание для обучающихся по профессиям в учреждениях сред.проф. образования. — М., 2015.
13. Косолапова Н.В., Прокопенко, Н.А., Побежимова, Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: электронное приложение к учебнику для учреждений сред.проф. образования. — М., 2015.
14. Косолапова, Н. В., Прокопенко, Н. А., Побежимова, Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: электронный учебно-методический комплекс для учреждений сред.проф. образования. — М., 2015.
15. Суворова, Г. М. Психологические основы безопасности: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 183 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09277-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/452853>
16. Микрюков, В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов сред.проф. образования. — М., 2015.
17. Микрюков, В. Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред. образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб. заведений, а также преподавателей этого курса. — М., 2014.
18. Микрюков, В.Ю. Азбука патриота. Друзья и враги России. — М., 2016.

Дополнительная литература:

1. Беляков, Г. И. Пожарная безопасность: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 143 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12955-7. — URL: <https://urait.ru/bcode/448635>
2. Беляков, Г. И. Электробезопасность: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Беляков. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 125 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10906-1. — URL: <https://urait.ru/bcode/451137>
3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2018 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2019. — № 4. — Ст. 445.
4. Суворова, Г. М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова, В. Д. Горичева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09079-6. — URL: <https://urait.ru/bcode/452850>
5. Федеральный закон от 29.12.2016 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2016 № 120-ФЗ, от 02.07.2015 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2016 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2018 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) обще-

го образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2018 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2017 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
8. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
9. Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.11.94 № 51-ФЗ (в ред. от 11.02.2016, с изм. и доп. от 01.03.2016) // СЗ РФ. — 1994. — № 32 (Ч. 1). — Ст. 3301.
10. Гражданский кодекс РФ (Ч. 2) (утвержден Федеральным законом от 26.01.96 № 14-ФЗ) (в ред. от 14.06.2017) // СЗ РФ. — 1996. — № 5 (Ч. 2). — с.41Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.01 № 146-ФЗ) (в ред. от 05.06.2017) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.
11. Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.06 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2017) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 5496.
12. Семейный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. от 12.11.2018) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.
13. Уголовный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. от 07.12.2011; с изм. и доп., вступающими в силу с 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.
14. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.2019) // СЗ РФ. — 1998. — № 13. — Ст. 1475.
15. Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 35. — Ст. 3648.
16. Федеральный закон от 21.07.2012 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. — 1997. — № 30. — Ст. 3588.
17. Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3030.
18. Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 23. — Ст. 2750.
19. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.
20. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. — 2011. — N48. — Ст. 6724.
21. Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2010. — № 7. — Ст. 724.
22. Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) //

СЗ РФ. — 2014. — № 2. — Ст. 121.

23. Приказ министра обороны РФ от 03.09.2015 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2016. — № 47.
24. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2016.
25. Приказ министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» (зарегистрировано Минюстом России 12.04.2010, регистрационный № 16866).
26. Кобяков, Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. — М., 2012.
27. Косолапова, Н.В., Прокопенко, Н. А., Побежимова Е.Л. Безопасность жизнедеятельности: практикум: учеб. пособие для учреждений нач. проф. образования. — М., 2013.
28. Митяев, А.Н. Книга будущих командиров. — М., 2018.
29. Назарова, Е.Н., Жилов, Ю.Д. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2013.
30. Общевоинские уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2013 г.) — Ростов н/Д, 2013.
31. Справочники, энциклопедии
32. Изотова, М.А., Царева, Т.Б. Полная энциклопедия орденов и медалей России. — М., 2018.
33. Ионина, Н.А. 100 великих наград. — М., 2019.
34. Каменев, А.И. Энциклопедия русского офицера. — М., 2018.
35. Каторин, Ю. Ф. Танки: иллюстрированная энциклопедия. — М., 2018.
36. Лубченков, Ю.Н. Русские полководцы. — М., 2019.

Интернет-ресурсы

1. МЧС России истории [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.mchs.gov.ru/>
2. МВД РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://мвд.рф/>
3. Министерство Обороны РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: [https:// mil.ru/](https://mil.ru/)
4. ФСБ РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.fsb.ru/>
5. Академик. Словари и энциклопедии [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/>
6. Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://globalteka.ru/index.html>
7. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – Режим

доступа: <http://window.edu.ru/>

8. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
9. Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rt-online.ru/p-rubr-nau-31520/>
10. Электронная библиотечная система [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.book.ru/>
11. Проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.pobediteli.ru/>
12. Музей Военно-Воздушных Сил РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.monino.ru/>
13. Государственные символы России. История и реальность [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://simvolika.rsl.ru/index.php?f=41>
14. Военная литература [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://militera.lib.ru/>

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> общие понятия о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; - о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; предназначение, структуру, задачи гражданской обороны.</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся владеет общими понятиями чрезвычайная ситуация, знает классификацию Ч.С., понимает необходимость здорового образа жизни для создания крепкой и здоровой семьи, основные виды опасных инфекционных заболеваний и пути их профилактики структуру РСЧС и ГО, необходимость данных организаций в защите населения в мирное и военное время, применяет данные знания на практике</p>	<p>Тестирование на знание терминологии Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (Решение ситуационных задач Практическая работа № 1,2 Практическая работа № 1,2,3,4 Практическая работа № 5,6,7 Практическая работа № 7,8,9,10 Практическая работа № 7, Индивидуальный устный опрос, беседа</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья действовать в чрезвычайных ситуациях использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и тех-</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся демонстрирует умение анализировать причины возникновения чрезвычайных ситуаций; применять основы проектирования для выполнения проектов ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры, использовать информационные технологии в целях реализации вопросов безопасно-</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

ного характера	сти, уметь, в случае необходимости, дистанционно применять полученные знания.	
----------------	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.01 ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02.01 ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ.

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История мировой культуры» является дополнительной учебной дисциплиной примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «История мировой культуры» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 6, ОК-9

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 – ОК 6, ОК-9 ЛР-1, ЛР-3, ЛР-4, ЛР-6, ЛР-7, ЛР-9, ЛР-11, ЛР- 18, ЛР-27, ЛР-28, ЛР-44	<ul style="list-style-type: none">узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;	<ul style="list-style-type: none">основные виды и жанры искусства;изученные направления и стили мировой художественной культуры;шедевры мировой художественной культуры;особенности языка различных видов искусства

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	150
в том числе:	
теоретическое обучение	109
практические занятия	41
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины **ОД.02.01 ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Предмет и задачи дисциплины. Культура древнего мира.		34	
Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи дисциплины.	Содержание учебного материала.	4	<i>ОК 1-4, 6 ЛР-1, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 28</i>
	1. Цели и задачи дисциплины. Понятие о мировой культуре как одной из форм общественного сознания. Роль и значение культуры в жизни общества. Содержание и формы. Традиции и новаторство в культуре. Взаимосвязь национального и интернационального в мировой культуре.	3	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №1. Составление схемы «Формы и виды культуры»	1	
Тема 1.2. Искусство первобытного общества.	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 4, 5, 9 ЛР-6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Искусство первобытного общества. Происхождение искусства как отражение познаваемой действительности в образно-художественной форме. Связь искусства с трудовой деятельностью, религиозными верованиями и обрядами первобытного человека.	3	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 2. Составление хронологической таблицы «Развитие материальной культуры в каменный век».	1	
Тема 1.3. Культура	Содержание учебного материала.	4	<i>ОК 2, 3</i>

древнего Египта	<p>1. Политический и социально-экономический строй; основные этапы его истории. Влияние религиозно-мифологических представлений и заупокойных культов. Периодизация древнеегипетского искусства.</p> <p>Культура и искусство Древнего царства (3000 – 2400 гг. до н.э.). Сложение художественного стиля. Устойчивость древних традиций. Синтез искусств. Гробницы фараонов Джосера, Хеопса, Хефрена, Микерина. Сфинкс.</p> <p>Среднее царство (2400 — 1788гг.до н.э.) - храмы и усыпальницы; пластическое искусство и живопись. Принципы изображения сюжетов. Каноны изображения поз в скульптуре, рельефах и живописи. Новое царство (1788 - 332гг.до н.э.). Период Эхнатона, расцвет реалистического искусства. Скульптуры Эхнатона, Нефертити, гробница Тутанхамона. Светский характер конца 15 - начала 14 вв. до н.э. Эпоха реакции - утрата художественных традиций периода Эхнатона.</p> <p>Завоевание А.Македонским Египта в 332 году до н.э. Влияние Эллинистического мира (3 - 1 вв. до н.э.). Историческое значение искусства Древнего Египта.</p>	3	ЛР-6, 7, 9, 18, 44
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №3 Сравнительный анализ эпох в истории Древнего Египта.	1	
<p>Тема 1.4. Культура Древней Месопотамии.</p>	Содержание учебного материала.	4	ОК 1, 4, 9 ЛР-6, 7, 9, 18, 44
	<p>1. Общая характеристика становления и эволюция государств Передней Азии. Искусство первых государств Месопотамии — Шумер и Аккад. Общие черты и специфика искусства Передней Азии и Египта.</p> <p>Ассирийское государство и его искусство. Уникальность архитектурного замысла. Нововавилонское государство. Строительство Вавилона при Навуходоносоре.</p>	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №4 «Законы царя Хаммурапи» - работа с отрывками исторического документа.	2	
<p>Тема 1.5. Культура Древней Индии.</p>	Содержание учебного материала	2	ОК 3, 4, 5 ЛР-6, 7, 9, 18, 44
	<p>1. Древнейшая Индия. Древнейшие памятники истории и культуры в Индии. Хараппская культура. Ведическая культура индоариев. Брахманизм. Варны.</p> <p>Магадхо-Маурийская эпоха. Джайнизм. Буддизм. Архитектура и искусство.</p>	2	

	Кушано-Гуптский период. Кушаны. Гупты. Кастовый строй в Индии. Становление индуизма. Наука в Кушано-Гуптский период. Письменность и литература.		
Тема 1.6. Культура Древнего Китая.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 3, 4, 5 ЛР-6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Философско-религиозные системы Древнего Китая. Древнейшие культуры. Даосизм. Конфуцианство. Моизм. Нормы повседневной жизни. Быт и нравы Древнего Китая. Развитие науки, литературы и искусства. Наука. Письменность. Литература. Живопись. Скульптура. Прикладные искусства. Архитектура. Музыка. Театр.	3	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 5 Составление сравнительной хронологической таблицы по культуре Древней Индии и Древнего Китая	1	
Тема 1.7. Культура Древней Греции.	Содержание учебного материала	6	<i>OK 5, 9 ЛР-6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Доклассический период. Минойская цивилизация. Микенская (Ахейская) культура. Культура Гомеровского периода. Культура Архаического периода. Формирование древнегреческого искусства. Ордер. Греческая скульптура периода архаики. Курсы и коры. Складывание письменности. Религиозные верования древних греков. Классический период. Эпоха расцвета. Архитектура и скульптура. Понятие акрополя. Афинский Акрополь. Парфенон. Эрехтейон. Архитектурное и скульптурное творчество Фидия. Мирон. Поликлет. Расцвет греческой литературы. Театр в Древней Греции. Греческая философия классического периода. Упадок полиса. Период эллинизма. Понятие «Эллинистический период». Формирование эллинистических государств. Культура и искусство периода эллинизма. Сочетание восточных и греческих черт в культуре. Коринфский ордер. Пергамский алтарь. Фаросский маяк.	4	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 6. «Культура гомеровского периода по данным «Илиады» и «Одиссеи»	2	
Тема 1.8. Культура Древнего Рима.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 1-6 ЛР- 6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Художественный мир цивилизации этрусков. Влияние этрусков на стиль Римского художественного творчества. Социально-экономический и политический облик Древнего	3	

	Рима. Общие сведения по истории, культуре и религии древнеримского общества. Вклад римлян в мировую архитектуру и инженерное искусство. Рационализм и строгость архитектуры. Периодизация искусства Древнего Рима. Искусство Римской республики (5 - конец 1 в. до н.э.); черты драматизма, признаках духовного дискомфорта в скульптуре позднего времени; археологических открытиях в Помпеях. Планировка городов.		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №7 «Сравнительный анализ греческой и римской культуры в античный период»	1	
Тема 1.9. Культура народов Северной Америки.	Содержание учебного материала	2	<i>OK 1, 3, 4 ЛР-6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Археологические данные, складывание культуры племен Северной Америки, деление племен по географическому признаку. Мифология, мировоззрение, легенды.	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №8 «Расселение индейских племен США». Работа с картой.	1	
Раздел 2. Зарубежная культура эпохи средневековья.		28	
Тема 2.1. Культура Западной Европы в эпоху раннего и классического средневековья.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 1, 3, 9 ЛР-6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Общая характеристика государственных образований Западной Европы периода феодализма. Периодизация средневекового искусства и его взаимосвязь с политикой, экономической и религиозно-философскими учениями этой эпохи. Противостояние религиозных и светских мотивов в художественной культуре. Романский стиль 10 - 12 вв. в искусстве; происхождение термина; здания разных стран этого стиля; пластическое оформление этих храмов. Основные конструктивные признаки готического собора. Внутреннее единство, органическая взаимосвязь пространственных, пластических и плоскостных искусств в средневековом готическом соборе.	3	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №9 «Быт варварских народов в раннее средневековье по данным исторических источников» - анализ текстов.	1	
Тема 2.2. Западноев-	Содержание учебного материала	6	<i>OK 1, 2, 4, 5</i>

ропейская культура эпохи Возрождения.	1. Новое мироощущение человека: универсальность творческих поисков, гуманистическое мировоззрение, обращенность к античности. Разработка научных основ живописи, изучение анатомии, математических пропорций, перспективы, оптических законов светового излучения. Титаны Итальянского Возрождения и их произведения мирового значения.	3	<i>ЛР- 6, 7, 9, 18, 44</i>
	2. Северное Возрождение и его связь с Реформацией. Протестантизм в Европе и развитие капитализма. Мастера Северного Возрождения.	2	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №10 «Реформация в Германии». Работа с текстами. Составление сравнительной таблицы «Католичество и протестантизм»	1	
Тема 2.3. Культура Византии	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, 2, 3 ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 18, 44</i>
	1. Образование Византийской империи в 4 в н.э. как наследницы античной традиции. Влияние новой христианской идеологии и морали раннего средневековья на формирование художественной культуры. Новаторство архитектурной школы Константинополя. Формирование крестово-купольного типа храма, широкое строительство культовых сооружений, ипподромов, базилик, монументальная живопись. Возникновение школы в столице и провинции. Развитие книжного и библиотечного дела.	3	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 11 «Народы Византийской империи». Работа с картой.	1	
Тема 2.4. Культура Арабского Востока.	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, 2, 9 ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
	1. Кочевые племена Аравии, создание государства с помощью образования новой религии, теократический характер государства. Создание ислама, этапы его внедрения, Коран, шариат, влияние религии на повседневную жизнь человека.	3	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 12 «Сравнительный анализ иудаизма, христианства и ислама»	1	
Тема 2.5.	Содержание учебного материала	2	<i>ОК 1, 2, 4</i>

Средневековая Индия.	1. Комплексов богов индуистского пантеона. Тадж-Махал. Религиозно-философские течения Индии. Национальный эпос. Изображения в скульптурном оформлении храмовых комплексов. «Махабрата» и «Рамаяна».	2	<i>ЛР- 6, 7, 9, 18, 44</i>
Тема 2.6.	Содержание учебного материала	2	
Средневековый Китай.	1. Исторические условия и особенности развития цивилизации. Наследие древнекитайской цивилизации. Жанровые и стилистические особенности китайской национальной живописи, вклад средневековой культуры в духовную жизнь Китая вплоть до Нового и Новейшего времени.	2	<i>ОК 1, 2, 4 ЛР- 6, 7, 9, 18,44</i>
Тема 2.7.	Содержание учебного материала	4	
Культура средневековой Японии.	1. Складывание японской цивилизации, разновременные этнические контакты, возникновение ранних государств на островах. Периодизация искусства Японии, основные эпохи, влияние экономических и социальных отношений на культуру.	3	<i>ОК 1, 2, 3, 9 ЛР-6, 7, 9, 11, 18, 28, 44</i>
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 13 «Китайское влияние на культуру средневековой Японии». Составление сравнительной таблицы.	1	
Тема 2.8.	Содержание учебного материала	4	
Культура Мезоамерики и Южной Америки в доколумбовый период.	1. Цивилизации доколумбовой Америки. Майя. Ацтеки. Ольмеки. Инки. Научные знания, письменность, религиозные верования. Города Мезоамерики и Южной Америки. Значение изоляции для культуры доколумбовой Америки.	3	<i>ОК 1, 2, 3, 5 ЛР- 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие № 14 «Цивилизации доколумбовой Америки. Государства Майя, Ацтеков, Инков». Работа с картой.	1	
Раздел 3. Русская культура в древности и средневековье.		16	
Тема 3.1.	Содержание учебного материала.	4	
Культура Древней Руси. X–XIII вв.	1. Язычество Древней Руси. Принятие христианства в качестве государственной религии. Христианизация населения. Двоеверие и особый характер историко-культурного процесса. Проблема грамотности населения. Берестяные грамоты. Глаголица и кириллица. Памятники древнерусской литературы Киевского периода: «Повесть временных лет», «Слово о	3	<i>ОК 1, 2, 3, 5, 6 ЛР-1, 6, 7, 9,18, 27, 44</i>

	полку Игореве», «Слово о законе и благодати» митрополита Киевского Иллариона, Поучение Владимира Мономаха, Киево-Печерский патерик. Эстетическое сознание Древней Руси. Русское зодчество киевского и удельного периодов. Летописание. Иконопись		
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №15 «Анализ отрывка из «Повести временных лет».	1	
Тема 3.2. Культура Древней Руси XIV– XV вв.	Содержание учебного материала.	4	<i>ОК 1, 2, 3, 5, 6</i>
	1. Культура удельных княжеств и «собирание» земель вокруг Москвы. Культура Москвы, Пскова, Новгорода, Твери. Творчество Феофана Грека и Андрея Рублева. Памятники переводной и русской литературы XIV-XV веков.	3	<i>ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №16 «Анализ произведений русской иконописи 14-15 вв.»	1	
Тема 3.3. Отечественная культура XVI в.	Содержание учебного материала	2	
	1. Становление концепции «Третий Рим». Максим Грек в России. Творческое наследие Максима Грека и его влияние на развитие русской культуры. Лицевой летописный свод, Степенная книга, Домострой. Начало русского книгопечатания. Азбуковники. Иконописный подлинник. Дионисий.	2	<i>ОК 1, 2, 3, 6 ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
Тема 3.4. Отечественная культура XVII в.	Содержание учебного материала	6	
	1. Москва и Европа в XVI–XVII вв.; процесс европеизации русской культуры. Новаторские тенденции в развитии русской литературы: поэзия, драматургия, проза. Проблема русского барокко. Беллетристика переходного периода – переводные и оригинальные литературные произведения. Русский театр: первые пьесы и спектакли. Русская публицистика XVII века. Реформы патриарха Никона и раскол в русской православной церкви: традиционалисты и новообрядцы, оформление идеологии старообрядчества.	4	<i>ОК 1, 2, 5, 6 ЛР-6, 7, 9, 18, 44</i>
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 17 «Анализ отрывка из «Жития протопопа Аввакума»	2	
Раздел 4. Культура Нового Времени.		14	
Тема 4.1. Западноев-	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, 2, 3, 5,</i>

ропейская культура Просвещения.	1. Буржуазные революции в Европе, складывание исторических условий для развития капитализма. Влияние социально-экономических условий на архитектуру, пластическое искусство и живопись. Фламандское искусство 17 века, классицизм и барокко во французском искусстве, золотой век испанской живописи. Художественные стили 18 века – рококо и сентиментализм.	2	9 ЛР-6, 7, 9, 18, 44
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №18 «Барокко». Анализ стиля на основе произведения П.Рубенса.	2	
Тема 4.2. Западноевропейская культура XIX века.	Содержание учебного материала	6	
	1. Историческая обстановка в Европе к началу 19 века, влияние наполеоновских войн на культуру, объединение Германии, объединение Италии. Образование, публицистика, философия и общественная мысль в Европе 19 века.	2	ОК 1, 2, 3, 5 ЛР-6, 7, 9, 18, 44
	2. Основные направления в искусстве: ампир, сентиментализм, романтизм, реализм. Эволюция стилей в течение 19 века.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №19 «Романтизм и реализм в Западной Европе». Сравнительный анализ отрывков из произведений В.Гюго и О. де Бальзака	2	
Тема 4.3. Культура США XVII – XIX веков.	Содержание учебного материала	4	
	1. Образование США, колонизация земель, борьба за независимость. Формирование американской демократии. Рабовладение и борьба с ним. Гражданская война в США. Основные вехи в истории США и как они повлияли на становление культуры в этот период. Публицистика, образование, философия, религиозные группировки в США. Искусство США в 17-19 вв.	2	ОК 1, 2, 3, 4 ЛР-6, 7, 9, 11, 18, 44
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №20 «Общественная мысль в США конца 18 века». Анализ отрывка из Декларации Независимости.	2	
Раздел 5. Культура России 18 в.		8	

Тема 5.1. Русская культура в первой трети XVIII в.	Содержание учебного материала	2	<i>OK 1, 2, 3, 5, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
	1. Культурные реформы в системе преобразований Петра I. Основание Петербурга. Процесс секуляризации русской культуры. Оформление идеологии русского абсолютизма. Феофан Прокопович как идеолог, публицист, драматург, поэт и теоретик литературы. Литературная культура Петровской эпохи. Литературная политика Петра I и переводная литература. Петр I и формирование русского литературного языка.	2	
Тема 5.2. Стилиевые и жанровые особенности русского искусства XVIII в.	Содержание учебного материала	2	<i>OK 1, 2, 3, 5, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
	1. Особенности русского классицизма. А. Кантемир, В. К. Тредиаковский и М. В. Ломоносов как представители классицизма, их роль в развитии русской литературы и культуры Нового времени. Диалог В. К. Тредиаковского и М. В. Ломоносова о путях формирования русского литературного языка, обсуждение вопросов тихосложения. Первая светская Риторика. А. П. Сумароков и его вклад в развитие теории и практики русского классицизма. Русский театр.	2	
Тема 5.3. Просвещение в России XVIII в.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 1, 2, 3, 5, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 18, 27, 44</i>
	1. Эпоха Просвещения. Русское просветительство и его своеобразие. Денис Фонвизин как типичный представитель русского просветительского реализма. Жизненный и творческий путь Д. Фонвизина. Драматические, публицистические и мемуарные произведения Д. Фонвизина, переводческая деятельность. Значение творчества Д. Фонвизина в развитии русской культуры. А. Н. Радищев – представитель дворянской революционности XVIII века. Идеино-политическое культурно-историческое значение произведения А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву».	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №21 «Анализ отрывка из произведения А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву»	2	
Раздел 6. Русская культура XIX в.		10	
Тема 6.1. Русская	Содержание учебного материала	4	<i>OK 1, 2, 4, 5,</i>

культура первой половины XIX века.	1. Образование в России 1-й половины 19 века. Научные открытия. Развитие географической и исторической наук. Русская литература «золотого века». Театр. Изобразительное искусство. Брюллов. Венецианов. Федотов. Романтизм и реализм в живописи. Архитектура русского ампира. Захаров. Воронихин. Росси. Стасов. Монферран. Музыкальное творчество. Глинка. Даргомыжский. Театральное творчество.	2	6 ЛР-1, 6, 7, 9, 18, 27, 44
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №22 «Творчество П.Федотова» Анализ произведений.	2	
Тема 6.2 Русская культура во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала	4	
	1. Просвещение в России второй половины 19 века. Земское образование. Гимназии. Реальные училища. Университеты. Развитие науки и техники. Развитие гуманитарных наук.	2	ОК 1, 2, 5, 6, 9 ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 18, 27, 44
	2. Литература. Музыка. Изобразительное искусство. Художественные объединения. Стили и жанры в русском искусстве второй половины 19 века.	2	
Тема 6.3. «Серебряный век» русской культуры.	Содержание учебного материала	2	ОК 1, 2, 5, 6, 9
	1. Поэзия. Проза. Живопись. Авангард в русской живописи. Театр. Балет. Русское меценатство как фактор развития культуры.	2	ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 18, 27, 44
Раздел 7. Культура Запада в Новейшее Время.		10	
Тема 7.1. Культура Западной Европы в XX веке.	Содержание учебного материала	8	
	1. Индустриальная цивилизация и проблемы культуры. Культурологические концепции в 20 веке. Элитарное искусство и массовая культура.	2	ОК 2, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 11, 18, 28, 44
	2. Двадцатый век и новые формы искусства. Западноевропейская литература 20 века.	2	
	3. Европейский театр в 20 веке. Архитектура, музыка, кинематограф.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №23 «Художественный анализ произведений в стиле модерн»	2	
Тема 7.2. Культура	Содержание учебного материала	6	ОК 1, 2, 3, 5

США в XX веке.	1.Философские и религиозные воззрения в США 20 века. Католичество. Протестантизм. Иудаизм. Новые религиозные движения. Роль религии в жизни американского общества. Наука и образование в США 20 века. Основные научные центры. Особенности американской системы образования.	2	<i>ЛР-6, 7, 9, 11, 18, 28, 44</i>
	2. Литература, театр, музыкальное творчество в США 20 века. Изобразительное искусство, архитектура, кино в США в 20 веке. Американизация массовой культуры в 20-начале 21 века.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 24 «Американская культура и современное российское общество». Анализ влияния процесса американизации культуры.	2	
Раздел 8. Культура СССР и постсоветской России.		24	
Тема 8.1. Культура РСФСР в годы революции и гражданской войны	Содержание учебного материала	2	<i>ОК 1, 2, 5, 6, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 44</i>
	1. Октябрьская революция как начало социалистической «культурной революции». Характеристика основных принципов и методов осуществления большевистской культурной политики. Особенности культурной жизни в годы «военного коммунизма». Начальная фаза формирования советского типа культуры.	2	
Тема 8.2. Отечественная культура в конце 1920-х – 1930-е гг.	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, 2, 5, 6, 9 ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 44</i>
	1. Особенности развития основных отраслей культуры. Народное образование: борьба с неграмотностью Успехи и противоречия в развитии науки. Роль науки в укреплении военного потенциала СССР. Положение общественных наук, их идеологизация. Художественная культура. Перестройка художественных союзов на основе консолидации и подчинения политическому режиму. Искусство как средство идеологического воздействия. Особенности развития отдельных отраслей: литературы, изобразительного искусства, театра, кино.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №25 «Советское государство и церковь» - Анализ текста декларации митрополита Сергия»	2	

Тема 8.3. Культура СССР в период Великой Отечественной войны.	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, 2, 4, 6, 9 ЛР-1, 3, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 44</i>
	1. Перестройка системы культурной работы в связи с войной. Мобилизация культурных ресурсов на нужды фронта. Эвакуация культурных учреждений. Культурные потери вследствие немецкой оккупации. Культурная жизнь тыла. Изменения в положении религии и церкви. Доминирование патриотических мотивов в идеологической деятельности, массовой работе. Наука на службе войны, заслуги ученых в достижении победы. Специфика развития отраслей художественной культуры.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №26 «Составление справки «Значение Великой Отечественной войны для культуры СССР»	2	
Тема 8.4. Культурная жизнь СССР в период «позднего сталинизма» (1945–1953).	Содержание учебного материала	2	<i>ОК 1, 3, 5, 6, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 44</i>
	1. Реакция власти, усиление административно-командных методов руководства культурой. Влияние «холодной войны» на культуру. Активизация идеологических кампаний, начало полосы преследования инакомыслия. Положение народного образования. Противоречия в развитии науки. Развитие отраслей художественной культуры.	2	
Тема 8.5. Культура СССР в период «оттепели».	Содержание учебного материала	4	<i>ОК 1, 2, 4, 5, 6, 9 ЛР-1, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 44</i>
	1. Период «оттепели». Оживление культурной жизни, изменения в структуре органов управления, деятельности творческих союзов. Начало полосы реабилитации репрессированных деятелей культуры. Специфика развития отраслей – народного образования, высшей школы. Ускоренное развитие науки – заметный поворот в научной политике. Появление бесцензурной литературы. Роль произведений А. И. Солженицына. Киношедевры 50-х гг., театральное возрождение. Художественные выставки.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №27 «Негативные и позитивные тенденции в культуре эпохи «оттепели». Составление таблицы.	2	

Тема 8.6. Культурная жизнь СССР в годы «застоя».	Содержание учебного материала	2	<i>OK 1, 2, 5, 6, 9</i>
	1. «Охранительная» политика Брежнева, репрессии диссидентов, новая волна эмиграции деятелей культуры. Развитие бюрократических методов руководства культурой. Позитивные изменения в школьном строительстве, высшем образовании, науке. Недостатки и пороки в их развитии как проявление административно-командных тенденций в культурной политике.	2	<i>LP- 1, 3, 6, 7, 9, 11, 18, 27, 28, 44</i>
Тема 8.7. Культура СССР в годы «перестройки»	Содержание учебного материала	2	<i>OK 1, 2, 5, 6, 9</i>
	1. Новые явления в художественной культуре. Творческая специфика в развитии отдельных отраслей. Попытки власти остановить нарастание протестных выступлений литераторов, художников, деятелей театра. Методы их пресечения, новые высылки за границу в период правления Андропова. Формирование внутренней оппозиции режиму, углубление процесса «двойного сознания». Вызревание условий для принципиального обновления государственной системы. Роль в этом интеллигенции. Положение культуры в канун «перестройки». Перестройка как предтеча краха советского строя в начале 1990-х гг.	2	<i>LP-1, 6, 11, 18, 27, 28, 44</i>
Тема 8.8. Культура России в постсоветский период.	Содержание учебного материала	4	
	1. Последствия перехода к рынку для отечественной культуры. Деидеологизация и деполитизация культуры. Негативные явления в отечественной культуре 90-х годов. Религиозный ренессанс 90-х. Тенденции в развитии отечественной культуры в 2000-е годы. Современное российское искусство. Состояние образования, науки, техники.	2	<i>OK 1, 2, 5, 6, 9</i> <i>LP-1, 6, 7, 9, 11, 27, 28, 44</i>
	В том числе практических занятий	2	
	Практическая работа №28 «Культура современной России – пути выхода из кризиса» Написание эссе	2	
Зачет		2	
Всего		150	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории искусств и мировой культуры, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

компьютер;

проектор;

экран;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия;

раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основная литература:

1. Березовая, Л. Г. История отечественной культуры : учебник для среднего профессионального образования / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09078-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/452831>
2. Горелов, А. А. История отечественной культуры : учебник для среднего профессионального образования / А. А. Горелов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 387 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01397-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/450699>
3. История мировой культуры : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. Н. Иконникова [и др.] ; под редакцией С. Н. Иконниковой, В. П. Большакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09540-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/453733>
4. Касьянов, В. В. История культуры : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Касьянов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07516-8. — URL : <https://urait.ru/bcode/452395>
5. Красильников, Р. Л. История отечественной культуры. XX век : учебник для среднего профессионального образования / Р. Л. Красильников. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12513-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/456712>

3.2.2. Дополнительная литература:

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Агрatina. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 317 с.
2. Березовая, Л. Г. История отечественной культуры. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Березовая, Н. П. Берлякова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 228 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09776-4. — URL : <https://urait.ru/bcode/452836>
3. Бодина, Е. А. История мировой культуры. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Бодина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва

- : Издательство Юрайт, 2020. — 214 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07588-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/453693>
4. Большаков, В. П. История и теория культуры : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. П. Большаков, К. Ф. Завершинский, Л. Ф. Новицкая ; под общей редакцией В. П. Большакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 289 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11902-2. — URL : <https://urait.ru/bcode/457194>
 5. Боннар А. Греческая цивилизация. — М.: Искусство, 1992.
 6. Боннар А. Культура Древнего Рима. — М.: Наука, 1985. Т. 1.
 7. Буддизм: Словарь. — М.: Республика, 1992.
 8. Ванюшкина, Л. М. История искусств. Возрождение и Новое время : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 484 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13474-2. — URL : <https://urait.ru/bcode/459171>
 9. Введение в культурологию. / Под ред. Е. В. Попова. — М.: Владос, 1995.
 10. Виноградова Н. А, Каптерева П., Стародуб Т. Х. Традиционное искусство Востока. Терминологический словарь. / Под ред. Т. Х. Стародуб. — М.: ЭллисЛак, 1997.
 11. Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от 17 века до современности. 11 класс. Базовый учебник. М. Дрофа, 2013 г.
 12. Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от 17 века до современности. 11 класс. Базовый учебник. М. Дрофа, 2013 г.
 13. Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от истоков до 17 века. 11 класс. Базовый учебник. М. Дрофа, 2013 г.
 14. Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от истоков до 17 века. 11 класс. Базовый учебник. М. Дрофа, 2013 г.
 15. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: учеб.пособие для студ. учреждений сред.проф. образования/Л.Г. Емохонова. – 11-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 544 с., [32] с. цв. ил.
 16. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: учеб.пособие для студ. учреждений сред.проф. образования. в 2 ч. Ч.1/ Л.Г. Емохонова. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 352 с., [16] с. цв. ил.
 17. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: учеб.пособие для студ. учреждений сред.проф. образования. в 2 ч. Ч.2/ Л.Г. Емохонова. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 320 с., [16] с. цв. ил.
 18. Замалеев, А. Ф. История отечественной культуры : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Ф. Замалеев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 196 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08123-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/452326>
 19. Ильина, Т. В. История искусства : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 203 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/456258>

20. История искусств. Древний мир и Средневековье : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 538 с.
21. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.] ; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 377 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09936-2. — URL : <https://urait.ru/bcode/456376>
22. Культура народов Востока. Старовавилонская культура. — М.: Наука, 1988.
23. Культурология. История мировой культуры. Учебное пособие. Под ред. А. Н. Марковой - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007 г.
24. Любимов Л. Искусство Древнего мира. — М.: Просвещение, 1971.
25. Малая история искусств. — М.: Искусство, 1978.
26. Матье М. Э. Искусство Древнего Египта. — М.: Искусство, 1970.
27. Нестерова, О. А. История мировой культуры. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Нестерова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10847-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/455766>
28. Садохин А.П. Мировая художественная культура: учеб. пособие для средних проф. учеб. заведений. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008 г.
29. Харин, А. Н. История мировых цивилизаций : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Харин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10073-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/455998>
30. Элбакян, Е. С. История религий : учебник для среднего профессионального образования / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 257 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13519-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/463425>

3.2.3. Интернет-ресурсы:

<http://www.arthistory.ru/>

<http://artyx.ru/art/index.shtml>

<http://iskusstvu.ru/>

<http://la-fa.ru/>

<http://art19.info/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>основные виды и жанры искусства;</i> • <i>изученные направления и стили мировой художественной культуры;</i> • <i>шедевры мировой художественной культуры;</i> • <i>особенности языка различных видов искусства</i> 	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Обучающийся знает основные виды и жанры искусства; различает направления и стили мировой художественной культуры</p> <p>Узнает произведения искусства, знает их авторство, время создания, стилевую принадлежность, историю создания.</p> <p>Знает особенности художественного языка разных искусств.</p>	<p>Устный и письменный опрос</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания(работы)</p> <p>Выступление с докладом, сообщением, презентацией</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;</i> • <i>устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;</i> • <i>пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;</i> • <i>выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);</i> • <i>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества</i> 	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся способен анализировать произведения искусства;</p> <p>устанавливает стилевые и сюжетные связи между произведениями разных авторов и эпох; использует научную, справочную, искусствоведческую литературу и др. источники в т.ч. музейные;</p> <p>Способен выполнять доклады, сообщения;</p> <p>использует знания истории культуры в профессиональной деятельности и повседневной жизни.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

**ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОД.02.03 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОД.02.03 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы научных исследований» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы научных исследований» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 5

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 – ОК 5 ЛР-3, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 20, 21	<ul style="list-style-type: none">- работать с научной, учебной и популярной литературой;- обрабатывать результаты исследования;- оценивать уровень новизны и полезности исследования;- ставить и решать принципиально новые задачи в научной деятельности;- оформлять результаты исследования в соответствии с существующими требованиями.	<ul style="list-style-type: none">- историю возникновения и развития науки;- системную характеристику науки;- методы теоретического и эмпирического исследования;- сущность фундаментальной и прикладной науки.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	90
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	60
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОД.02.03 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Этнос научного исследования, введение в историю науки.		18	
Тема 1.1. История и философия науки, формы и динамика развития научного знания.	Содержание учебного материала	6	<i>ОК 1 – ОК 5 ЛР-3, 6-8, 14, 16, 18</i>
	Определение науки, сущность понятия и критерии научности. Практическая и теоретическая природа науки. Генезис и развитие науки, функции науки. Философские основания научных исследований.	2	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 1. История научного знания. выделение признаков научности в работах авторов различных эпох.	2	
	Практическое занятие №2. Философия науки. Определение признаков современного научного знания.	2	
Тема 1.2. Наука в системе общественных отношений, социальный статус науки.	Содержание учебного материала	6	<i>ОК 1 – ОК 5 ЛР-6, 7, 8, 16, 18</i>
	Наука в системе социального познания и культуры (сравнительный обзор научного знания относительно религии, искусства, обыденного знания).	2	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 3. Наука и религия. Соотношение понятий. Сравнение предметной области.	2	
	Практическое занятие № 4. Наука и обыденное знание. Соотношение повседневного опыта человека с научным знанием.	2	
Тема 1.3. Классифика-	Содержание учебного материала	6	<i>ОК 1 –</i>

ция наук, теоретический и эмпирический уровни знания, фундаментальные и прикладные науки.	Институционализация науки на государственном уровне, междисциплинарные исследования, характерные черты современной науки. Классификация наук на гносеологическом, практическом и предметном уровнях.	2	<i>OK 5</i> ЛР-6, 7, 8, 16, 18
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие №5. Структура и инфраструктура науки. Научные учреждения.	2	
	Практическое занятие №6. Гуманитарное естественно-научное знание. Сходства и различия.	2	
Раздел 2. Методология научного познания.		10	
Тема 2.1. Понятие метода, история формирования общенаучной методологии на базе гуманитарных и естественных наук.	Содержание учебного материала	4	<i>OK 1 –</i> <i>OK 5</i> ЛР-6, 7, 8, 16, 18, 21
	Детерминация как базовый принцип научной методологии. Понятие метода. Общелогические, теоретические и эмпирические методы исследования. Систематизация конкретно научных методов. Эвристические методы.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 7. Система методов в современной науке. Составление схемы.	2	
Тема 2.2. Практические и логические методы обоснования научного знания, моделирование и эксперимент.	Содержание учебного материала	6	<i>OK 1 –</i> <i>OK 5</i> ЛР-6, 7, 8, 16, 18, 21
	Философское содержание научного метода, ретроспектива фундаментальных методов гуманитарных наук и их место в современных практиках научного познания социальной реальности (материалистический и идеалистический подходы, диалектический метод, софистика, феноменология, структурализм, герменевтический анализ, деконструкция, и т.д.).	2	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 8. Суждения и умозаключения в логике. Принципы построения умозаключений.	2	
	Практическое занятие № 9. Логические методы аргументации и их использование в научной деятельности.	2	
Раздел 3. Научное исследование как реализация научных интересов.			
Тема 3.1. Научная дея-	Содержание учебного материала	50	<i>OK 1 –</i>

тельность студентов	Разновидности студенческих научных работ и их особенности. Доклад. Реферат. Статья. Проектная работа. Курсовая работа. Дипломная работа.	2	<i>OK 5</i> ЛР-3, 6, 7, 8, 14, 16, 18
	Принципы выбора темы исследования. Источниковая база исследований. Условия работы над научным исследованием.	2	
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 10. Реферирование научного текста.	2	
	Практическое занятие № 11. Презентация устного доклада.	4	
Тема 3.2. Планирование научно-исследовательской работы	Содержание учебного материала	10	<i>OK 1 –</i> <i>OK 5</i> ЛР-3, 6, 7, 8, 14, 16, 18
	Формулирование темы научного исследования. Критерии, предъявляемые к теме научного исследования. Постановка проблемы исследования, ее этапы. Определение цели и задач исследования. Планирование научного исследования.	2	
	Рабочая программа исследования и ее структура. Субъект и объект научного исследования. Интерпретация основных понятий. План и его виды. Анализ теоретико-экспериментальных исследований. Формулирование выводов.	2	
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 12. Формулирование цели научного исследования. Цели и задачи исследования. Гипотеза. Предполагаемые выводы.	2	
	Практическое занятие № 13. Составление плана научного исследования.	2	
	Практическое занятие № 14. Экспериментальные данные и данные статистики в исследовании. Работа с количественными методами на примере различных наук.	2	
Тема 3.3. Научная информация: поиск, накопление, обработка	Содержание учебного материала	12	<i>OK 1 –</i> <i>OK 5</i> ЛР-3, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 20, 21
	Определение понятий «информация» и «научная информация». Свойства информации. Основные требования, предъявляемые к научной информации. Источники научной информации и их классификация по различным основаниям. Информационные потоки. Работа с источниками информации.	1	
	Научная литература: монографии, статьи в журналах и газетах, стат. сборники, сборники материалов конференций, энциклопедия, нормативно-правовая литература. Техника чтения. Техника записи. Значение статистической информации. Цели и задачи использования статистической информации.	2	
	Информационные ресурсы сети Интернет и их использование в научной работе. Поисковые системы. Электронные библиотеки и справочные ресурсы.	1	

	В том числе практических занятий	8	
	Практическое занятие № 15. Работа с библиотечными каталогами различных видов.	2	
	Практическое занятие № 16. Работа со справочной и научной литературой. Установление достоверности информации.	2	
	Практическое занятие № 17. Работа с поисковыми системами в сети Интернет. Составление запроса.	2	
	Практическое занятие № 18. Работа с информационными и библиотечными ресурсами сети Интернет. Крупнейшие электронные библиотеки России.	2	
Тема 3.4. Цитирование в научных работах.	Содержание учебного материала	6	<i>OK 1 – OK 5</i>
	Правила цитирования источников при написании научных работ. Цитирование и плагиат. Авторский текст и авторское право. Проверка текста на плагиат	2	ЛР- 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 20, 21
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие № 19. Цитирование научной и справочной литературы. Оформление ссылок на текст. Формулировка выводов на основе приводимых цитат.	2	
	Практическое занятие № 20. Проверка текста на оригинальность с использованием сетевых ресурсов.	2	
Тема 3.5. Оформление научных и учебных работ.	Содержание учебного материала	12	<i>OK 1 – OK 5</i>
	Требования ГОСТ к оформлению студенческих работ. Объем работы. Содержание. Использование приложений. Список литературы и источников.	2	ЛР- 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 20, 21
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие № 21. Работа с текстовыми редакторами. Оформление научной работы согласно требованиям ГОСТ. Титульный лист, содержание, введение.	2	
	Практическое занятие № 22. Работа с текстовыми редакторами. Оформление научной работы согласно требованиям ГОСТ. Основная часть работы. Теоретическая и практическая составляющие. Заключение.	2	
	Практическое занятие № 23. Оформление списка литературы и источников соглас-	2	

	но существующим требованиям.		
	Практическое занятие № 24. Работа с табличными и графическими редакторами. Создание приложений к работе.	2	
	Практическое занятие № 25. Работа над презентацией. Форматы презентаций. Программы для создания презентаций в форматах .pptx, pdf, видео-форматах.	2	
Раздел 4. Представление результатов научной работы..		10	
Тема 4.1. Представление результатов научной работы.	Содержание учебного материала.	10	<i>ОК 1 – ОК 5</i> ЛР-3, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 20, 21
	Особенности защиты научных работ. Навыки самопрезентации, организации и проведения защиты результатов работ. Подготовительные мероприятия к выступлению. Техника и тактика ответов на вопросы. Технология удержания внимания целевой аудитории. Этика научной дискуссии.	2	
	В том числе практических занятий	8	
	Практическое занятие № 26. Подготовка и презентация краткого выступления на научную тему.	2	
	Практическое занятие № 27. Техника и тактика ответов на вопросы. Формулировка научных вопросов.	2	
	Практическое занятие № 28. Написание фрагмента научной статьи.	2	
	Практическое занятие № 29. Проведение учебной дискуссии.	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Всего		90	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет гуманитарных дисциплин, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

компьютер;

проектор;

экран;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия;

раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных

произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Основная литература:

1. Дрещинский, В. А. Основы научных исследований : учебник для среднего профессионального образования / В. А. Дрещинский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 274 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10329-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442531>
2. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учеб. для студентов сред. учеб. заведений/ Е.В. Бережнова, В.В. Краевский. — М.: Академия, 2010. — 128 с.
2. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов : учеб. пособие для студ. учреждений средн. проф. образования / И.П.Пастухова, Н.В.Тарасова. — 5-е изд., перераб. — М. : Издательский центр «Академия», 2014. — 160 с.

3.2.2. Дополнительная литература

1. Бережнова, Е.В., Краевский, В.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. Учебное пособие. — М.: АСАДЕМА, 2005. — 126 с.
2. Иванова Ж. Г. Организация исследовательской работы студентов [Текст] / Ж. Г. Иванова // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 224-226.
3. Кожекина Т.В. Технология выполнения и оформления учебно-исследовательской работы. Москва. 2009.
4. Колесников, Н.И. От конспекта до диссертации: учеб. Пособие по развитию навыков письменной речи. — М.: Флинта, 2012
5. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов: учебно-методическое пособие / автор-сост. Ю.С. Баранов, рец. П.С. Ломаско, КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж», Канск, 2011 г. — 104 с
6. Рогожин, М.Ю. Подготовка и защита письменных работ: учеб. практ. Пособие. М.: РДЛ, 2009
7. Тихонов, В.А. Основы научных исследований: теория и практика / Тихонов В.А., Корнев Н.В., Ворона В.А., Остоухов. В.В. — М.: Гелиос АРВ, 2006
8. Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований: Учебное пособие. — М.: Дашков и К, 2009. —

3.2.3. Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система РУКОНТ // Библиотека ВГУЭС:
<http://www.rucont.ru/>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» // Библиотека ВГУЭС
<https://www.e.lanbook.com>
3. Научная электронная библиотека (НЭБ) eLIBRARY.ru // Библиотека ВГУЭС:
<http://www.eLIBRARY.RU>
4. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/>
5. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - историю возникновения и развития науки; - системную характеристику науки; - методы теоретического и эмпирического исследования; - сущность фундаментальной и прикладной науки. 	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>Обучающийся знает основные этапы развития науки;</p> <p>Отличает научное знание от других форм познания мира;</p> <p>Знаком с теоретическими и эмпирическими методами современной науки;</p> <p>Знает различные формы теоретической и прикладной науки.</p>	<p>Устный и письменный опрос</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания(работы)</p> <p>Выступление с докладом, общением, презентацией</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с научной, учебной и популярной литературой; - обрабатывать результаты исследования; - оценивать уровень новизны и полезности исследования; - ставить и решать принципиально новые задачи в научной деятельности; - оформлять результаты исследования в соответствии с существующими требованиями. 	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся работает с научной литературой; умеет обрабатывать результаты исследования;</p> <p>оценивает уровень новизны и полезности исследования;</p> <p>ставит и решает научные задачи;</p> <p>оформляет результаты научного исследования в соответствии с существующими требованиями.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОГСЭ.01. ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ
УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА**

2021

266

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗЬЛТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающихся следующих общих компетенций:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Освоение учебной дисциплины способствует формированию у обучающихся следующих личностных результатов:

- ЛР 3. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
- ЛР 4. Принимающий семейные ценности своего народа, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
- ЛР 6. Принимающий цели и задачи научно-технологического, экономического, информационного развития России, готовый работать на их достижение.
- ЛР 7. Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.
- ЛР 8. Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности.
- ЛР 13. Способный в цифровой среде использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей; стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа».
- ЛР 14. Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации.
- ЛР 16. Способный искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждающий собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве.
- ЛР 18. Осознающий значимость системного познания мира, критического осмысления накопленного опыта.
- ЛР 19. Развивающий творческие способности, способный креативно мыслить.

ЛР 20. Способный в цифровой среде проводить оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.

ЛР 21. Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику.

ЛР 22. Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.

ЛР 27. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 01. Основы философии.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
работа с дополнительной литературой, подготовка сообщений, схем, таблиц	20
работа над рефератом	4
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 01. Основы философии.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Философия, ее предмет и роль в обществе.	<p>Должен уметь: работать с философским словарем и дополнительной литературой</p> <p>Должен знать: понятие «философия» основные разделы философии, ее методы, цели, задачи, основной вопрос философии</p> <p>Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 3, ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 27</p>	1	2
	Содержание учебного материала.		
	1. Основные категории и понятия философии. Проблема основного вопроса философии. Материализм и идеализм - основные направления философии. Формы материализма и идеализма. Специфика философского мировоззрения. Функции философии, роль философии в жизни человека и общества. Основные этапы генезиса философии. Культура философского мышления - фундамент формирования полноценного специалиста в сфере экономических, юридических и управленческих дисциплин.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Разделы философского знания. Самостоятельная работа над определением понятий.	1	
Раздел 1. История философской мысли.		24/15/9	
Тема 1.1. Философия Древнего Востока	<p>Должен уметь: самостоятельно работать над рефератами</p> <p>Должен знать: основные направления философии Древней Индии и Древнего Китая.</p> <p>Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 3, ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 27</p>	1	2
	Содержание учебного материала.		

	1 Формирование и особенности древнего восточного мировоззрения. Древнеиндийская философия: джайнизм, буддизм, чарвака. Философские школы в древнем Китае: конфуцианство, даосизм. Человек в философии и культуре Древнего Востока.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа над рефератами по темам: 1. Ведические тексты как философские источники. 2. Буддизм как философская система. 3. Даосская школа философии. 4. Конфуцианское этическое учение.	1	
Тема 1.2. Античная философия	Должен уметь: работать над сравнительными таблицами и схемами, работать с конспектом лекций и дополнительной литературой Должен знать: основные направления и школы античной философии Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 3, ОК 4 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 27		
	Содержание учебного материала. 1. Общие закономерности развития философии Востока и Запада. Философия античности, натурфилософский, классический и эллинистический периоды. Космоцентризм. Первые философы и проблема начала всех вещей: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит. Древнегреческий атомизм. Антропологическая революция в античной философии. Софисты: смена космоцентризма антропоцентризмом. Философское учение Сократа. Философское учение Платона. Создание системы объективного идеализма. Содержание и сущность философии Аристотеля. Учение о материи и форме. Философия раннего эллинизма: стоики, скептики, эпикурейцы, неоплатоники, киники.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа над сравнительной таблицей по периодам античной философии: Милетская школа, Афинская школа, стоики, скептики, киники, эпикурейцы.	1	
Тема 1.3. Средневековая европейская философия.	Должен уметь: работать с дополнительной литературой Должен знать: понятия «апологетика», «патристика», «схоластика» Формируемые компетенции, личностные результаты:	1	2

	ОК 3, ОК4 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 27		
	Содержание учебного материала		
	1. Предпосылки зарождения средневековой философии. Основные черты и главные направления философии. Теоцентризм как системообразующий принцип средневекового мировоззрения. Основные проблемы средневековой философии, периодизация (патристика и схоластика). Учения А.Блаженного и Ф.Аквинского. Спор об универсалиях. Реализм и номинализм. Проблема доказательств бытия Бога.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа над докладом по теме «Церковь и средневековая культура. Роль богословия».	1	
Тема 1.4. Философия эпохи Возрождения.	Должен уметь: работать с текстами, выявлять существенные характеристики явлений Должен знать: основные направления философии эпохи Возрождения. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 5 ЛР-3, 7, 8, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 27		
	Содержание учебного материала	1	2
	1. Основные направления философии эпохи Возрождения. Специфика постановки и решения основных философских проблем в эпоху Возрождения. Антропоцентризм и гуманизм. Мистический пантеизм Н. Кузанского и Дж. Бруно. Роль реформации в духовном развитии Западной Европы. Социальные концепции эпохи Возрождения. Формирование принципов буржуазной концепции религии, мира человека в трудах Э. Роттердамского, М. Лютера. Концепция гуманистического индивидуализма М. Монтеня. Идеология диктаторских, тоталитарных политических режимов Н Макиавелли. Историческое место и значение эпохи Возрождения в истории философской мысли.		
	Практическое занятие №1 Анализ отрывка из «Похвального слова глупости» Э. Роттердамского	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа над определениями понятий «гуманизм», «антропоцентризм», «Ренессанс», «утопия», «пантеизм» и др.	1	
Тема 1.5. Философия эпохи Нового времени и	Должен уметь: использовать в исследовательской работе индуктивный и дедуктивный методы	1	2

Просвещения.	<p>Должен знать: направления европейской философии периода Нового Времени. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 5, ОК 7 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 20, 21, 22, 27</p> <p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1. Тенденции развития философии Нового времени и Просвещения. Основные характеристики философской мысли, специфика философских направлений. Цель Просвещения как течения в культуре и духовной жизни общества. Формирование нового типа знания. Создание механико-материалистической картины мира. Эмпиризм и рационализм. Френсис Бэкон: учение об «идолах». Рационалистическая метафизика. Рене Декарт. Дедукция и рационалистическая интуиция. Экономические, социально-политические и духовные основания Просвещения. Сущность просветительского движения. Его основные направления и представители. Роль французского Просвещения в создании идеологии Французской буржуазной революции. Учение о человеке и обществе. Философская концепция истории. Природа человека, «естественные права», естественное состояние и общественный договор (Гольбах, Дидро, Руссо).</p>		
	<p>Практическое занятие №2 Анализ отрывков из трудов просветителей по темам «Общественный договор», «Естественное право»</p>	1	3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений на тему: 1. Ф.Бэкон и его вклад в науку. 2. Декарт как философ и математик. 3. Дедукция и индукция как методы познания.</p>	1	
Тема 1.6. Немецкая классическая философия.	<p>Должен уметь: работать над рефератом</p> <p>Должен знать: основных представителей немецкой классической философии 18-19 вв. и их вклад в философию и науку. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 4 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 19, 20, 21, 22, 27</p>	1	2
	Содержание учебного материала		

	1. Характерные особенности немецкой классической философии. Основные положения философских концепций И. Канта, Г. Гегеля, Л. Фейербаха. Критическая философия И. Канта, ее предмет и задачи. Основные принципы построения и содержания философской системы Гегеля. Понятие Абсолютной идеи. Идеалистическая диалектика Гегеля. Антропологический характер материализма Фейербаха. Историческое значение немецкой классической философии.		
	Практическое занятие №3 Анализ отрывков из трудов И.Канта и Г.Гегеля	1	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа над рефератами по философскому наследию Канта, Гегеля, Фейербаха, Фихте, Шеллинга и др. представителей немецкой классической философии.	1	
Тема 1.7. Марксистская философия.	Должен уметь: составлять опорную схему Должен знать: понятия «исторический материализм» и «диалектический материализм» Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 4, ОК 5 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 20, 21, 22, 27		
	Содержание учебного материала		
	1. Предпосылки возникновения марксистской философии, основные проблемы, этапы развития. Предмет и метод марксистской философии. Диалектический материализм, его категории и их содержание. Материя, движение, пространство, время. Материальное единство мира. Материалистическое понимание истории. Понятие общественно-экономической формации. История как естественный, закономерный процесс смены общественно-экономических формаций. Историческое значение марксистской философии и ее влияние на современную философию.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Работа над схемой по общественному развитию с позиций марксистской философии.	1	
Тема 1.8. Русская философия.	Должен уметь: работать с первоисточником, конспектировать философские произведения. Должен знать: Основных деятелей русской философии 19-20 вв. и их вклад в философскую, обществен-	1	2

	<p>ную, религиозную мысль. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 5, ОК 6 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 19, 20, 21, 22, 27</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Этапы развития русской философии, ее школы и течения. Нравственно-антропологическая направленность русской философии. Западники и славянофилы. Философское осмысление вопроса о месте России славянофилами (А.С.Хомяков, И.В.Киреевский, К.С.Аксаков) и западниками (П.Я.Чаадаев, А.И.Герцен, В.Г.Белинский). Проблема человека, его природы и сущности, смысла жизни и предназначения, свободы и ответственности. Русские религиозные философы о двойственной природе человека. Философские воззрения великих русских писателей Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. «Философия всеединства» Вл. Соловьева.</p>		
	<p>Практическое занятие №4 Работа с отрывками из произведений В. Соловьева</p>	1	3
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Составление таблицы по этапам развития русской философии.</p>	1	
<p>Тема 1.9. Современная западноевропейская философия.</p>	<p>Должен уметь: работать с дополнительной литературой Должен знать: основные направления зарубежной философии 20 века. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 4, ОК 6 ЛР-3, 7, 8, 13, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 27</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Западная философия XX в., ее основные направления: экзистенциализм, позитивизм и неопозитивизм, структурализм, неотомизм, герменевтика. Основные положения теории психоанализа З.Фрейда, «архетипов» К. Юнга. Социально-исторические и духовные предпосылки экзистенциализма. Светский и религиозный экзистенциализм. «Смысл бытия» и новое понимание мышления в трудах М.Хайдеггера. Философия К.Ясперса: свобода, «пограничная ситуация».</p>	1	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений: 1. Этапы в развитии позитивистской философии. 2. Экзистенциализм как направление в философии и культуре.</p>	1	

Контрольная работа	История философской мысли	1	
Раздел 2. Основные вопросы и проблемы философии.		46/32/14	
Тема 2.1. Философское учение о бытии.	Должен уметь: работать с первоисточниками Должен знать: понятия «бытие» и «небытие» различные подходы к пониманию бытия понятия «материя» и «дух» формы бытия материального мира Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 4, ОК 5 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 27	2	3
	Содержание учебного материала		
	1. Основы философского учения о бытии, основные понятия философской онтологии. Законы диалектики, формы познания мира: диалектическая и метафизическая. Основы научно-философской и религиозной картин мира. Общие философские проблемы бытия. Онтология как учение о бытии. Категория «бытие» и многообразие его определений. Бытие, небытие, ничто. Уровни бытия. Своеобразие бытия человека. Категории бытия человека: любовь, творчество, смерть, вера, счастье и т.д. «Материя» как фундаментальная онтологическая категория. Объективная и субъективная реальности. Историческое изменение представлений о материи. Метафизическое и диалектико-материалистическое понимание мира. Уровни организации материи: неживая природа, биологический и социальный уровни. Атрибутивные свойства материи: движение, пространство, время, отражение, системность. Многообразие форм движения материи и диалектика их взаимодействия. Всеобщие и специфические свойства пространства и времени. Диалектика - учение о развитии. Законы и категории диалектики		
	Практическое занятие № 5 Составление памятки «Философия бытия»	2	3
Тема 2.2.	Самостоятельная работа обучающихся: Составление схемы «Философское осмысление бытия»	2	
	Должен уметь:		

Философское учение о сознании.	<p>работать с первоисточником</p> <p>Должен знать:</p> <p>основные концепции и теории сознания в психологии и философии.</p> <p>Формируемые компетенции, личностные результаты:</p> <p>ОК 4, ОК 6 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 27</p>	2	3
	Содержание учебного материала		
	1. Философские и научные концепции о природе и структуре сознания. Сущность теории отражения, генезис сознания. Отражение как всеобщее свойство материи. Эволюция типов и форм отражения. Специфика отражения в неживой и живой природе. Сознание - высшая форма отражения действительности. Сущность сознания.		
	2. Структура сознания. Сверхсознание (самосознание) и бессознательное. Три формы самосознания. Проблема бессознательного. Уровни бессознательного. Основные идеи психоанализа З.Фрейда. Основные виды бессознательных процессов: сновидения, телепатия, ясновидение, интуиция, озарение. Теория архетипов К. Юнга. Коллективное бессознательное и его роль в развитии культуры.	2	2
	Практическое занятие №6 Анализ отрывков из произведений К.Юнга и З.Фрейда. Установление различий в их понимании сознания и его механизмов.	2	3
Самостоятельная работа обучающихся: Составление сравнительной таблицы «Подходы в теории сознания»	2		
Тема 2.3. Теория познания.	<p>Должен уметь:</p> <p>самостоятельно работать над сообщениями</p> <p>Должен знать:</p> <p>основные термины гносеологии, понятия «истина», «ложь», «заблуждение», формы истины.</p> <p>Формируемые компетенции, личностные результаты:</p> <p>ОК 1, ОК 7 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 27</p>	2	2
	Содержание учебного материала		
	1. Сущность процесса познания. Познание как философская проблема. Философское учение о познании. Многообразие форм духовно-практического освоения мира: мифологическое, религиозное, эстетическое, моральное. Агностицизм и скептицизм.		

	2. Чувственное, рациональное и интуитивное познание. Истина - центральная категория теории познания. Материалистическая, метафизическая и диалектическая трактовки истины. Объективность истины. Относительная и абсолютная истины, диалектика их взаимодействия. Конкретность истины. Практика как критерий истины. Специфика научного познания. Уровни научного познания: теоретический и эмпирический.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений на тему «Сознание и познание», «Особенности и уровни познавательных процессов».	2	
Тема 2.4. Общество как система.	Должен уметь: различать различные сферы общества и их проявления Должен знать: понятие «общество» и его признаки, место человека в обществе, различные исторические понимания общества и соотношения общества и человека. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 5, ОК 8 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 27		
	Содержание учебного материала		
	1. Общество и его структура. Основные сферы жизни общества: экономическая, социальная, политическая, духовная. Сущность экономической сферы. Способ производства как материальная основа общества. Современная научно-техническая революция. Производственные отношения как отношения экономических интересов.	2	2
	2. Социальная сфера общества. Человек в системе социальных связей. Человек и общество. Политическая сфера жизни общества. Понятие политической организации общества. Субъекты политических отношений: государство, партии. Духовная сфера общества. Сферы духовного производства: наука, искусство, философия, образование, воспитание.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление схемы «Политическая, экономическая, социальная и духовная сферы общества».	2	
Тема 2.5. Проблемы человека, сущность, содержание.	Должен уметь: определять роль личности в обществе, оценивать сформированность личностных черт,	2	2

	<p>анализировать различные философские, научные, мифологические и религиозные концепции человека. Должен знать: теории антропогенеза, различные философские подходы к проблеме человека, его месту в мире, социологические и психологические подходы к понятиям «человек», «индивид», «личность» факторы становления личности Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 7 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 27</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1. Теории о происхождении человека, проблема сущности человека в истории философии. Природа человека, смысл его существования в истории философии. Соотношение понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность».</p>		
	<p>2. Биологическое и социальное в человеке. Структура личности: биологическая и психологическая подструктуры, социальный опыт, направленность личности. Формирование и развитие личности. Социализация как процесс овладения социально-историческим опытом.</p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Составление схемы «Человек. Индивид. Личность. Факторы социализации»</p>	2	
Тема 2.6. Исторический процесс. Проблема типологии истории.	<p>Должен уметь: работать с текстовым источником Должен знать: различные подходы к пониманию истории, их специфику и области применения. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 3 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 27</p>		
	<p>Содержание учебного материала</p>		
	<p>1. Понятие исторического процесса. Исторический процесс как форма бытия общества. Движущие силы развития общества. Идеалистические и материалистические представления о движущих силах общества. Понятие социального противоречия. Типы, виды социальных противоречий, способы их разрешения. Социальные противоречия как источник развития общества. Человек и исторический процесс. Проблема периодизации</p>	2	2

	исторического процесса. Учение Н.Данилевского о культурно- исторических типах. Концепции многообразия цивилизаций и культур (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.А.Сорокин, К.Ясперс).		
	2. Культура и цивилизация, критерии их типологии. Различия Востока и Запада как цивилизационных типов. Особенности Российской культуры. Современные технократические концепции общества. Проблема образования единой мировой цивилизации.	2	2
	Практическое занятие № 7 Анализ отрывков из работ Шпенглера, Тойнби, Маркса и последующее составление сравнительной таблицы «Подходы к историческому развитию общества»	2	3
	Самостоятельная работа обучающихся: Теории общественного развития К.Маркса, А. Тойнби, Д.Бэлла. Составление схемы	2	
Тема 2.7. Проблемы и перспективы современной цивилизации.	Должен уметь: анализировать события современного мира, давать им оценку Должен знать: глобальные проблемы современности и способы противодействия им. Формируемые компетенции, личностные результаты: ОК 1, ОК 3 ЛР-3, 4, 6, 7, 8, 13, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 27	2	2
	Содержание учебного материала		
	1. Глобальные проблемы современности. Понятие общественного прогресса. Теории общественного прогресса. Интенсификация глобальных техногенных. Завершение эпохи потребительского отношения к природе.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовка сообщений на тему «Глобальные проблемы человечества».	2	
Зачет		2	
	Всего	72/48/24	

3. условия реализации УЧЕБНОЙ дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета: учебная и дополнительная литература.

Технические средства обучения: ноутбук, проектор, экран, аудиосистема

3.2. Информационное обеспечение обучения

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним

учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Бранская, Е. В. Основы философии : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бранская, М. И. Панфилова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06880-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/455182>
2. Иоселиани, А. Д. Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Д. Иоселиани. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 531 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13859-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/467074>
3. Кочеров, С. Н. Основы философии : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Н. Кочеров, Л. П. Сидорова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09669-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/452562>
4. Лавриненко, В. Н. Основы философии : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, В. В. Кафтан, Л. И. Чернышова. — 8-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 375 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00563-9. — URL : <https://urait.ru/bcode/467575>
5. Светлов, В. А. Основы философии : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Светлов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 339 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07875-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/455478>
6. Спиркин, А. Г. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00811-1. — URL : <https://urait.ru/bcode/450721>
7. Стрельник, О. Н. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / О. Н. Стрельник. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 312 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04151-4. — URL : <https://urait.ru/bcode/449716>
8. Тюгашев, Е. А. Основы философии : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Тюгашев. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 252 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01608-6. — URL : <https://urait.ru/bcode/452451>

Дополнительная литература:

1. Аблеев С.Р. Лекции по философии: Учебное пособие.- М.: Высш. шк., 2005.
2. Волошин А.В. Венок мудрости Эллады. - М.: Дрофа, 2003.
3. Кахановский В.П. и др. Философия для средних и специальных учебных заведений: Учебное пособие. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
4. Лешкевич Т.Г. Философия: Учебное пособие.- М.: ИНФРА-М, 2006.
5. Мананикова Е.Н. Философия: Учебное пособие.- М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2006.
6. Моисеева Н.А., Сороковикова В.И. Философия: Краткий курс- СПб.: Питер, 2006.
7. Орлов СВ. История философии.- СПб.: Питер, 2006.
8. Радугин А.А. Философия: курс лекций.- М.: Центр, 2002.
9. Русская идея: Сборник произведений русских мыслителей.- М.: Айрис-пресс, 2004.

10. Русские мыслители. Ростов-на-Дону: Феникс, 2003.
11. Философский энциклопедический словарь.- М.: ИНФРА - М, 2006.
12. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1 : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.] ; под редакцией А. Н. Чумакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 366 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11663-2. — URL : <https://urait.ru/bcode/457129>
13. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Н. Чумаков [и др.] ; под редакцией А. Н. Чумакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 236 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11667-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/457130>
14. Хрестоматия по философии: учеб. пособие. М.: Изд-во Проспект, 2007.
15. Янушкявичус Р.В., Янушкявичене О.Л. Основы нравственности: учебное пособие. - М.: ГТРО-ПРЕСС, 2000.

Словари (справочники)

1. История философии: Энциклопедия. - Мн.: Интерпрессервис; Книжный Дом. 2002
2. Краткий словарь политического языка.- М., 2002.
3. Философский энциклопедический словарь /под ред. Е.Ф. Губский.- М., 2006.
4. Новый философский словарь/ под ред. В.А.Кондрашова.- СПб., 2008

Интернет-ресурсы

www.politeke.ru
www.dic.academic.ru
www.filosof.historic.ru
www.krugosvet.ru

4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения аудиторных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
освоенные умения:	
– ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических занятий №№2, 6, 7
усвоенные знания:	
– основные категории и понятия философии;	Устный и письменный опросы Экспертная оценка хода и результата выполнения практических занятий №№ 1,2,5.
– роль философии в жизни человека и общества;	Тестирование Экспертная оценка хода и результата выполнения практических занятий №№ 5,6,7.
– основы философского учения о бытии;	Тестирование Устный и письменный опросы Экспертная оценка хода и результата выполнения практического занятия №5.
– сущность процесса познания;	Тестирование

	Устный и письменный опросы
– основы научной, философской и религиозной картин мира;	Экспертная оценка хода и результата выполнения практических занятий №№ 1,4,6,7.
– об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;	Тестирование Устный и письменный опросы Экспертная оценка хода и результата выполнения практических занятий №№ 6,7.
– о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	Тестирование Устный и письменный опросы Оценка выполнения практического задания.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ. 02. ИСТОРИЯ

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «История» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код	Умения	Знания
ОК 1 - ОК 11, ЛР 1 – ЛР 46	ориентироваться в современной экономической, политической и культурной жизни в России и мире; выявлять взаимосвязь политических, социально-экономических, и культурных проблем	сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира; назначение и деятельность международных организаций; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; содержание и назначение основных правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	26
Промежуточная аттестация	2

1.4. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.		12	
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980-м гг	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Внутренняя политика государственной власти СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики	4	
	2.Культурное развитие народов Советского Союза и русского народа		
	3. Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».		
Тема 1.2 Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй половине 80-х гг	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х гг. Отражение событий в Восточной Европе на дезинтеграционных процессах в СССР	3	
	2.Распад СССР и образование СНГ		
	В том числе практических занятий	5	
	Практическое занятие № 1. Политическая система современной России. Конституция РФ. (Анализ программ политических партий в РФ на рубеже 20-21 вв.)	5	
Раздел 2. Россия и мир в конце XX – начале XXI века		34	
Тема 2.1. Пост-советское пространство в 90-е	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Локальные национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 1990-е гг. Участие международных организаций (ООН, ЮНЕСКО) в разрешении конфлик-	2	

гг. XX века	тов на постсоветском пространстве. Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество		
	В том числе практических занятий	6	
	Практическое занятие № 2. Современные международные отношения. Россия в системе международных отношений (Анализ внешнеполитической ситуации в мире в начале 21в.)	6	
Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве	Содержание учебного материала	3	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Россия на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и др. Внутренняя политика России на Северном Кавказе	3	
	2.Причины, участники, содержание, результаты вооруженного конфликта в этом регионе. Изменения в территориальном устройстве Российской Федерации		
Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы	Содержание учебного материала	14	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Расширение Евросоюза, формирование мирового «рынка труда», глобальная программа НАТО и политические ориентиры России	2	
	В том числе практических занятий	10	
	Практическое занятие № 3. Россия и глобальный мир. Место России в едином образовательном и культурном пространстве. Глобализация современного мира. (Анализ цивилизационного единства в современном мире; проблема глобализации, глобальные проблемы современности и пути их разрешения).	5	
	Практическое занятие №4. Социально-экономическое развитие России в начале XXI века (Анализ основных направлений внутренней политики России в начале 21 в.).	5	
Тема 2.4. Развитие культуры в России	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры».	4	
	2.Тенденции сохранения национальных, религиозных, культурных традиций и «свобода совести» в России.		
	3.Идеи «поликультурности» и молодежные экстремистские движения		
Тема 2.5. Перспективы развития РФ в современном мире	Содержание учебного материала	7	ОК 1- ОК 11 ЛР 1 – ЛР 46
	1.Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе. Территориальная целостность России, уважение прав ее населения и соседних народов – главное условие политического развития. Инновационная деятельность – приоритетное направление в науке и экономике	2	

	В том числе практических занятий	5	
	Практическое занятие № 5. Важнейшие правовые и законодательные акты мирового и регионального значения (Использование основных механизмов, используемых международными органами, осуществляющими контроль за соблюдением прав человека).	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Промежуточная аттестация		2	
Всего		48	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Артемов, В.В., Лубченков, Ю.Н. История: учебник для студ. СПО. – 17-е изд., стер. – М.: Академия, 2017. – 448 с. — ISBN 978-5-4468-2871-5.

3.2.2. Электронные издания

1. Батюк, В. И. История: мировая политика: учебник для СПО / В. И. Батюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 256 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10207-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442452>.

2. Зуев, М. Н. История России: учебник и практикум для СПО / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренев. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 545 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01293-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433333>.

3. История мировых цивилизаций: учебник и практикум для СПО / К. А. Соловьев [и др.]; под ред. К. А. Соловьева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 377 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09936-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442419>.

4. История новейшего времени: учебник и практикум для СПО / под ред. В. Л. Хейфеца. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 345 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09887-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442413>.

5. История России: учебник и практикум для СПО / Д. О. Чураков [и др.]; под ред. Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 462 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10034-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433619>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Мокроусова, Л. Г. История России: учеб. пособие для СПО / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 128 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08376-7.
2. Пленков, О. Ю. Новейшая история: учебник для СПО / О. Ю. Пленков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 399 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00824-1.
3. Пряхин, В. Ф. История: Россия в глобальной политике: учебник и практикум для СПО / В. Ф. Пряхин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 425 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10210-9.
4. Сафонов, А. А. История: международные конфликты в XXI веке: учебник и практикум для СПО / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 299 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10213-0.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;</p> <p>основные процессы политического и экономического развития ведущих регионов мира;</p> <p>назначение и деятельность международных организаций;</p> <p>роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>содержание и назначение</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>демонстрирует знание исторических событий и процессов;</p> <p>оценивает исторические факты, процессы и явления;</p> <p>имеет гражданскую позицию;</p> <p>выполняет задания на творческом уровне;</p> <p>осуществляет осознанный выбор;</p> <p>кратко и четко формулирует свои мысли, излагает их доступным для понимания способом</p>	<p>Тестирование;</p> <p>оценка индивидуальных заданий, результатов самостоятельной работы;</p> <p>оценка результатов выполнения практических работ;</p> <p>устный опрос;</p> <p>письменный опрос</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ**

2021

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Психология общения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ³ ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1- ОК 5 Р 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24	<ul style="list-style-type: none">- эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач,- квалифицированно характеризовать другого человека,- конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности;- оперировать основными категориями психологических знаний;- использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности,- уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности;- развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника;- применять техники и приемы эффек-	<ul style="list-style-type: none">- взаимосвязь общения и деятельности;- определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения;- вербальные и невербальные средства общения;- барьеры в общении и пути их преодоления;- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия;- психологические основы деловой беседы;- основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления;- понятия «этика» и «этикет»;- этически принципы общения;

	<p>тивного общения в профессиональной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; - интерпретировать невербальные сигналы в общении; - владеть культурой профессионального общения; - позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> - этикет делового телефонного разговора; - этикетные нормы в системе служебной этики; - технологию формирования имиджа делового человека
--	--	--

Код компетенции	Формулировка компетенции ⁴	Знания, умения
ОК 01	<p>Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы;</p> <p>владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>

ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска
		Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в том числе:	
теоретическое обучение	8
практические занятия	26
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	2

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Раздел 1. Психологические особенности процесса общения		20		
Тема 1.1. Введение. Предмет и задачи учебной дисциплины.	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Предмет и задачи учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Требования к изучаемой дисциплине. Роль общения в профессиональной деятельности человека. Определение психологии общения, предмет и задачи. Связь общения и деятельности.	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Практическое занятие № 1. Тренинг знакомства	1		
Тема 1.2. Общая характеристика процесса общения	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Понятие общения в психологии. Сущность общения. Потребность в общении. Цели и функции общения. Структура общения. Стороны общения. Виды и уровни общения.	1		
	В том числе практических занятий	1		
	Практическое занятие № 2. Методы психологических исследований в психологии общения	1		
Тема 1.3. Общение как обмен информацией	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Коммуникативная сторона общения. Природа и цель коммуникаций. Вербальная и невербальная коммуникация. Определение, функции, основные характеристики. Нормы вербальной коммуникации. Основные элементы коммуникации. Понятие барьеров в общении. Коммуникативные барьеры. Наиболее распространенные барьеры в общении. Явление стереотипизации. Методы развития коммуникативных способностей. Толерантность как средство повышения эффективности общения.	1		
	В том числе практических занятий	5		

	Практическое занятие № 3 Коммуникативный тренинг	1		
	Практическое занятие № 4 .Изучение проблем интерпретации невербального поведения.	2		
	Практическое занятие № 4 Изучение видов, правил и техники слушания.	2		
Тема 1.4. Общение как восприятие людьми друг друга	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Перцептивная сторона общения. Понятие социальной перцепции. Место социальной перцепции в общении. Межличностное восприятие и понимание в процессе общения. Виды социального восприятия. Атрибуция как базовый механизм межличностного познания. Фундаментальная ошибка атрибуции. Понятие аттракции. Закономерности возникновения аттракции. Этапы развития эмоциональных отношений	1		
	В том числе практических занятий	5		
	Практическое занятие № 3. Самодиагностика «Коммуникативные и организаторские способности» и «Ваши эмпатические способности».	1		
	Практическое занятие № 4. Исследование эффектов межличностного восприятия. Закономерности формирования первого впечатления. Факторы восприятия при первом впечатлении.	2		
	Практическое занятие № 5. Трудности и дефекты межличностного общения.	2		
	Практическое занятие № 5. Трудности и дефекты межличностного общения.	2		
Тема 1.5. Общение как взаимодействие.	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Интерактивная сторона общения. Понятие интеракции. Виды действий в общении. Кооперативное взаимодействие. Конкурентное взаимодействие. Конфликт.	1		
	В том числе практических занятий	3		
	Практическое занятие № 6. Исследование основных видов ситуаций взаимодействия. Взаимодействие по уровню восприятия партнеров. Ритуальное общение. Манипулятивное общение. Гуманистическое общение	1		
	Практическое занятие № 7. Манипуляции в общении: Механизмы и средства манипуляций. Основные виды, приемы и техники манипулирования. Игры и мифы как средство манипуляций. Распознавание манипуляций в общении и защита от них. Развитие навыков противостояния манипуляциям. Диагностика	1		

	склонности к манипулированию			
	Практическое занятие № 8. Изучение навыков уверенного поведения. Ассертивность в общении. Типы поведения. Уверенное поведение. Неуверенное поведение. Агрессивное поведение	1		
Раздел 2. Психология делового общения		8		
Тема 2.1. Индивидуальные особенности личности и общение	Содержание учебного материала	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Единство общения и деятельности. Характеристика личности: темперамент, характер, способности.	1		
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие № 9. Я-концепция, самооценка и направленность личности. Связь общения и личностных особенностей.	1		
	Практическое занятие № 10. Психологические защиты. Понятие, характеристика и виды. Вытеснение. Замещение. Проекция. Отрицание. Рационализация. Регрессия. Сублимация.	1		
Тема 2.2. Формы делового общения и характеристики	Содержание учебного материала	5	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Деловая беседа. Функции деловой беседы. Фазы беседы: подготовительная и контактная фазы, начало беседы. Фаза ориентации. Фаза аргументации. Принятие решения и завершение деловой беседы. Фаза анализа Деловая переписка. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений.	1		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 11. Культура общения и этикет. Культура речи. Речевой этикет в деловом общении. Основы риторики.	2		
	Практическое занятие № 12. Основы имиджа и самопрезентации. Определение, виды и принципы. Переформулирование недостатков в достоинства	2		
Раздел 3. Условия и технологии эффективной коммуникации		6		
Тема 3.1. Психологические основы делового общения	Содержание учебного материала	3		

логия конфликтов	Понятие конфликта в современной психологии. Причины возникновения конфликтов. Виды конфликтов. Функции и динамика конфликтов. Понятие конструктивного и деструктивного конфликта.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие № 13. Самодиагностика уровня конфликтности	1		
	Практическое занятие № 14. Изучение способов предупреждения и разрешения конфликтов. Основные стили разрешения конфликтов. Стилль конкуренции. Стилль уклонения. Стилль приспособления. Стилль сотрудничества. Стилль компромисса. Стратегии поведения в конфликтах	1		
Тема 3.2. Саморегуляция в общении	Содержание учебного материала	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	ЛР 1 – ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24
	Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	-		
	В том числе практических занятий	3		
	Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	1		
	Психологический тренинг «Конструктивное общение и контроль эмоций». Понятие конструктивного общения. Саботажники общения. Способы снижения эмоциональной напряженности. Управление своими эмоциями и чувствами.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Дифференцированный зачет	2			
Всего	36			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет психологии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

3.3. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Бороздина, Г. В. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-469702>
2. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.
URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-469732>
3. Корягина, Н. А. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.
URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-469549>
4. Лавриненко, В. Н. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-469816>
5. Садовская, В. С. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-471154>
6. Чернышова, Л. И. Психология общения: этика, культура и этикет делового общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. И. Чернышова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
URL: <https://urait.ru/book/psihologiya-obscheniya-etika-kultura-i-etiket-delovogo-obscheniya-475816>

Дополнительные источники

1. Аверин В.А. Психология личности: Учебное пособие. – Спб., 2009.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. – М., 2012.

3. Белякова Е.Г. Психология: Учебник и практикум для СПО. М.: Юрайт, 2020.
4. Бодалев А.А. Личность и общение. - М., 2008.
5. Бороздина Г.В. Психология делового общения. – М.: ИНФРА, 2009.
6. Бороздина, Г. В. Психология и этика делового общения: учебник и практикум для вузов / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
7. Бороздина, Г. В. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
8. Брушлинский А.В., Поликарпов В.А. Мышление и общение. Минск, 2010.
9. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М., 2012.
10. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений. - М., 2009.
11. Кабаченко Т.С. Методы психологического воздействия. М., 2010.
12. Коломинский Я.Л. Человек среди людей. - М., 2009.
13. Коноваленко, М. Ю. Психология делового общения: учебное пособие для вузов / М. Ю. Коноваленко. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
14. Корягина, Н. А. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
15. Леонов, Н. И. Психология делового общения: учебное пособие для вузов / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
16. Леонов, Н. И. Психология общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.
17. Мясичев В.Н. Психология отношений. - М.-Воронеж, 2009.
18. Немов Р.С. Практическая психология. - М., 2009.
19. Нуркова В.В., Березанская Н.Б. Общая психология: Учебник для СПО. М.:Юрайт, 2020.
20. Психологические тесты / Под ред. А.А.Карелина: В 2 т. Т.2. – М., 2012.
21. Психология. Словарь. / Под ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. – М.: Политиздат, 2009.
22. Самыгин С.И. , Руденко А.М. Деловое общение. -М.: Кнорус, 2012.
23. Сеченов И.М. Психология поведения. 2-е изд. - М., 2009.
24. Собольников, В. В. Этика и психология делового общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Собольников, Н. А. Костенко; под редакцией В. В. Собольникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
25. Соснин В.А. Психологический практикум: задачи, этюды, решения. 2-е изд. - М., 2008.
26. Столяренко Л.Д., Самыгин С.И. Психология общения.– Ростов-на-Дону, 2018.
27. Столяренко Л.Д. Основы психологии: учебное пособие. М.: Проспект, 2018.
28. Чернышова, Л.И. Психология общения: этика, культура и этикет делового общения : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. И. Чернышова. — Москва: Издательство Юрайт, 2020.
29. Энциклопедия психологических тестов. – М., 2012.

Интернет-ресурсы

1. Иванников В.А. Психология. [Электронный ресурс]: Учебник для СПО. – М.: Юрайт, 2021 (ЭБС).

Курс «Основы психологии».

Форма доступа: <http://www.voppsy.ru> <http://www.psy/msu.ru>

2. Psylib: психологическая библиотека "самопознание и саморазвитие": [электронный ресурс] - режим доступа: <http://psylib.kiev.ua/>

3. Электронный журнал Psyedu.ru.

4. Электронный сборник статей PsyJournals.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», - цели, структуру, функции, уровни и виды общения; - вербальные и невербальные средства общения; - барьеры в общении и пути их преодоления; - техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; - психологические основы деловой беседы; - основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; - понятия «этика» и «этикет»; - этически принципы общения; - этикет делового телефонного разговора; - этикетные нормы в системе служебной этики; - технологию формирования имиджа делового человека 	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся понимает взаимосвязь общения и деятельности; - владеет навыками общения; знает вербальные и невербальные средства общения; - преодолевает барьеры в общении; использует в жизни техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; - знает психологические основы деловой беседы; - основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; - понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; - этикетные нормы в системе служебной этики; - технологию формирования имиджа делового человека 	<ul style="list-style-type: none"> - Устный опрос - Тестовый контроль - Фронтальное обсуждение в ходе лекции - Индивидуальные задания. - Моделирование проблемных ситуаций - Практические занятия в форме психологических тренингов - Оценка результатов выполнения практической работы - Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека, - конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности; - оперировать основными категориями психологических знаний; - использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности; - развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; - интерпретировать невербальные сигналы в общении; владеть культурой профессионального общения; - позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации 	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающийся эффективно применяет полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризует другого человека, конструктивно взаимодействует с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности; - оперирует основными категориями психологических знаний; - использует набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности; - развивает умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применяет техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; - использует приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; - интерпретирует невербальные сигналы в общении; - владеет культурой профессионального общения; позитивно решает проблемные и конфликтные ситуации 	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
---	---	---

**Приложение 2.19.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2021

312

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 – ОК 11, ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28	общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	182
в том числе:	
практические занятия	174
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация	6

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. История развития дизайна и графического искусства		26		
Тема 1.1. История развития графического искусства	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	История развития графического искусства			
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие № 1. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2		
	Практическое занятие № 2. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры повествовательного предложения.	2		
	Самостоятельная работа	2		
Тема 1.2. История развития дизайна	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	История развития графического дизайна			
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие № 3. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и поиска информации в тексте.	2		
	Практическое занятие № 4. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения. Структуры вопросительного предложения	2		
Тема 1.3. Про-	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5,

Профессия дизайнер	Профессия дизайнер, её особенности.			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 5. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 6. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Множественное и единственное число им. существительных.	2		
1.4. Основные направления в искусстве и дизайне	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Основные направления в искусстве и дизайне			
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие № 7. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2		
	Практическое занятие № 8. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2		
	Практическое занятие № 9. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2		
	Практическое занятие № 10. Активизация навыка восприятия на слух. Аудирование по теме. Интерактивные задания	2		
1.5. Современные дизайнеры	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Современные дизайнеры			
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие № 11. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте.	2		
	Практическое занятие № 12. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма.	2		
Раздел 2 . Современные вопросы профессиональной деятельности		84		

Тема 2.1 Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Профессиональное обучение и среда в профессии дизайнер			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 13. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 14. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Словообразование. Суффиксы и приставки в английском языке	2		
	Практическое занятие № 15. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2		
	Практическое занятие № 16. Фразовые глаголы английского языка применительно к профессиональной тематике. Активизация навыка говорения.	2		
Тема 2.2. Цифровая печать.	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Цифровая печать			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 17. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 18. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Simple	2		
	Практическое занятие № 19. Активизация навыка перевода с русского языка на иностранный, с использованием активной лексики урока.	2		
Тема 2.3. Основные виды печатной продукции	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13,
	Основные виды печатной продукции			

	В том числе практических занятий	6		ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Практическое занятие № 20. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 21. Активизация навыка говорения. Монологическая речь по изученной теме с использованием профессиональной терминологии.	2		
	Практическое занятие № 22. Прилагательные в английском языке. Образование степеней сравнения.	2		
Тема. 2.4. Оформление книг. Профессия иллюстратор.	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Оформление книг. Профессия иллюстратор			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 23. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 24. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Степени сравнения имен прилагательных в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 25. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии	2		
Тема 2.5. Форма, размер, пространство в графическом дизайне	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Форма, размер, пространство в графическом дизайне			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 26. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 27. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Местоимения (личные и притяжательные) в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 28. Повторение изученных грамматических тем.	2		

Тема 2.6. Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Дизайн торговой марки компании, разработка, продвижение			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 29. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 30. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Артикли в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 31. Активизация навыка говорения по изученной теме с использованием профессиональной терминологии	2		
Практическое занятие № 32. Повторение изученного материала по разделу № 2	2			
2.7. Реклама	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Реклама. Особенности рекламной продукции			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 33. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		
	Практическое занятие № 34. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Временные формы глагола в английском языке. Группа Continuous.	2		
	Практическое занятие № 35. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Реклама»	2		
2.8. Дизайн упаковочной продукции	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Дизайн упаковочной продукции			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 36. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	2		

	Практическое занятие № 37. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка говорения.	2		
	Практическое занятие № 38. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух. Аудирование по теме «Разработка упаковки»	2		
2.9. Программное обеспечение профессиональной деятельности	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Программное обеспечение профессиональной деятельности (программы, используемые в работе по профессии «Дизайнер»)			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 39. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 40. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги времени в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 41. Активизация лексики в упражнениях по теме.	2		
2.10. Экология. Эко-дизайн.	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Защита окружающей среды. Современные эко-проекты в дизайнерской сфере.			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 42. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 43. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Предлоги места в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 44. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Эко-дом»	2		
2.11. Эргономика	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8,
	Эргономические аспекты дизайн-проектирования			

	В том числе практических занятий	8		ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Практическое занятие № 45. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 46. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Герундий в английском языке.	4		
2.12. Дизайн продукции и услуг.	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Дизайн продукции и услуг. Понятие «промышленный дизайн» и «дизайн систем»			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 47. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 48. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 49. Активизация лексики в упражнениях по теме. Проект «Макет продукта»	2		
2.13. Портфолио современного дизайнера	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Портфолио современного дизайнера			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 50. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 51. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Страдательный залог в английском языке.	2		
	Практическое занятие № 52. Активизация лексики в упражнениях по теме. Навык подготовки и представления самопрезентации.	2		
Раздел 3. Деловая и профессиональная среда общения. Этика и нормы делового и профессионального общения		30		
3.1. Собеседование	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13,
	Собеседование. Собеседование на иностранном языке			

	В том числе практических занятий	8		ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Практическое занятие № 53. Применение навыков составления резюме, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума.	4		
	Практическое занятие № 54. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги	2		
	Практическое занятие № 55. Активизация навыка восприятия на слух. Интерактивное задание	2		
3.2. Деловая переписка	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Деловая переписка			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 56. Активизация навыка письма, с использованием клише, устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума	4		
3.3. Маркетинг дизайнерских услуг	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Современный рынок дизайнерских услуг			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 57. Изучение устойчивых словосочетаний и изученного лексического минимума	4		
	Практическое занятие № 58. Активизация навыка говорения. Составление вопросов по профессиональной тематике. Диалоги	2		
3.4. Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Деловые переговоры. Обсуждение условий договоров и контрактов			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 59. Активизация навыка говорения и восприятия на слух иноязычной речи.	2		
	Практическое занятие № 60. Составление вопросов по профессиональной тематике. Использование клише в речи учащегося.	2		
3.5. Структура предприятия	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8,

	Дизайнерские компании: структура, работа с заказчиком			ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 61. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 62. Активизация изученного материала в упражнениях. Развитие навыка письма. Составление документации на иностранном языке.	2		
	Практическое занятие № 63. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке.	2		
Раздел 4. Общеразговорная лексика		30		
4.1. Знаменитые художники России и зарубежных стран	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Знаменитые художники России и зарубежных стран			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 64. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 65. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке. Сообщение по теме	2		
	Практическое занятие № 66. Активизация навыка письма.			
4.2. Культура и традиции страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Культура и традиции страны изучаемого языка			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 67. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 68. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2		
	Практическое занятие № 69. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух	2		

4.3. История страны изучаемого языка	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11	ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	История страны изучаемого языка			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 70. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 71. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2		
	Практическое занятие № 72. Активизация навыка восприятия иностранной речи на слух	2		
4.4. Мировые шедевры культуры и искусства	Содержание учебного материала	6		ЛР 2 – ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 25, ЛР 27, ЛР 28
	Мировые шедевры культуры и искусства			
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 73. Изучение основных лексических единиц на иностранном языке по теме. Активизация навыка чтения, перевода и выделения информации в тексте	4		
	Практическое занятие № 74. Активизация навыка говорения и передачи информации на иностранном языке	2		
Промежуточная аттестация		6		
Всего		182		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет иностранного языка, оснащенный оборудованием:

- стол, стул преподавательский;
- стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- мультимедийные средства обучения по дисциплине;
- информационные стенды и шкафы для хранения;
- УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями

музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (В1-В2): учеб. пособие для СПО / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалев; под ред. Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3.

3.2.2. Электронные издания

1. Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (В1-В2): учеб. пособие для СПО / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалев; под ред. Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 288 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441376>.

2. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 190 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438774>.

3. Круговец, В. С. Французский язык для изучающих культуру и искусства: учеб. пособие для СПО / В. С. Круговец. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 243 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07211-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442048>.
4. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (b1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 445 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-gumanitariyev-b1-v-2-ch-chast-1-444013>.
5. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (b1). В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/angliyskiy-yazyk-dlya-gumanitariyev-b1-v-2-ch-chast-2-444014>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов: учеб. пособие для СПО / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 190 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6.
2. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (b1). В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 445 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11030-2.
3. Архипович, Т. П. Английский язык для гуманитариев (b1). В 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО / Т. П. Архипович, В. А. Шишкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11031-9.
4. Английский язык для гуманитариев (b1–b2). English for humanities: учеб. пособие для СПО / О. Н. Стогниева, А. В. Бакулев, Г. А. Павловская, Е. М. Муковникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 206 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10072-3.
5. Аитов, В. Ф. Английский язык (a1–b1+): учеб. пособие для СПО / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 234 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08943-1.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматиче-</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i>	<i>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение</i>

<p>ский минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	<p>обучающийся владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности;</p> <p>лексическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</p> <p>владеет правилами чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности</p>	<p>за ходом выполнения практической работы</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся общается устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

Приложение 2.20.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

2021

330

СОДЕРЖАНИЕ

- 1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Физическая культура» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Физическая культура» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 8.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 8, ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организма	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	160
в том числе:	
теоретические занятия	4
практические занятия	156
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.05 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	
Раздел 1. Физическая культура и формирование ЗОЖ		2		
1.1. Здоровый образ жизни	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Здоровье населения России. Факторы риска и их влияние на здоровье. Современная концепция здоровья и здорового образа жизни. Мотивация ЗОЖ. Критерии эффективности здорового образа жизни. его основные методы, показатели и критерии оценки, использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб. Организм, среда, адаптация. Культура питания. Возрастная физиология. Организация жизнедеятельности, адекватная биоритмам. Культура здоровья и вредные пристрастия. Сексуальная культура – ключевой фактор психического и физического благополучия обучающегося. Культура психического здоровья. Оптимизация умственной работоспособности обучающегося в образовательном процессе. Средства физической культуры в регуляции работоспособности. Формирование валеологической компетенции в оценке уровня своего здоровья и формирования ЗОЖ.</p> <p>Особенности организации физического воспитания в образовательном учреждении (валеологическая и профессиональная направленность). Цели и задачи физической культуры</p>	2	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22

Раздел 2. Легкая атлетика		26		
Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие дистанции, технике спортивной ходьбы	Содержание учебного материала	6	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения	-		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие №1. Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения	6		
Тема 2.2. Совершенствование техники длительного бега	Содержание учебного материала	6	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники длительного бега: старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок. Техника бега на средние и длинные дистанции; старт, бег по дистанции, прохождение поворотов (работа рук, стопы), финишный бросок. Длительный кросс до 15-20 минут	-		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 2. Совершенствование техники длительного бега во время кросса до 15-20 минут	6		
Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега	Содержание учебного материала:	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Техника разбега, отталкивание, полет, приземление; способы прыжков в длину: («согнув ноги», «прогнувшись», «ножницы»). Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, 335аховые упражнения для рук и ног), ОФП	-		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 3. Специальные упражнения прыгуна (многоскоки, ускорения, 335аховые упражнения для рук и ног), ОФП	4		
Тема 2.4. Эстафетный бег 4x100. Челночный бег.	Содержание учебного материала:	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Техника передачи эстафетной палочки, специальные упражнения бегуна, оздоровительный бег	-		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 4. Выполнение эстафетного бега 4x100,	4		

	челночного бега			
Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках	Содержание учебного материала:	6	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Выполнение контрольных нормативов в беге 30 м, 60 м, 100 м, 400 м, 500 м (д), 1000 м (ю), 2000 м (д), 3000 м(ю); прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)	-		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 5. Выполнение контрольных нормативов в беге, прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость (по семестрам)	6		
Раздел 3. Волейбол		28		
Тема 3.1. Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП)	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок; основная стойка, перемещение вперед, назад, вправо, влево). Комплекс упражнений по ОФП. Перемещение по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП	-		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 6. Выполнение перемещения по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП	4		
Тема 3.2. Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. Приемы и передачи мяча в парах. Обучение перекатам в сторону на бедро и спину, блокирование игрока с мячом. Комплекс упражнений по ОФП.	-		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 7. Выполнение комплекса упражнений по ОФП	4		
Тема 3.3. Нижняя прямая и боковая подача. ОФП	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники, приемов и передачи мяча снизу и сверху двумя руками, подача по зонам. ОФП			

	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 8. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног	4		
Тема 3.4. Верхняя прямая подача. ОФП	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники верхней прямой подачи (стойка, работа рук и ног). Комплексы упражнений по ОФП			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 9. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног	4		
Тема 3.5. Тактика игры в защите и нападении	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование тактики игры в защите и нападении (подача в зону, нападающий удар, блокирование игрока с мячом); знать тактику игры в защите и нападении; знать технику игры; знать правила судейства; выполнять приемы передачи мяча; выполнять нижнюю прямую и боковую, верхнюю прямую подачи; участвовать в судействе соревнований			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 10. Отработка тактики игры, выполнение приёмов передачи мяча	4		
Тема 3.6. Основы методики судейства	Содержание учебного материала	2	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Техника и тактика игры. Практика судейства. Судейство в волейболе; правила соревнований; судьи, бригада судей; жесты судей; техника и тактика игры			
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие № 11. Отработка навыков судейства в волейболе	2		
Тема 3.7. Контроль выполне-	Содержание учебного материала	6	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 -

ния тестов по волейболу	Передача мяча в парах сверху, снизу; передача в парах через сетку; подача на результат; подача по зонам. Игра по упрощённым правилам волейбола. Игра по правилам (по семестрам)	-		ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 12. Выполнение передачи мяча в парах	2		
	Практическое занятие № 13. Игра по упрощённым правилам волейбола	2		
	Практическое занятие № 14. Игра по правилам (по семестрам)	2		
Раздел 4. Баскетбол		36		
Тема 4.1. Стойка игрока, перемещения, остановки, повороты. ОФП	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники перемещения и стойки игрока: передвижение, ходьба, прыжки, остановки, повороты (стойка игрока, работа рук и ног во время перемещений, остановок). Комплексы упражнений по ОФП.			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 15. Выполнение упражнений для укрепления мышц плечевого пояса, ног	4		
Тема 4.2. Передачи мяча. ОФП	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники передачи мяча двумя руками от груди; передача мяча двумя руками сверху; передача мяча двумя руками снизу; передача мяча одной рукой от плеча; передача одной рукой от головы или сверху; передача одной рукой «крючком»; передача одной рукой снизу; передача одной рукой сбоку. Скрытая передача мяча за спиной. Выполнение упражнений на месте и в движении. Комплексы упражнений по ОФП			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 16. Выполнение упражнений для развития скоростно-силовых и координационных способностей, упражнения для развития верхнего плечевого пояса.	4		
Тема 4.3. Ведение мяча; брос-	Содержание учебного материала	6	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 -

ки мяча в корзину (с места, в движении, прыжком). ОФП	Ведение с высоким и низким отскоком; со зрительным и без зрительного контроля; обводка соперника с изменением высоты отскока; с изменением направления, с изменением скорости; с поворотом и переводом мяча. Броски в корзину после ведения, броски с места, прыжком. ОФП	-		ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 17. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса	6		
Тема 4.4. Техника штрафных бросков. ОФП	Содержание учебного материала	6	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Совершенствование техники штрафных бросков: подготовка к броску; бросок (техника работы рук и ног). ОФП	-		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 18 Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног	6		
Тема 4.5. Тактика игры в защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам	Содержание учебного материала	8	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Техника защиты: техника передвижений (ходьба, бег, прыжки, остановки, повороты). Техника овладения мячом и противодействие (выбивание, отбивание, накрывание, перехват, вырывание, взятие отскока). Тактика нападения: индивидуальные (действия игрока с мячом и без мяча), групповые (взаимодействие двух и трех игроков), командные действия (позиционное и стремительное нападение)	-		
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 19. Игра по упрощенным правилам баскетбола	4		
	Практическое занятие № 20. Игра по правилам	4		
Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе	Содержание учебного материала	8	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Судейство соревнований по баскетболу: техника и тактика игры; правила судейства; игра по упрощенным правилам, по правилам; изучение литературы по	-		

	технике и правилам игры в баскетбол			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 21. Практика в судействе соревнований по баскетболу	2		
	Практическое занятие № 22. Выполнение контрольных упражнений: ведение змейкой с остановкой в два шага и броском в кольцо; штрафной бросок; броски по точкам; баскетбольная «дорожка» (простейшие элементы баскетбола)	6		
Раздел 5. Гимнастика. ППФП		22		
Тема 5.1. Строевые приемы	Содержание учебного материала	2	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Строевые приемы. Построение и перестроение. Размыкание и смыкание. Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов. «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Отставить!», «Правой (левой) – вольно!». «По порядку – Рассчитайся!» и др. Повороты на месте. Обход. Противоход. Змейка. Противоходы. Диагональ. Передвижения по точкам зала. Перестроения из одной шеренги в две. Перестроение из одной шеренги и три. Перестроения из колонны по одному в колонны по два (три). Перестроение из шеренги уступом. Перестроение из одной колонны в три уступом. Перестроение из шеренги в колонну захождением отделений плечом. Перестроения из колонны по одному в колонну по два (три и т.д.) поворотом в движении. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, четыре, восемь дроблением и сведением. Перестроение из колонны в круг. Перестроение из одного круга в два	-		
	В том числе практических занятий	2		
	Практическое занятие № 23. Отработка строевых приёмов	2		
Тема 5.2.	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 -

Техника акробатических упражнений.	Кувырок вперед, назад. Стойки: на лопатках, голове, руках, мост, полушпагат; техника безопасности при выполнении акробатических упражнений. Разучивание и выполнение акробатической связки (по курсам). Комплексы ритмической гимнастики. Знание терминологии; составление простейшей комбинации из акробатических упражнений	-		ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 24. Отработка техники акробатических упражнений	4		
Тема 5.3. Упражнения на брусьях (юноши). Гиревой спорт	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Брусья: висы, упоры, махи, подводящие и специальные упражнения, соскоки. Знать правила техники безопасности; уметь страховать партнера, комплексы упражнений с гантелями, гирями. Разучивание и выполнение связок на снаряде (по курсам). ППФП	-		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 25. Разучивание и выполнение упражнений с гирями	4		
Тема 5.4. Упражнения на бревне (девушки). ППФП	Содержание учебного материала	4	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Бревно: наскок, ходьба, полушпагат, уголок, равновесие, повороты, соскок	-		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 26. Разучивание и выполнение связок на снаряде, комплексы упражнений, ритмическая гимнастика (по курсам)	4		
Тема 5.5. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися	Содержание учебного материала	8	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Требования к составлению комплекса ОРУ, терминология; составление комплексов ОРУ без предметов, с предметами (мячи, палки, скакалки и др.). Направленность общеразвивающих упражнений; знать основные положения рук, ног, терминологию; провести с группой по одному общеразвивающему упражнению,	-		

	комплекс ОРУ			
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 27. Выполнение комплекса ОРУ	2		
	Практическое занятие № 28. Контроль комбинации по акробатике (по курсам)	2		
	Практическое занятие № 29. Контроль комбинации на бревне, брусьях (по курсам)	2		
	Практическое занятие № 30. Контроль выполнения упражнений по ритмической гимнастике, гиревому спорту. ППФП	2		
Раздел 6. Бадминтон. Атлетическая, дыхательная гимнастика		44		
Тема 6.1. Игровая стойка, основные удары в бадминтоне	Содержание учебного материала	8	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Игровая стойка, хватка ракетки, основные удары (справа, слева), спец. дыхательные упражнения, комплексы атлетической гимнастики локального воздействия (на всех последующих занятиях).	-		
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 31. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса, комплексы упражнений атлетической и дыхательной гимнастики	8		
Тема 6.2. Подачи	Содержание учебного материала	10	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Подачи: короткая, плоская, высокая, основной способ подачи.	-		
	В том числе практических занятий	10		
	Практическое занятие № 32. Отработка подач	10		
Тема 6.3. Нападающий удар	Содержание учебного материала:	10	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 - ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	Атакующие удары, нападающий удар «смеш»	-		
	В том числе практических занятий	10		
	Практическое занятие № 33. Отработка атакующих ударов, нападающего удара «смеш»	10		
Тема 6.4. Судейство соревно-	Содержание учебного материала	18	ОК 8	ЛР 1, ЛР 5 -

ваний по бадминтону	Основы методики судейства по избранному виду спорта. Правила соревнований. Техника и тактика игры. Практика судейства. Судейство соревнований по бадминтону, знание техники и тактики игры; правила судейства; правила игры, игра по упрощённым правилам, по правилам, одиночные, парные игры	2		ЛР 9, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 22
	В том числе практических занятий	16		
	Практическое занятие № 34. Игра по упрощённым правилам. Судейство соревнований по бадминтону	4		
	Практическое занятие № 35. Контроль техники подачи, ударов справа, слева	4		
	Практическое занятие № 36. Контроль техники игры: одиночные, парные игры	4		
	Практическое занятие № 37. Игра по правилам (по семестрам)	4		
Всего	160			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

спортивный зал;

оборудованные раздевалки;

спортивное оборудование: стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (перекладина, брусья, бревно.), маты гимнастические, канат для перетягивания, беговая дорожка, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;

кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, мячи волейбольные;

оборудование и инвентарь открытого стадиона широкого профиля: ракетки для бадминтона, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, нагрудные номера, тумбы «Старт–Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры;

технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением; многофункциональный принтер; музыкальный центр.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и

доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Решетников Н.В. Физическая культура. Учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.
2. Бишаева А.А. Физическая культура. – М.: ОИЦ «Академия», 2017

3.2.2. Электронные издания

1. Физическая культура: Учебник и практикум для СПО/Муллер А.Б., Дядичкина Н.С., Богащенко Ю.А. и др.- М.:Юрайт,2016.- Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
2. Чеснова, Е.Л. Физическая культура: учебное пособие / Е.Л. Чеснова. - М.: Директ-Медиа, 2013. - То же [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://biblioclub.ru>.

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

4. Физическая культура : учебник и практикум для СПО / А. Б. Муллер [и др.]. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 424 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2.
5. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для СПО / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1.

6. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учеб. пособие для СПО / В. В. Ягодин. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 113 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10349-6.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной специальности; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной специальности; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности</p>	<p>Экспертное наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполнять контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функ-</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; выполняет контрольные нормативы, предусмотренные государственным стандартом при</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

функциональных возможностей своего организма	соответствующей тренировке, с учетом состояния здоровья и функциональных возможностей своего организм	
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.01 МАТЕМАТИКА**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.01 МАТЕМАТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Математика» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Математика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-ОК 6, ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3, ОК 1 - ОК 6, ОК 9, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 28	вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решать простейшие задачи аналитической геометрии; решать простейшие комбинаторные задачи; решать практические задачи с применением вероятностных методов; оперировать с основными понятиями математической статисти-	значения математики в профессиональной деятельности; основных понятий и методов дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач; основных понятий и методов интегрального исчисления: определение, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов; уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы; основных понятий комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка; основных понятий: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины;

	ки, вычислять числовые характеристики случайной величины; решать практические задачи по теории множеств; решать практические задачи с помощью теории графов	формула бинома Ньютона; понятий множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятий графов и их элементов; виды графов и операции над ними
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в том числе:	
теоретическое обучение	30
в том числе практические занятия	16
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.01 МАТЕМАТИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	
Тема 1. Дифференциальное исчисление	Содержание учебного материала	12	ОК1 - ОК6, ОК9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 28
	1. Роль математики в профессиональной деятельности. Производная. Правила дифференцирования. Производная композиции функций. Дифференциал функции, его геометрический смысл. Применение дифференциала к решению практических задач и вычислению приближенных значений функции.	4		
	2. Интервалы монотонности, экстремумы функции, выпуклость и точки перегиба графика функции, построение эскизов графиков. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции на отрезке.			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 1. Вычисление производных. Вычисление приближенных значений функции с помощью дифференциала	2		
	Практическое занятие № 2. Применение методов дифференциального исчисления для исследования функции и решения задач на оптимизацию.	2		
Тема 2. Интегральное исчисление	Содержание учебного материала	6	ОК1 - ОК6, ОК9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 28
	2. Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства. Определенный интеграл, формула Ньютона-Лейбница.	4		
	3. Применение определенного интеграла к решению геометрических задач: вычисление площади плоской фигуры, объема тела вращения, вычисление дуги кривой			
	В том числе практических занятий	2		

	Практическое занятие № 3. Решение неопределенных интегралов. Вычисление определенных интегралов, решение геометрических задач с помощью определенных интегралов	2		
Тема 3. Основы дискретной математики.	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК6, ОК9	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 28
	1. Множества и операции над ними. Диаграммы Эйлера-Венна для решения задач. Основные понятия теории графов	2		
Тема 4. Основы аналитической геометрии.	Содержание учебного материала	6	ОК1-ОК6, ОК9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 28
	Векторы на плоскости. Прямая на плоскости и ее уравнение. Уравнение второй степени с двумя переменными. Окружность. Эллипс. Гипербола. Парабола	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 4. Решение задач.	4		
Тема 5. Теория вероятностей и математическая статистика.	Содержание учебного материала	10	ОК1-ОК6, ОК9, ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 2.2, ПК 4.1, ПК 4.3	ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 22, ЛР 28
	1. Элементы комбинаторики. Бином Ньютона. Треугольник Паскаля. Случайные события. Вероятность, частота. Теорема сложения и умножения вероятностей. Формула полной вероятности, формула Байеса. Повторение испытаний. Формула Бернулли. Вариационные ряды распределения. Числовые характеристики вариационных рядов.	4		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 5. Решение задач по комбинаторике, теории вероятностей	6		
Всего:		36		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет информатики и математики, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения: видеокассеты, интерактивные плакаты, обучающие программы по математике серии «Живая математика», «1С», «Открытая математика» и др.

информационные стенды и шкафы для хранения;

модели пространственных тел и конструкторы геометрических фигур;

УМК и информационные материалы;

настенные таблицы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и

доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Башмаков М. И. Математика: алгебра и начала анализа; геометрия. Для учреждений нач. и сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 9-е изд., стер. - М.: ОИЦ «Академия», 2017.

3.2.2. Электронные издания

1. Богомолов, Н. В. Математика: учебник для СПО / Н. В. Богомолов, П. И. Самойленко. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 401 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07878-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433286>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Башмаков М. И. Математика: алгебра и начала анализа; геометрия. Задачник. Для учреждений нач. и сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 9-е изд., стер. - М.: ОИЦ «Академия», 2017.
2. Башмаков М. И. Математика: алгебра и начала анализа; геометрия. Сборник задач профессиональной направленности. Для учреждений нач. и сред. проф. образования/ М. И. Башмаков. - 9-е изд., стер. - М.: ОИЦ «Академия», 2017.
3. Григорьев С. Г. Математика: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / С. Г. Григорьев, С. В. Иволгина; под ред. В. А. Гусева. – 11-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017. – 416 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>значение математики в профессиональной деятельности;</p> <p>основные понятия и методы дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;</p> <p>основные понятия и методы интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;</p> <p>уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основные понятия: событие, частота и вероятность появления события, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определе-</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>обучающийся понимает значение математики в профессиональной деятельности;</p> <p>обучающийся владеет основными понятиями и методами дифференциального исчисления: определение производной, таблицу производной, правила дифференцирования, определение дифференциала, использование его при решении прикладных задач;</p> <p>основными понятиями и методами интегрального исчисления: определения, свойства и методы решения определенных и неопределенных интегралов;</p> <p>обучающийся решает уравнения прямой, окружности, эллипса, параболы, гиперболы;</p> <p>обучающийся знает основные понятия комбинаторики: факториал, размещение, сочетание, перестановка;</p> <p>основные понятия: событие, частота и вероятность появления со-</p>	<p>Входной контроль знаний: оценка результатов выполнения теста</p> <p>Текущий контроль: оценка результатов выполнения теоретических тестов, математических диктантов, мультимедийных интерактивных упражнений теоретической направленности.</p> <p>Промежуточный контроль: оценка выполнения практических работ</p>

<p>ния непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формула бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p>	<p>бытия, полная вероятность, теорема сложения и умножения вероятностей, способы задания случайной величины; определения непрерывной и дискретной случайной величины; определение математического ожидания, дисперсии дискретной случайной величины; среднее квадратичное отклонение случайной величины; формулу бинома Ньютона; понятия множества, отношения; операции над множествами и их свойства; понятия графов и их элементов; виды графов и операции над ними</p>	
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> вычислять производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; вычислять приближенные значения функций с помощью дифференциала; применять дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычислять неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; вычислять в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решать простейшие задачи аналитической геометрии; решать простейшие комбинаторные задачи; решать практические задачи с применением вероятностных методов;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся вычисляет производные элементарных функций, используя справочные материалы, находить производную композиции нескольких функций, вычислять производные, применяя правила дифференцирования; приближенные значения функций с помощью дифференциала; применяет дифференциальное исчисление при решении прикладных задач профессионального цикла; вычисляет неопределенные и определенные интегралы с помощью справочного материала; в простейших случаях площади плоских фигур, длину дуги кривой и объем тела с использованием определенного интеграла; решает простейшие задачи аналитической геометрии; простейшие комбинаторные задачи; практические задачи с применением вероятностных методов; оперирует с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины;</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Оценка результатов выполнения индивидуальных, групповых заданий и заданий проектного характера. Оценка результатов выполнения презентаций. Оценка результатов выполнения аудиторных самостоятельных работ</p>

<p>оперировать с основными понятиями математической статистики, вычислять числовые характеристики случайной величины; решать практические задачи по теории множеств; решать практические задачи с помощью теории графов</p>	<p>решает практические задачи по теории множеств; практические задачи с помощью теории графов</p>	
---	---	--

Приложение 2.22.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.02 «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ»**

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Экологические основы природопользования» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02., ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09, ПК 1.2, ПК 1.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.2., ПК 1.3, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 09 <i>ЛР 1</i> <i>ЛР 2.</i> <i>ЛР 5</i> <i>ЛР 10</i> <i>ЛР 22</i> <i>ЛР 24</i> <i>ЛР 25</i>	анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры	общие понятия охраны окружающей среды; принципы рационального природопользования; о современном состоянии окружающей среды России и планеты; природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации; о воздействии негативных экологических факторов на человека; основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов; принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	36
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	16
Промежуточная аттестация: дифференц. зачет	2

4.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.02 ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Теоретические основы природопользования		4	
Тема 1.1. Общая экология	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 06, ОК 07 <i>ЛР:2,10</i>
	Предмет и задачи природопользования. Взаимодействие человека с окружающей средой. Взаимосвязь рационального использования природных ресурсов и экологического равновесия окружающей среды. Природные ресурсы и их классификация. Понятие о ресурсообеспеченности. Распределение и запасы минерального сырья в мире и в России.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практические занятие № 1. Принципы рационального природопользования. Глобальные проблемы экологии. Причины возникновения и пути решения глобальных проблем	2	
Раздел 2. Загрязнение окружающей среды		14	
Тема 2.1. Экологические кризисы	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 <i>ЛР:2,10</i> <i>ЛР:22,24</i>
	Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф	-	
	В том числе практических занятий	2	
	Практические занятие № 2. Анализ причин возникновения и последствий экологических кризисов. Пути выхода из экологического кризиса. Экологические аварии и катастрофы. Причины и виды катастроф	2	
Тема 2.2. Техногенное	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5-

воздействие на атмосферный воздух	1.Техногенное воздействие на атмосферный воздух. Нормирование загрязнения атмосферы. Последствия загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы. Способы предотвращения и улавливания выбросов	2	ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 ЛР:22,25
Тема 2.3. Техногенное воздействие на водные ресурсы	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 ЛР:10,22,25
	Техногенное воздействие на водные ресурсы. Наиболее распространенные вещества, загрязняющие водные объекты. Эвтрофикация водоемов и биологическое загрязнение воды. Методы очистки промышленных сточных вод. Нормирование загрязнения водной среды. Состояние водных ресурсов России	2	
Тема 2.4. Техногенное воздействие на почву	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 ЛР: 22,24,25
	Техногенное воздействие на почву. Промышленное и радиоактивное загрязнение почв. Правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов. Безотходные технологии.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практические занятия № 3. Определение основных групп отходов. Отходы в работе дизайнера. Анализ способов переработки, утилизации основных групп отходов	2	
Тема 2.5. Физическое и химическое загрязнение окружающей среды	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 ЛР:24,25
	Тепловое загрязнение. Шумовое загрязнение. Инфразвуковое загрязнение. Видеозагрязнение. Электромагнитное загрязнение. Загрязнение окружающей среды промышленными предприятиями и возможные нарушения здоровья человека	2	
Тема 2.6. Особо охраняемые природные территории	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.3 ЛР:10,22
	Лес как важнейший растительный ресурс планеты. Антропогенное воздействие на лесные ресурсы планеты и его последствия. Лесные ресурсы России. Рекреационное значение лесов. Особо охраняемые природные территории (заповедники, заказники, национальные парки). Охрана антропогенных и рекреационных ландшафтов	2	
Раздел 3. Правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности		16	

Тема 3.1. Экологическое законодательство Российской Федерации	Содержание учебного материала	14	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9 <i>ЛР: 2,5,10,22</i>
	1. Правовые вопросы природопользования и экологической безопасности. Экологическое законодательство Российской Федерации. Государственные органы Российской Федерации в области природопользования и охраны окружающей среды.	2	
	2. Экологическая стандартизация. Экологическая паспортизация. Экологическая сертификация. Экологический аудит. Экологическая экспертиза. Юридическая ответственность за экологические правонарушения.	2	
	В том числе практических занятий	10	
	Практические занятия № 4,5,6,7,8 Решение экологических ситуаций	10	
1. Методика изучения рационального использования и мониторинг недр, земельных ресурсов			
2. Методика изучения рационального использования и мониторинг растительного и животного мира, ландшафтов.			
	3. Оценка загрязнений окружающей среды токсичными и радиоактивными веществами.		
	4. Изучение и классификация охраняемых природных территорий		
	5. Изучение нормативных документов, регламентирующих экологическую безопасность в профессиональной деятельности.		
Тема 3.2. Международное сотрудничество в области рационального природопользования и охраны окружающей среды	Содержание учебного материала	2	ОК 1- ОК 3, ОК 5- ОК 7, ОК 9 <i>ЛР: 22,24,25</i>
	1. Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране окружающей среды.	2	
Промежуточная аттестация		2	
Всего		36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет экологических основ природопользования, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

При реализации программы с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) учебные занятия организуются в виде онлайн-курсов (видео-урок, онлайн-урок, онлайн-конференция, онлайн-консультация, вебинар и др.). Все методические материалы (лекции, пособия, задания, контрольные работы, тестовый инструментарий) используются студентами в электронном виде дистанционно с применением информационных и телекоммуникационных технологий.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Короткий, Л. М. Экологические основы природопользования: учеб. пособие для СПО / Л. М. Короткий, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10303-8.

3.2.2. Электронные издания

7. Короткий, Л. М. Экологические основы природопользования: учеб. пособие для СПО / Л. М. Короткий, Е. В. Потапова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 374 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10303-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-442487>.
8. Хван, Т. А. Экологические основы природопользования: учебник для СПО / Т. А. Хван. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 253 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05092-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-433289>.
9. Кузнецов, Л. М. Экологические основы природопользования: учебник для СПО / Л. М. Кузнецов, А. Ю. Шмыков; под ред. В. Е. Курочкина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 304 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05803-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekologicheskie-osnovy-prirodopolzovaniya-441220>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Астафьева, О. Е. Экологические основы природопользования: учебник для СПО / О. Е. Астафьева, А. А. Авраменко, А. В. Питрюк. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 354 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10302-1.
2. Панкина, М. В. Экологический дизайн: учеб. пособие для СПО / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 197 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09157-1.

10. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>общие понятия охраны окружающей среды;</p> <p>принципы рационального природопользования;</p> <p>о современном состоянии окружающей среды России и планеты;</p> <p>природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации;</p> <p>о воздействии негативных экологических факторов на человека;</p> <p>основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; основные группы отходов, их источники и масштабы образования;</p> <p>основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвре-</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>обучающийся владеет общими понятиями охраны окружающей среды;</p> <p>знает принципы рационального природопользования;</p> <p>применяет информацию о современном состоянии окружающей среды России и планеты в докладах, презентациях;</p> <p>знает природно-ресурсный потенциал и охраняемые природные территории Российской Федерации, использует эти знания в практической работе;</p> <p>владеет информацией о воздействии негативных экологических факторов на человека, показывает эти знания во время докладов, тестирования;</p> <p>знания об основных источниках техногенного воздействия на окружающую среду; основных группах отходов, их источниках и масштабах образования правильно использует в докладах, практических работах;</p> <p>знания об основных способах предотвращения и улавливания</p>	<p>Тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Выполнение проекта</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) ПРН№1</p> <p>Оценка выполнения практического задания ПРН№2,3</p> <p>Выступление с докладом, сообщением, презентацией</p> <p>Решение ситуационных задач</p>

<p>живания и захоронения промышленных отходов принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды</p>	<p>промышленных отходов, методах очистки, правилах и порядке переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов, принципах и правилах международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды обнаруживает во время тестирования, устных ответов на занятиях</p>	
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф; определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду; применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся демонстрирует умение анализировать причины возникновения экологических аварий и катастроф, определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду, применять основы дизайнерского проектирования для выполнения проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанной с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы ПРН№4</p>

Приложение 2.23.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2021

370

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9, ПК 1.3, ПК2.4.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.3, ПК2.4, ОК 1- ОК 9, ЛР 2 – ЛР 8, ЛР 11 – ЛР 14, ЛР 16, ЛР 20 – ЛР 30, ЛР 32	использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники	применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	48
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.03 ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	
Тема 1. Информационные системы и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности	Содержание учебного материала	2		ЛР 2 – ЛР 8, ЛР 11 – ЛР 14, ЛР 16, ЛР 20 – ЛР 30, ЛР 32
	1. Основные понятия и определения. Классификация информационных систем. Классификация персональных компьютеров	2	ОК 1 - 9, ПК 2.4	
Тема 2. Технические средства информационных технологий	Содержание учебного материала	6		ЛР 2 – ЛР 8, ЛР 11 – ЛР 14, ЛР 16, ЛР 20 – ЛР 30, ЛР 32
	1. Архитектура персонального компьютера	6	ОК 1 - 9, ПК 2.4	
	2. Программное обеспечение информационных технологий			
3. Файл. Файловая система.				
Тема 3. Приёмы обработки информации	Содержание учебного материала	54		ЛР 2 – ЛР 8, ЛР 11 – ЛР 14, ЛР 16, ЛР 20 – ЛР 30, ЛР 32
	14. Обработка текстовой информации	6	ОК 1- 9, ПК1.3	
	15. Процессоры электронных таблиц			
	16. Редакторы обработки графической информации. Электронные презентации			
	В том числе практических занятий	48		
	Практическое занятие № 1. Создание и редактирование документа MS Word. Форматирование документа.	4		
	Практическое занятие № 2. Создание и редактирование таблиц. Создание и редактирование графических объектов.	4		
	Практическое занятие № 3. Создание формул, ссылок, буквицы.	4		
Практическое занятие № 4. Ввод данных в ячейки таблицы. Редактирование содержимого ячеек в MS Excel.	4			

	Практическое занятие № 5. Проведение расчетов с применением формул и функций. Построение диаграмм, графиков.	4		
	Практическое занятие № 6. Решение задач с помощью MS Excel.	4		
	Практическое занятие № 7. Создание структур и заполнение базы данных.	4		
	Практическое занятие № 8. Организация поиска записей в базе данных. Создание отчета в базе данных.	2		
	Практическое занятие № 9. Построение чертежей, схем в MS Paint.	4		
	Практическое занятие № 10. Создание эмблем, знаков в Adobe Illustrator	4		
	Практическое занятие № 11. Создание коллажа в Adobe Photoshop.	4		
	Практическое занятие № 12. Создание линейной презентации в MS PowerPoint.	2		
	Практическое занятие № 13. Создание интерактивной презентации	4		
Тема 4. Создание и преобразование информационных объектов	Содержание учебного материала	4	ОК01-09, ПК2.4	ЛР 2 – ЛР 8, ЛР 11 – ЛР 14, ЛР 16, ЛР 20 – ЛР 30, ЛР 32
	2. Компьютерные сети	4		
	3. Глобальная компьютерная сеть.			
Тема 5. Информационная безопасность	Содержание учебного материала	4	ОК01-09, ПК2.4	ЛР 2 – ЛР 8, ЛР 11 – ЛР 14, ЛР 16, ЛР 20 – ЛР 30, ЛР 32
	2. Информационная безопасность			
	3. Защита от компьютерных вирусов. Организация безопасной работы с компьютерной техникой.	4		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
Всего		72		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет информатики и математики, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением (с установленным MS Office, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3ds Max);

мультимедийный проектор;

экран;

мультимедийные средства обучения по дисциплине;

информационные стенды и шкафы для хранения;

УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных

произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Куприянов, Д. В. Информационное обеспечение профессиональной деятельности: учебник и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 255 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00973-6.

3.2.2. Электронные издания

1. Информатика для гуманитариев: учебник и практикум для СПО / Г. Е. Кедрова [и др.]; под ред. Г. Е. Кедровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 439 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10244-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/informatika-dlya-gumanitariyev-442471>.

2. Гаврилов, М. В. Информатика и информационные технологии: учебник для СПО / М. В. Гаврилов, В. А. Климов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 383 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03051-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433276>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для СПО / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 328 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0.

2. Инженерная 3d-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для СПО / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд.,

перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 279 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6.

3. Советов, Б. Я. Информационные технологии: учебник для СПО / Б. Я. Советов, В. В. Цехановский. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 327 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06399-8.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> применение программных методов планирования и анализа проведенных работ; виды автоматизированных информационных технологий; основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронных вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; основные этапы решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся использует знания о применении программных методов планирования и анализа проведенных работ; видах автоматизированных информационных технологий; об основных понятиях автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронных вычислительных машин (далее - ПК) и вычислительных систем; об основных этапах решения задач с помощью ПК, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в практической деятельности</p>	<p>Тестирование Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> использовать изученные прикладные программные средства; использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся применяет в практической деятельности изученные прикладные программные средства; средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Материаловедение» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 2.2 – ПК 2.5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 32	выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические занятия	52
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов реализации программы воспитания
1	2	3	4	
Раздел 1. Металлические материалы		4		
Тема 1.1. Металлы и сплавы	Содержание учебного материала	4	ОК 1- ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 2.3, ПК 2.5	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 32
	1.Классификация сталей и чугунов. Художественные изделия и область применения.	4		
	2.Цветные металлы. Художественные изделия и область применения.			
Раздел 2. Неметаллические материалы		68		
Тема 2.1. Неметаллические материалы	Содержание учебного материала	66	ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 11, ЛР 13 – ЛР 32
	1.Полимеры.	14		
	2.Свойства и применение лакокрасочных материалов в дизайне			
	3. Стекло и керамика. Художественные изделия и область применения			
	4.Древесина. Художественная обработка древесины			
	5. Художественная и технологическая характеристика минералов			
	6. Классификация текстильных волокон			
	7. Ткацкое производство			
	В том числе практических	52		
	Практическое занятие № 1. Изготовление сувенирной продукции из полимерной глины	4		
	Практическая работа № 2. Заполнение классификационной таблицы: «Виды лакокрасочных материалов и их свойства»	4		
Практическое занятие № 3. Нанесение рисунка на стекло.	4			
Практическая работа № 4. Породы дерева, свойства и их применение	4			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов реализации программы воспитания
	Практическое занятие № 5. Изготовление сувенирной продукции из древесных материалов	4		
	Практическое занятие № 6. Получение фактурной поверхности, имитирующей природный камень	4		
	Практическая работа № 7. Натуральные волокна	2		
	Практическая работа № 8 Химические волокна	2		
	Практическое занятие № 9. Исследование образцов ткацких переплетений	2		
	Практическая работа № 10. Определение технологических свойств ткани: натуральных, искусственных и синтетических	4		
	Практическое занятие № 11. Распознавание видов натуральных волокон и материалов из них	4		
	Практическая работа № 12. Сравнительная характеристика тканей	4		
	Практическая работа № 13. Разработка требований к материалам	4		
	Практическое занятие № 14. Нанесение рисунка на кожу	4		
	Практическая работа № 15. Распознавание ассортимента подкладочных и прокладочных материалов.	4		
Всего		72		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

лаборатория материаловедения, оснащённая оборудованием и техническими средствами обучения:

стол, стул преподавателя;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);
доска;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
шкафы, тумбы;
наглядные пособия;
раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет;

изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для СПО / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под ред. Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 329 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9.

3.2.2. Электронные издания

1. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для СПО / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 463 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/materialovedenie-433905>.

2. Стельмашенко, В. И. Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник и практикум для СПО / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова; под общ. ред. Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 308 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/materialovedenie-dlya-odezhdy-i-konfekcionirovanie-445198>.

3. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, дизайнеров, реставраторов, режим доступа: www.razum.ru

4. Библиотека студента, режим доступа: <http://www.twirpx.com>

5. Энциклопедия «Википедия» на русском языке, режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>

6. Материаловедение (книги, лекции, методички), режим доступа: <http://www.materialscience.ru>

7. Исследовательский центр Модификатор, режим доступа: <http://www.modificator.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия: учеб. пособие для СПО / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 216 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	<i>Характеристика демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся определяет область применения материалов, методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся правильно выбирает материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте	Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

Приложение 2.25.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Экономика организации» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Экономика организации» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.4, ПК 4.1, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9, ОК 10, ОК 11 ЛР 1 – ЛР 32	находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	20
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	6

а. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.02 ЭКОНОМИКА ОРГАНИЗАЦИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов реализации программы воспитания
1	2	3	4	
Тема 1. Общие основы функционирования субъектов хозяйствования	Содержание учебного материала	6	ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1	ЛР 1 – ЛР 32
	1.Форма организации производства.	6		
Тема 2. Ресурсы хозяйствующих субъектов и эффективность их использования	Содержание учебного материала	18	ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1	ЛР 1 – ЛР 32
	1.Основные и оборотные средства предприятия	8		
	В том числе практических занятий	10		
	Практическое занятие № 1. Показатели эффективного использования основного капитала	1		
	Практическое занятие № 2. Расчет амортизационных отчислений	1		
	Практическое занятие № 3. Расчет показателей эффективного использования оборотных средств.	2		
	Практическое занятие № 4. Трудовые ресурсы организации и оплата труда.	2		
	Практическое занятие № 5. Расчет заработной платы при разных системах оплаты труда	2		
Практическое занятие № 6. Расчет среднесписочной численности персонала предприятия	2			
Тема 3. Результаты коммерческой деятельности	Содержание учебного материала	10	ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1	ЛР 1 – ЛР 32
	1.Классификация затрат. Калькуляция себестоимости.	4		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 7. Плановая калькуляция себестоимости товара (услуги)	2		

	Практическое занятие № 8. Расчет цены единицы продукции	2		
	Практическое занятие № 9. Прибыль и рентабельность	2		
Тема 4. Планирование и развитие деятельности хозяйствующего субъекта	Содержание учебного материала	14	ОК 1 - ОК 7, ОК 9 - ОК 11, ПК 1.4, ПК 4.1	ЛР 1 – ЛР 32
	1. Принципы и методы планирования.	10		
	2. Маркетинг и Реклама.			
	3. Экономический эффект и экономическая эффективность			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 9. Структура бизнес - плана организации (предприятия).	2		
Практическая работа № 10. Анализ жизненного цикла товара (продукта).	2			
Промежуточная аттестация		6		
Всего		48		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет экономики и менеджмента, оснащенный оборудованием:

рабочие места обучающихся;

рабочее место преподавателя;

необходимая для проведения практических занятий методическая и справочная литература (в т.ч. в электронном виде).

компьютер;

мультимедийный проектор, экран;

презентации по темам занятий.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Клочкова, Е. Н. Экономика организации: учебник для СПО / Е. Н. Клочкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова; под ред. Е. Н. Клочковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05999-1.

3.2.2. Электронные издания

1. Клочкова, Е. Н. Экономика организации: учебник для СПО / Е. Н. Клочкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова; под ред. Е. Н. Клочковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05999-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekonomika-organizacii-433541>.

2. Корнеева, И. В. Экономика организации. Практикум: учеб. пособие для СПО / И. В. Корнеева, Г. Н. Русакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 123 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10900-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekonomika-organizacii-praktikum-432213>.

3. Коршунов, В. В. Экономика организации: учебник и практикум для СПО / В. В. Коршунов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 313 с. —

(Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04630-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/ekonomika-organizacii-433531>.

4. Гомола, А.И., Жанин, П.А. Бизнес-планирование: учеб. пособие для студ. СПО. - Режим доступа: <http://www.bookvoed.ru/book?id=3611811>, ISBN 978-5-7695-8226-4279-6, ББК 65.290-2

5. Грибов В.Д. Экономика организации (предприятия): учебник. - Режим доступа: [http://interservis.info/lib/i6/ББК 65.290-5я723](http://interservis.info/lib/i6/ББК_65.290-5я723)

6. Министерство финансов Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minfin.ru/ru>

7. Экономическая библиотека, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://economy-lib.com>;

8. Кодексы и Законы Российской Федерации, правовая навигационная система, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zakonrf.info>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Экономика организации: учебник и практикум для СПО / А. В. Колышкин [и др.]; под ред. А. В. Колышкина, С. А. Смирнова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 498 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06278-6.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся выполняет расчёт технико-экономических показателей дизайнерского проекта; использует информацию в практической деятельности о системе управления трудовыми ресурсами в организации	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Контрольная работа Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта; Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Подготовка и выступление с докла-

		дом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся выполняет расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Оценка результатов выполнения практических работ Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ

Приложение 2.26.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ**

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 4, ПК 1.1, ПК 1.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1, ПК 1.2, ОК 1, ОК 4, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33	выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;	принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	450
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	420
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	18

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.03 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	
1 семестр	1 курс	34		
Тема 1. Основные законы перспективы при изображении геометрических тел.	Содержание учебного материала	34	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Основные законы перспективы при изображении геометрических тел. Линейно-конструктивное изображение геометрических тел.	1		
	Светотеневое изображение геометрических тел. Законы воздушной перспективы при изображении геометрических тел.	1		
	Прием черно-белой графики – линия, пятно (силуэт) при изображении геометрических тел.	1		
	Основные этапы ведения работы над постановкой из геометрических тел.	1		
	В том числе практических занятий	30		
	Практическое занятие № 1. Выполнение рисунков геометрических тел методом линейно-конструктивного построения (размер листа А 4, карандаш).	5		
	Практическое занятие № 2. Выполнение рисунков геометрических тел с учетом светотеневого разбора (размер листа А 4, карандаш, графические материалы).	5		
Практическое занятие № 3. Выполнение рисунков геометрических тел с учетом воздушной перспективы (размер листа А 3, карандаш, графические материалы).	5			

	Практическое занятие № 4. Выполнение рисунков геометрических тел в черно-белой графике приемом линия с пятном (размер листа А 3, графические материалы).	5		
	Практическое занятие № 5. Выполнение рисунка натюрморта из геометрических тел методом линейно-конструктивного построения с учетом светотеневой и воздушной перспективы (размер листа А 2, карандаш, графические материалы).	10		
2 семестр	1 курс	44		
Тема 2. Основные законы перспективы при изображении предметно-пространственной среды.	Содержание учебного материала	44	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Основные законы перспективы при изображении предметов быта, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов. Линейно-конструктивное изображение предметов быта, предметно-пространственных комплексов	1		
	Светотеневое изображение предметов быта, окружающей среды, предметно-пространственных комплексов. Законы воздушной перспективы при изображении предметно-пространственной среды.	1		
	Прием черно-белой графики – линия, пятно (силуэт) при изображении предметно-пространственной среды.	1		
	Основные этапы ведения работы над постановкой из предметов быта.	1		
	В том числе практических занятий	40		
	Практическое занятие № 6. Выполнение рисунков предметов быта методом линейно-конструктивного построения (размер листа А 4, карандаш).	7		
	Практическое занятие № 7. Выполнение рисунков предметов быта с учетом светотеневого разбора и воздушной перспективы (размер листа А 4, карандаш, графические материалы).	7		
	Практическое занятие № 8. Выполнение рисунков драпировки с учетом светотеневого разбора и воздушной перспективы (размер листа А 3, карандаш, графические материалы).	7		
	Практическое занятие № 9. Выполнение рисунков предметно-пространственной среды в черно-белой графике приемом линия с пятном	7		

	(размер листа А 3, графические материалы).			
	Практическое занятие № 10. Выполнение рисунка натюрморта из предметов быта методом линейно-конструктивного построения с учетом светотеневой и воздушной перспективы (размер листа А 2, карандаш, графические материалы).	12		
3 семестр	2 курс	64		
Тема 3 Основные законы перспективы при изображении гипсового орнамента.	Содержание учебного материала	64	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Беседа о видах орнамента. Основные законы перспективы при изображении гипсового орнамента. Линейно-конструктивное изображение симметричного гипсового орнамента.	1		
	Светотеневая моделировка формы и законы воздушной перспективы при изображении гипсового орнамента.	1		
	Построение и светотеневая моделировка формы ассиметричного гипсового орнамента.	1		
	Анализ постановки с гипсовым орнаментом. Основные этапы ведения работы над натюрмортом.	1		
	В том числе практических занятий	60		
	Практическое занятие № 11. Выполнение рисунка симметричного гипсового орнамента методом линейно-конструктивного построения (размер листа А 2, карандаш).	7		
	Практическое занятие № 12. Выполнение тонального рисунка симметричного гипсового орнамента (планшет 50/70, карандаш).	11		
	Практическое занятие № 13. Выполнение тонального рисунка ассиметричного гипсового орнамента (планшет 50/70, карандаш).	11		
	Практическое занятие № 14. Выполнение рисунка натюрморта с гипсовым орнаментом и драпировкой (планшет 50/70, карандаш).	11		
Практическое занятие № 15. Выполнение рисунка сложного натюрморта с гипсовым орнаментом (планшет 50/70, карандаш).	20			
4 семестр	2 курс	80		
Тема 4	Содержание учебного материала	62		ЛР 4, ЛР 7,

Основные законы перспективы при изображении капители.	Беседа о архитектурном ордере. Капители классических архитектурных ордеров. Основные законы перспективы при изображении капители. Линейно-конструктивное изображение капители.	1	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Светотеневая моделировка формы и законы воздушной перспективы при изображении капители.	1		
	Анализ постановки с капителью. Основные этапы ведения работы над натюрмортом.	1		
	В том числе практических занятий	59		
	Практическое занятие № 16. Выполнение рисунка капители дорической колонны методом линейно-конструктивного построения (планшет 50/70, карандаш).	13		
	Практическое занятие № 17. Выполнение тонального рисунка капители дорической колонны (планшет 50/70, карандаш).	13		
	Практическое занятие № 18. Выполнение тонального рисунка капители на плинте в ракурсе (планшет 50/70, карандаш).	12		
Практическое занятие № 19. Выполнение рисунка сложного натюрморта с капителью (планшет 50/70, карандаш, графические материалы).	21			
Тема 5 Основные законы перспективы при изображении интерьера.	Содержание учебного материала	18	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
Перспективное построение интерьера в рисунке. Особенности работы мягкими графическими материалами.	1			
В том числе практических занятий	17			
Практическое занятие № 20. Выполнение зарисовок интерьера с учетом светотеневого разбора и воздушной перспективы мягкими графическими материалами (размер листа А 4, карандаш, графические материалы).	1			
Практическое занятие № 21. Выполнение рисунка натюрморта из крупных предметов быта в интерьере (планшет 50/70, карандаш, мягкие графические материалы).	16			
5 семестр	3 курс	64		
Тема 6	Содержание учебного материала	64	ОК 01, ОК	ЛР 4, ЛР 7,

Анатомия головы человека и основные законы перспективы при изображении черепа.	Беседа о рисовании головы человека. Основные законы перспективы при изображении черепа человека. Линейно-конструктивное изображение черепа человека.	1	04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Анатомическое строение черепа человека. Светотеневая моделировка формы при изображении черепа человека.	1		
	Метод обрубков в рисунке.	1		
	Анализ постановки с обрубочной головой и черепом. Основные этапы ведения работы над постановкой.	1		
	В том числе практических занятий	60		
	Практическое занятие № 22. Выполнение рисунка черепа человека методом линейно-конструктивного построения (размер листа А 4 - А 3, карандаш).	7		
	Практическое занятие № 23. Выполнение тонального рисунка черепа человека в 2-х поворотах (планшет 50/70, карандаш).	19		
	Практическое занятие № 24. Выполнение тонального рисунка обрубочной головы (планшет 50/70, карандаш).	11		
	Практическое занятие № 25. Выполнение рисунка обрубочной головы и черепа человека в одном повороте (планшет 50/70, карандаш).	23		
6 семестр	3 курс	72		
Тема 7 Анатомия частей лица человека и основные законы построения перспективного изображения гипсовых деталей лица.	Содержание учебного материала	16	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 1 - ЛР 11, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 17 - ЛР 24, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 32
	Беседа о анатомическом строении частей лица человека.	1		
	Основные законы перспективы при изображении гипсовых деталей лица.	1		
	В том числе практических занятий	14		
	Практическое занятие № 26. Выполнение рисунка гипсовых деталей лица: глаз, нос, губы, ухо (планшет 50/70, карандаш).	14		
Тема 8 Основные законы перспективы при	Содержание учебного материала	52	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22,
	Основные законы перспективы при изображении гипсовой античной головы.	1		
	В том числе практических занятий	51		

изображении гипсовой античной головы.	Практическое занятие № 27. Выполнение рисунка анатомической головы Экорше (планшет 50/70, карандаш).	11	1.2.	ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Практическое занятие № 28. Выполнение рисунка гипсовой античной маски Германика/Дианы/Гомера (планшет 50/70, карандаш).	8		
	Практическое занятие № 29. Выполнение рисунка гипсовой головы Аполлона (планшет 50/70, карандаш).	16		
	Практическое занятие № 30. Выполнение рисунка гипсовой головы Вольтера /Антиноя с плечевым поясом (планшет 50/70, карандаш).	16		
Тема 9 Основные законы перспективы при изображении головы человека.	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Беседа о рисовании живой головы. Наброски головы человека.	1		
	В том числе практических занятий	3		
	Практическое занятие № 31. Выполнение набросков головы человека (размер листа А 4, карандаш, графические материалы).	3		
7 семестр	4 курс	64		
Тема 10 Анатомическое строение скелета человека и основные законы перспективы при изображении частей тела человека.	Содержание учебного материала	64	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Беседа о строении скелета человека. Основные законы перспективы при изображении частей тела человека.	1		
	Анатомическое строение руки человека. Основные законы перспективы при изображении кисти человека.	1		
	Анатомическое строение ноги человека. Основные законы перспективы при изображении стопы человека.	1		
	В том числе практических занятий	61		
	Практическое занятие № 32. Выполнение рисунка скелета грудной клетки человека с плечевым поясом и тазом методом линейно-конструктивного построения (планшет 50/70, карандаш).	7		
	Практическое занятие № 33. Выполнение рисунка гипсового слепка кисти	11		

	(планшет 50/70, карандаш).			
	Практическое занятие № 34. Выполнение рисунка гипсового слепка стопы (планшет 50/70, карандаш).	11		
	Практическое занятие № 35. Выполнение рисунка гипсового торса Экорше (вид спереди) (планшет 50/70, карандаш).	16		
	Практическое занятие № 36. Выполнение рисунка гипсового торса Экорше (вид сзади) (планшет 50/70, карандаш).	16		
8 семестр	4 курс	28		
Тема 11 Основные законы перспективы при изображении фигуры человека.	Содержание учебного материала	28	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.2.	ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 18, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 25, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 33
	Наброски фигуры человека.	1		
	Беседа о рисовании обнаженной фигуры человека. Основные законы перспективы при изображении фигуры человека.	2		
	В том числе практических занятий	25		
	Практическое занятие № 37. Выполнение набросков фигуры человека (размер листа А 4, карандаш, графические материалы).	3		
	Практическое занятие № 38. Выполнение рисунка гипсовой фигуры Лучника (планшет 50/70, карандаш).	22		
Промежуточная аттестация		18		
Всего		450		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская рисунка и живописи, оснащенная оборудованием:

стол, стул преподавателя;
доска;
шкафы;
компьютер;
многофункциональное устройство НР (МФУ НР);
проектор;
экран;
подиум (для натюрморта);
стул (по кол-ву обучающихся в группе);
мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);
ящики для красок;
планшеты;
натюрмортный фонд;
художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);
графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);
инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);
дидактические материалы;
папки (для работ студентов).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При

формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0.

2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: для СПО / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6.

3.2.2. Электронные издания

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для СПО / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07896-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-cheloveka-chetveronogih-zhivotnyh-i-ptic-434229>.

2. Лысенков, Н. К. Пластическая анатомия: для СПО / Н. К. Лысенков, П. И. Карузин. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 240 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07002-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/plasticheskaya-anatomiya-442027>.

3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/risunok-i-zhivopis-445125>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц: учебник для СПО / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 267 с. — (Серия: Профессиональное образование).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> принципы перспективного построения геометрических форм; основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> Обучающийся при выполнении практических заданий демонстрирует знание принципов перспективного построения геометрических форм; основных законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемов черно-белой графики;	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

	основных законов изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся выполняет рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов; выполняет линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; выполняет рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Живопись с основами цветоведения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 1.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32	технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;	природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	450
в том числе:	
теоретическое обучение	30
практические занятия	420
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	18

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.04 ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностного развития, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
1 семестр	1 курс	34		
Тема 1. Основы цветоведения, построение объема фруктов и овощей цветом в технике акварели.	Содержание учебного материала	34	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Краткие сведения по цветоведению. Построение объема цветом. Краткосрочные упражнения на работу с цветом.	1		
	Беседа о живописи, технике акварели. Краткосрочные этюды фруктов и овощей.	1		
	Беседа о работе отношениями. Краткосрочные этюды несложных натюрмортов из фруктов и овощей, различных по цветовому строю.	1		
	Беседа о цельности восприятия и выделения главного. Краткосрочные этюды несложных натюрмортов из фруктов и овощей.	1		
	В том числе практических занятий	30		
	ПЗ № 1. Выполнение живописных упражнений на смешивание цветов и построения объемов цветом. (листы А 4, карандаш, акварель).	5		
	ПЗ № 2. Выполнение краткосрочных этюдов фруктов и овощей в различных акварельных техниках (листы А 4, карандаш, акварель).	5		
	ПЗ № 3. Выполнение краткосрочных этюдов несложных натюрмортов из фруктов и овощей, различных по цветовому строю. (размер листа А 3, карандаш, акварель).	5		

	ПЗ № 4. Выполнение краткосрочных этюдов несложных натюрмортов из фруктов и овощей, с главным и второстепенными предметами. (размер листа А 3, карандаш, акварель).	5		
	ПЗ № 5. Выполнение этюда натюрморта из фруктов и овощей (3-4 предмета) в акварельной технике в заданном цветовом строе с проработкой главного предмета. (размер листа А 2, карандаш, акварель).	10		
2 семестр	1 курс	44		
Тема 2. Основы цветопедания. Изображение предметно-пространственной среды.	Содержание учебного материала	44	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Беседа о контрастных и сближенных цветах. Краткосрочный этюд предметов быта, контрастных по цвету. Краткосрочный этюд предметов быта, сближенных по цвету.	1		
	Беседа о цветовой гамме. Теплая и холодная цветовая гамма. Краткосрочный этюды предметов быта в теплой цветовой гамме. Краткосрочный этюд предметов быта в холодной цветовой гамме.	1		
	Беседа о построении объема драпировки цветом. Краткосрочный этюд драпировки с предметом.	1		
	Беседа о передачи материальности предмета цветом. Краткосрочные этюды предметов быта различные по материалу и фактуре.	1		
	В том числе практических занятий	40		
	ПЗ № 6. Выполнение краткосрочных этюдов предметов быта, контрастного и сближенного по цвету. (размер листа А 4, карандаш, акварель).	7		
	ПЗ № 7. Выполнение краткосрочных этюдов предметов быта, в теплой и холодной цветовой гамме. (размер листа А 4, карандаш, акварель).	7		
	ПЗ № 8. Выполнение краткосрочного этюда драпировки с предметом. (размер листа А 3, карандаш, акварель).	7		
	ПЗ № 9. Выполнение краткосрочного этюда предметов быта, различных по материалу и фактуре (стекло, металл, глина, дерево) (размер листа А 3, карандаш, акварель).	7		
	ПЗ № 10. Выполнение этюда натюрморта из предметов быта, различных по материалу с драпировками (размер листа А 2, акварель).	12		

3 семестр	2 курс	64		
Тема 3 Основы цветоведения. Техники работы гуашью при изображении гипсовых предметов и орнамента.	Содержание учебного материала	64	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Беседа о живописи гуашью. Техники работы гуашью. Краткосрочные упражнения на работу с цветом.	1		
	Повторение основ цветоведения. Несложный осенний натюрморт из предметов быта.	1		
	Беседа о цветовых рефлексах. Этюд с гипсовыми предметами и предметами быта.	1		
	Беседа о теплом и холодном свете. Этюд с гипсовым орнаментом и драпировкой с постановочным светом.	1		
	В том числе практических занятий	60		
	ПЗ № 11. Выполнение краткосрочных упражнений на работу с цветом в техниках работы с гуашью. (размер листа А 2, гуашь).	7		
	ПЗ № 12. Выполнение этюда несложного осеннего натюрморта из предметов быта. (планшет 50/70, гуашь).	11		
	ПЗ № 13. Выполнение этюда с гипсовыми предметами и предметами быта. (планшет 50/70, гуашь).	11		
	ПЗ № 14. Выполнение этюда с гипсовым орнаментом и драпировкой с постановочным светом (планшет 50/70, гуашь).	11		
ПЗ № 15. Выполнение этюда сложного натюрморта с гипсовым орнаментом и драпировкой с постановочным светом (планшет 50/70, гуашь).	20			
4 семестр	2 курс	80		
Тема 4 Различные типы освещения при изображении капители.	Содержание учебного материала	62	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Беседа о направленное искусственном освещении в живописи. Этюд гипсового вазона с направленным искусственным освещением.	1		
	Беседа о рассеянное естественном освещении в живописи. Этюд капители дорической колонны с рассеянным естественным освещением.	1		
	Контражур. Этюд с капителью на окне	1		
	В том числе практических занятий	59		

	ПЗ № 16. Выполнение этюда гипсового вазона с направленным искусственным освещением (планшет 50/70, гуашь).	13		
	ПЗ № 17. Выполнение этюда капители дорической колонны с рассеянным естественным освещением. (планшет 50/70, гуашь).	13		
	ПЗ № 18. Выполнение этюда натюрморта с гипсовыми фигурами на окне (контражур) (планшет 50/70, гуашь).	12		
	ПЗ № 19. Выполнение этюда сложного натюрморта с капителью (планшет 50/70, карандаш, гуашь).	21		
Тема 5 Изображение предметов в интерьере.	Содержание учебного материала	18	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Беседа о колористическом соподчинение предметов в изображении интерьера. Световоздушная перспектива. Этюд натюрморта в интерьере.	1		
	В том числе практических занятий	17		
	ПЗ № 20. Выполнение зарисовки натюрморта интерьера с учетом колористического решения. (размер листа А 4, гуашь).	1		
	ПЗ № 21. Выполнение этюда натюрморта в интерьере (планшет 50/70, гуашь).	16		
5 семестр	3 курс	64		
Тема 6 Многopредметные тематические натюрморты акрилом.	Содержание учебного материала	64	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Этапы ведения многopредметного тематического натюрморта. Осенний многopредметный натюрморт с самоваром и предметами быта.	1		
	Этапы ведения многopредметного тематического натюрморта. Многopредметный натюрморт с чучелом птицы.	1		
	Этапы ведения многopредметного тематического натюрморта. Морской натюрморт с сушеной рыбой.	1		
	Этапы ведения многopредметного тематического натюрморта. Многopредметный натюрморт с черепом животного	1		
	В том числе практических занятий	60		
	ПЗ № 22. Написание осеннего многopредметного натюрморта с самоваром и предметами быта. (планшет 50/70, акрил).	14		

	ПЗ № 23. Написание многопредметного натюрморта с чучелом птицы. (планшет 50/70, акрил).	14		
	ПЗ № 24. Написание многопредметного морского натюрморта с сушеной рыбой. (планшет 50/70, акрил).	14		
	ПЗ № 25. Написание многопредметного натюрморта с черепом животного. (планшет 50/70, акрил).	18		
6 семестр	3 курс	72		
Тема 7 Материальность и реалистичность в многопредметных натюрмортах акрилом.	Содержание учебного материала	16	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Беседа о передаче материала и реалистичности в многопредметных натюрмортах. Сложный натюрморт со стеклянными вазами и бутылками.	1		
	Этапы проработки детализации предметов.	1		
	В том числе практических занятий	14		
	ПЗ № 26. Написание сложного натюрморта со стеклянными вазами и бутылками. (планшет 50/70, акрил).	14		
Тема 8 Живописное изображение гипсовой античной головы.	Содержание учебного материала	52	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
	Этапы ведения натюрморта с гипсовой античной головой .	1		
	В том числе практических занятий	51		
	ПЗ № 27. Выполнение этюда анатомической головы Экорше с искусственным направленным светом. (планшет 50/70, акрил).	17		
	ПЗ № 28. Выполнение этюда гипсовой античной маски Германика/Дианы/Гомера с искусственным рассеянным светом. (планшет 50/70, акрил).	17		
ПЗ № 29. Выполнение этюда гипсовой головы Аполлона с естественным светом. (планшет 50/70, акрил).	17			
Тема 9 Живописное изображение головы	Содержание учебного материала	4	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2,	ЛР 1 – 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 14, ЛР
	Беседа о рисовании живой головы. Этюды головы человека.	1		
	В том числе практических занятий	3		

человека.	ПЗ № 30. Выполнение этюдов головы человека (размер листа А 4, карандаш, графические материалы).	3	ОК 3, ОК 4	17, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 21, ЛР 27, ЛР 29, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 33, ЛР 40, ЛР 44, ЛР 47, ЛР 48, ЛР 50-53
7 семестр	4 курс	64		
Тема 10	Содержание учебного материала	64	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
Живописное изображение головы с плечевым поясом.	Этапы ведения этюда с гипсовой головой Вольтера.	1		
	Беседа о составление натюрморта с гипсовыми головами большого размера.	1		
	Беседа о составлении тематической постановки с натурщиком. Этапы ведения работы.	1		
	В том числе практических занятий	61		
	ПЗ № 31. Написание этюда гипсовой головы Вольтера с плечевым поясом (планшет 50/70, акрил).	18		
	ПЗ № 32. Написание натюрморта с гипсовой головы Антиноя с плечевым поясом (планшет 50/70, акрил).	18		
ПЗ № 33. Написание тематического портрета натурщика с руками (планшет 50/70, акрил).	25			
8 семестр	4 курс	28		
Тема 11	Содержание учебного материала	28	ПК 1.2, ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4	ЛР 1 – ЛР 7, ЛР 9 – ЛР 13, ЛР 15 – ЛР 17, ЛР 19 – ЛР 27, ЛР 29 – ЛР 32
Живописное изображение фигуры человека.	Наброски фигуры человека.	1		
	Беседа о рисовании обнаженной фигуры человека.	2		

	В том числе практических занятий	25		
	ПЗ № 34. Выполнение этюдов фигуры человека (размер листа А 4, акрил, гуашь).	3		
	ПЗ № 35. Выполнение натюрморта с гипсовой фигурой Венеры (планшет 50/70, акрил, гуашь).	22		
	Промежуточная аттестация	18		
	Всего	450		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская рисунка и живописи, оснащённая оборудованием:

стол, стул преподавателя;

доска;

шкафы;

компьютер;

многофункциональное устройство НР (МФУ НР);

проектор;

экран;

подиум (для натюрморта);

стул (по кол-ву обучающихся в группе);

мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);

ящики для красок;

планшеты;

натюрмортный фонд;

художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);

графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);

инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);

дидактические материалы;

папки (для работ студентов).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных

ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для СПО / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 472 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1.

3.2.2. Электронные издания

1. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для СПО / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 472 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/tehnika-zhivopisi-429038>.

2. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для СПО / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 224 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/cvetovedenie-i-osnovy-kolorimetrii-441202>.

3. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/book/risunok-i-zhivopis-445125>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Лютов, В. П. Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для СПО / В. П. Лютов, П. А. Четверкин, Г. Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 224 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07008-8.

2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 164 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения; составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты; анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе; выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся технически грамотно выполняет упражнения по теории цветоведения; составляет хроматические цветовые ряды; распознаёт и составляет светлотные и хроматические контрасты; анализирует цветовое состояние природы или композиции; анализирует и передаёт цветовое состояние природы в творческой работе; выполняет живописные этюды с использованием различных техник живописи</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом; особенности психологии восприятия цвета и его символику; теоретические принципы гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи;</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> Обучающийся демонстрирует в ходе практических занятий знания о природе и основных свойствах цвета, теоретических основах работы с цветом, особенностях психологии восприятия цвета и его символики; теоретических принципах гармонизации цветов в композициях; различные виды техники живописи</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>
---	---	---

Приложение 2.28.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «История дизайна» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.1.

1.4. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32	ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в том числе:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

1.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

2. Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	
Раздел 1. Развитие дизайна в XVIII-XIX вв.		22		
Тема 1.1. Эпоха промышленной революции в Европе	Содержание учебного материала	10	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	1. Введение. Понятия «дизайн». Научно-технические открытия и изобретения XVIII-XIX вв.	6		
	2. Индустриализация и механизация производства, обусловленные промышленной революцией в Великобритании в середине XVIII — первой трети XIX в.			
	3. Внедрение станков в процесс производства. Замена уникальных движений ремесленника воспроизводимыми повторяющимися движениями машины			
	В том числе практических занятий	4		
Практическое занятие № 1. Подготовка сводной информационной таблицы «Эпоха промышленной революции в Европе»	4			
Тема 1.2. Первые теории дизайна и русская инженерная школа на рубеже XIX–XX вв.	Содержание учебного материала	12	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	1. Первые выставки: Лондон (1761, 1767), Париж (1763), Дрезден (1765), Берлин (1786), Мюнхен (1788), Санкт-Петербург (1828) и др. Первая всемирная промышленная выставка в Лондоне (1851). Первые промышленные дизайнеры: Кристофер Дрессер, Петер Беренс, Михаэль Тонет.	4		
	2. Расцвет русской инженерной школы на фоне художественного упадка архитектуры во второй половине XIX в. Формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма			
	В том числе практических занятий	8		

	Практическое занятие № 2. Первая всемирная промышленная выставка в Лондоне	4		
	Практическое занятие № 3. Первые промышленные дизайнеры: Дрессер, Михаэль Тонет, Петер Беренс, Михаэль Тонет	2		
	Практическое занятие № 4. Формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма	2		
Раздел 2. Зарождение нового стиля на рубеже XIX–XX вв.		16		
Тема 2.1. Поиск нового стиля в Европе. Ар-нуво. Модерн	Содержание учебного материала	8	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	Возникновение нового стиля на рубеже XIX–XX вв. во многих европейских странах.	4		
	Главные черты нового стиля: возврат к функциональности, освобождение от излишков декора, обращение к национальным традициям.			
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 5. Модерн.	4		
Тема 2.2. Ранний функционализм и творчество в Советской России	Содержание учебного материала	8	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	1. Строгановское училище и художественно-промышленное образование. Организация и этапы эволюции Строгановского училища. Рисунок как центральная художественная дисциплина. Советский дизайн («Производственное искусство»). Направления беспредметного творчества в советском искусстве начала XX в.	4		
	2. Чикагская архитектурная школа. Рост промышленного производства в США с 1860 по 1895 гг. (США на втором месте в мире после Англии). Немецкий Веркбунд – немецкий производственный союз Создание в 1907 году в Мюнхене Немецкого Веркбунда в целях повышения качества промышленной продукции. Объединение в союз ряда художественно-промышленных мастерских, небольших производственных и торговых предприятий, художников и архитекторов			
	В том числе практических занятий	4		

	Практическое занятие № 6. Первое поколение дизайнеров США. Пионеры дизайна рекламы	2		
	Практическое занятие № 7. Разработка серии эскизов по мотивам В. Кандинского и А. Родченко	2		
Раздел 3. Первые школы дизайна		24		
Тема 3. 1. Основные течения в полиграфии начала XX века	Содержание учебного материала	8	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	1. Новые материалы и современные технологии в материаловедении. Конструктивизм в полиграфическом дизайне	4		
	2. Агитационно-массовое искусство. Зарождение политической рекламы. Плакат. Отечественные школы промышленного дизайна	4		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 8. Разработка Агитационно-массовое искусство	2		
Тема 3.2. Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ (1919–1933) и Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС (1920–1930)	Содержание учебного материала	18	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	Педагогические принципы. Вальтер Гропиус – основатель школы БАУХАУЗ. Продвижение теорий простоты и рациональности форм, основанных на их практической полезности	6		
	Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) и Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИИ) (1920–1930)	12		
	В том числе практических занятий	12		
	Практическое занятие № 9. Роль ВХУТЕМАСа в формировании дизайна (производственного искусства) в Советской России.	6		
	Практическое занятие № 10. Учебные цели и структура мастерских. Создание архитектурной композиции в творческой манере Татлина	6		
Раздел 4. Дизайн в современном мире		8		
Тема 4.1. Современный дизайн	Содержание учебного материала	4	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	Современный дизайн в различных областях проектной деятельности	2		
	Современный подход к функционализму. Роль новых технологий в дизайне	2		

Тема 4.2. Место графического дизайна в современном мире	Содержание учебного материала	4	ПК 1.1, ОК 1 – ОК 11	ЛР 7, ЛР 11, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 29, ЛР 32
	Термин «графический дизайн» и его место в системе дизайна. Развитие полиграфии XXI века.	4		
Всего		72		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

компьютер;

проектор;

экран;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия;

раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Ермилова, Д. Ю. История домов моды: учеб. пособие для СПО / Д. Ю. Ермилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 443 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06625-8.

3.2.2. Электронные издания

1. Ермилова, Д. Ю. История домов моды: учеб. пособие для СПО / Д. Ю. Ермилова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 443 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06625-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-domov-mody-441226>.
2. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учеб. пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 202 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06566-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-dizayna-ot-viktorsanskogo-stilya-do-ar-deko-441603>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Кузвесова, Н. Л. История дизайна: от викторианского стиля до ар-деко: учеб. пособие для СПО / Н. Л. Кузвесова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 202 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06566-4.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i> обучающийся ориентируется в основных характерных чертах различных периодов развития предметного мира; современном состоянии дизайна в различных областях экономической деятельности</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> ориентироваться в исторических эпохах и стилях; проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> обучающийся отвечает на вопросы об исторических эпохах и стилях, проводит анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

Приложение 2.29.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «История изобразительного искусства» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 2.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32	уметь определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	знать характерные особенности искусства разных исторических эпох

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	78
в том числе:	
теоретическое обучение	36
практические занятия	36
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формирования которых способствует элемент программы	Код личностных результатов реализации программы воспитания
1	2	3	4	5
Раздел 1. Изобразительное искусство, его функции и виды		2		
Тема 1.1. Искусство как особая форма общественного сознания	Содержание учебного материала	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	1.Понятия «искусство», «изобразительное искусство», «произведение искусства». Художественный образ как основная категория искусства. Понятие «стиль» в искусстве. Жанры изобразительного искусства.	2		
Раздел 2. Искусство Древнего мира		14		
Тема 2.1. Искусство первобытного общества	Содержание учебного материала	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	1.Художественный образ в первобытном искусстве: зверь, богиня-мать, человек. Мифология как основа первобытного искусства. Скульптурные формы первобытного искусства. Мегалитические сооружения.	2		
Тема 2.2. Изобразительное искусство Древнего Востока	Содержание учебного материала	6	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	Своеобразие искусства Древнего Египта, Древней Индии, Японии. Древний Египет и его значение в мировой художественной культуре. Своеобразие искусства Древней Индии. Сложение иероглифики	2		
	В том числе практических занятий Практическое занятие №1. Своеобразие искусства Древнего Египта, Древней Индии, Японии. Древний Египет и его значение в мировой художественной культуре. Своеобразие искусства Древней Индии. Сложение иероглифики.	4		
Тема 2.3. Искусство античности	Содержание учебного материала	6		
	География и хронология эгейской культуры. Акрополь и его дворцовые комплексы (дворец в Кноссе).	2	ПК 2.2, ОК 1 –	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР

	Искусство этрусков. Древняя Греция и Древний Рим: общее и особенное		ОК 11	20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие № 2. География и хронология эгейской культуры. Акрополь и его дворцовые комплексы (дворец в Кноссе). Искусство этрусков. Древняя Греция и Древний Рим: общее и особенное	4		
Раздел 3. Искусство Средних веков и Возрождения		16		
Тема 3.1. Искусство Византии	Содержание учебного материала	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	1.Связь византийского искусства с православием. Формирование канонов православного искусства в византийском зодчестве, иконописи. Основные черты храмовой архитектуры	2		
Тема 3.2. Искусство средневековой Европы	Содержание учебного материала	6	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	Периодизация западноевропейского Средневековья. Романский и готический стили: общее и особенное. Готика в христианском зодчестве. Национальные отличительные особенности готики стран Европы	2		
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие №3 Периодизация западноевропейского Средневековья. Романский и готический стили: общее и особенное. Готика в христианском зодчестве. Национальные отличительные особенности готики стран Европы	4		
Тема 3.3. Итальянское Возрождение	Содержание учебного материала	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	1.Культурологические основы искусства Возрождения. Особенности итальянского Возрождения. Джотто ди Бондоне, Мазаччо, фра Анджелико, Пьеро Делла Франческа, Доменико Гирландайо, Перуджино, Микеланджело, Рафаэль Санти, Сандро Боттичелли, Леонардо да Винчи и Тициан. Архитектура итальянского Возрождения.	2		
Тема 3.4. Северное Возрождение	Содержание учебного материала	6	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	Нидерландское Возрождение. Усовершенствование техники масляной живописи. «Шедевры Возрождения» - определить автора, время создания и тип произведения, изображенного на иллюстрации	2		
	В том числе практических занятий			

	Практическое занятие № 4. Нидерландское Возрождение. Усовершенствование техники масляной живописи. «Шедевры Возрождения» - определить автора, время создания и тип произведения, изображенного на иллюстрации	4		
Раздел 4. Искусство Нового времени		16		
Тема 4.1. Европейское искусство XVII-XVIII веков	Содержание учебного материала	4	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	1. Принципы стиля барокко. Оформление интерьеров. Архитекторы Борромини, Бернини, Мансар, Ленотр. Идеино-эстетические принципы классицизма. Основные черты классицистической архитектуры. Романтизм – художественное направление конца 18 – 19 вв. Национальное своеобразие романтизма в разных странах, обусловленное местными историческими традициями.	4		
Тема 4.2. Искусство Европы XIX-начала XX веков	Содержание учебного материала	12	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	Реализм в искусстве, его основные признаки. Формирование реалистического метода в пейзажной живописи. Импрессионизм как направление в искусстве последней трети 19 – начала 20 вв. Мане, Ренуар, Дега Моне, Писсарро, Сислей. Скульпторы- Роден, Дега. Постимпрессионизм. Модерн как стиль в искусстве рубежа 19-20 вв. Составление банка данных по работам западных художников данного периода.	4		
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие №5. Реализм в искусстве, его основные признаки. Формирование реалистического метода в пейзажной живописи.	2		
	Практическое занятие №6. Импрессионизм как направление в искусстве последней трети 19 – начала 20 вв. Мане, Ренуар, Дега Моне, Писсарро, Сислей. Скульпторы- Роден, Дега. Постимпрессионизм	4		
Практическое занятие №7. Модерн как стиль в искусстве рубежа 19-20 вв. Составление банка данных по работам западных художников данного периода.	2			
Раздел 5. Русское искусство		16		
Тема 5.1. Искусство Древней Руси	Содержание учебного материала	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	Византия и Древняя Русь: общее и особенное. Виды древнерусского изобразительного искусства: мозаика, фреска, икона. Техника иконописи.	2		
Тема 5.2.	Содержание учебного материала	6		

Искусство русских земель XIV- XVIII вв. Московская Русь	Русское искусство XVI-XVII вв. Ансамбль Московского Кремля. Русские и итальянские зодчие. Живопись. Русское искусство XVI-XVII вв. Архитектура. Составление докладов «Соборы Кремля». Переход от церковного типа культуры к светскому в русском искусстве XVIII века. Особенности русской скульптуры 18 в.	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	В том числе практических занятий			
	Практическое занятие № 8. Русское искусство XVI-XVII вв. Ансамбль Московского Кремля. Русские и итальянские зодчие. Живопись. Русское искусство XVI-XVII вв. Архитектура. Составление докладов «Соборы Кремля». Переход от церковного типа культуры к светскому в русском искусстве XVIII века. Особенности русской скульптуры 18 в.	4		
Тема 5.3. Русское искусство XIX века	Содержание учебного материала	4		
	Отечественное искусство XIX века. Искусство 30-50 годов XIX века. Академическое искусство. Творчество Ф.А. Бруни, А.А. Иванова, П.А. Федотова. Развитие метода критического реализма, значение «бунта 14» в Академии художеств.	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	В том числе практических занятий			
Практическое занятие № 9. Отечественное искусство XIX века. Искусство 30-50 годов XIX века. Академическое искусство. Творчество Ф.А. Бруни, А.А. Иванова, П.А. Федотова. Развитие метода критического реализма, значение «бунта 14» в Академии художеств.	2			
Тема 5.4. Русский авангард	Содержание учебного материала	4		
	Переход живописи от старых принципов аналитического реализма к новейшим системам художественного мышления. Модерн и символизм на русской художественно-культурной почве. Составление таблицы «Направления русского авангарда»	2	ПК 2.2, ОК 1 – ОК 11	ЛР 5, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 20, ЛР 23, ЛР 31, ЛР 32
	В том числе практических занятий			
Практическое занятие № 10. Переход живописи от старых принципов аналитического реализма к новейшим системам художественного мышления. Модерн и символизм на русской художественно-культурной почве. Составление таблицы «Направления русского авангарда»	2			
Раздел 6. Современное искусство – переломная эпоха всеобщей истории искусств		8		
Тема 6.1. Современное искусство	Содержание учебного материала	8	ПК 2.2	ЛР 5, ЛР 8,
	Искусство 20 века. Архитектура 20 века. Скульптура 20 века. Изобразительное искусство 20 века.	4	ОК.1-	ЛР 11, ЛР

	В том числе практических занятий		ОК.11	20, ЛР 23,
	Практическое занятие № 11. Нефункционалистская архитектура: отношение к постройке как к живому существу, ее связь с окружающими условиями (Музей Гуггенхайма в Нью-Йорке).	4		ЛР 31, ЛР 32
Промежуточная аттестация		6		
Всего		78		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет истории и философии, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

компьютер;

проектор;

экран;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия;

раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века: учебник и практикум для СПО / Е. Е. Агрatina. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 317 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0.

3.2.2. Электронные издания

1. Агрatina, Е. Е. История зарубежного и русского искусства XX века: учебник и практикум для СПО / Е. Е. Агрatina. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 317 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05785-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-zarubezhnogo-i-russkogo-iskusstva-hh-veka-439051>.

2. История искусств. Эпохи и образы: учеб. пособие для СПО / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 538 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07165-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstv-epochi-i-obrazy-441304>.

3. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для СПО / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstva-431512>.

4. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней: учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 346 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN

978-5-534-07318-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-iskusstva-zapadnoy-evropy-ot-antichnosti-do-nashih-dney-441498>.

5. Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 370 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07319-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/book/istoriya-otechestvennogo-iskusstva-ot-krescheniya-rusi-do-nachala-tretego-tysyacheletiya-441500>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. История искусств. Эпохи и образы: учеб. пособие для СПО / Л. М. Ванюшкина, С. А. Тихомиров, И. И. Куракина, Л. В. Дмитриева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 538 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07165-8.

2. Ильина, Т. В. История искусства: учебник для СПО / Т. В. Ильина. — 2-е изд., стер. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 203 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10779-1.

3. Ильина, Т. В. История искусства Западной Европы. От Античности до наших дней: учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 346 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07318-8.

4. Ильина, Т. В. История отечественного искусства. От крещения Руси до начала третьего тысячелетия: учебник для СПО / Т. В. Ильина, М. С. Фомина. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 370 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07319-5.

5. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России: учеб. пособие для СПО / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11064-7.

6. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века: учебник для СПО / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 238 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08804-5.

7. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века: учебник для СПО / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09171-7.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>	<i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: уверенно выступает на се-</i>	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа

<p>характерные особенности искусства разных исторических эпох</p>	<p>минарах, практически занятиях, используя знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в своих ответах; отвечает на вопросы о характерных особенностях искусства разных исторических эпох; использует знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в творческих работах</p>	<p>Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического задания(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи</p>
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> определяет стилевые особенности в искусстве разных эпох, использует знания в творческой и профессиональной работе</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

Приложение 2.30.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1 – ОК 11, ПК 1.3.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 1.3, ОК 1 – ОК 11, ЛР 1- ЛР 25, ЛР32	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения; ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;	принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; основы военной службы и обороны государства; задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

	<p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;</p>	<p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой(доврачебной) медицинской помощи</p>
--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	68
в том числе:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	46
<i>Самостоятельная работа</i>	Не предусмотрено
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов реализации программы воспитания
1	2	3	4	
Введение	Содержание учебного материала	2		
	1.Введение. Цель и задачи изучения дисциплины.	2	ОК 1- ОК 11	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения		32		
Тема 1.1 Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Общая характеристика чрезвычайных ситуаций	2		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 1. Изучение классификации чрезвычайных ситуаций	2		
	Практическое занятие № 2. Прогнозированию техногенной чрезвычайной ситуации	2		
Тема 1. 2 Организационные основы по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	Организация Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основные принципы Федерального закона «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера». Планирование и проведение мероприятий гражданской обороны	-		
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 4. Организация Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)	2		

	Практическое занятие № 5. Основные принципы Федерального закона «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера»	4		
	Практическое занятие № 6. Планирование и проведение мероприятий гражданской обороны	2		
Тема 1.3 Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.	2		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 7. Использование средств индивидуальной и коллективной защиты	2		
	Практическое занятие № 8. Планирование и организация выполнения эвакуационных мероприятий на объекте экономики	2		
	Практическое занятие № 9. Организация хранения и использования средств индивидуальной защиты	2		
Тема 1.4 Обеспечение устойчивости функционирования объектов экономики	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики	2		
	2.Предельно допустимые уровни энергетических загрязнений	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 10. Организация мероприятий по повышению устойчивости функционирования объекта экономики в условиях чрезвычайной ситуации (понятия устойчивости работы объектов экономики)	4		
	Самостоятельная работа обучающихся	*		
Раздел 2. Основы военной службы		26		
Тема 2.1 Основы обороны государства	Содержание учебного материала	10	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации.	2		
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 11. Выявление правовой основы и главных направлений обеспечения национальной безопасности России	2		

	Практическое занятие № 12. Выполнение основных мероприятий по противодействию терроризму	2		
	Практическое занятие № 13. Определение роли Вооружённых Сил РФ как основы обороны государства» (в мирное время)	4		
Тема 2.2 Военная служба как особый вид федеральной государственной службы	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Воинская обязанность, ее основные составляющие	2		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 14. Определение правовой основы военной службы	2		
	Практическое занятие №15. Выявление порядка подготовки военных кадров для Вооружённых Сил Российской Федерации	2		
	Практическое занятие № 16. Изучение основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений	2		
Тема 2.3 Основы военно-патриотического воспитания	Содержание учебного материала	6	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Традиции Вооруженных Сил России	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 17. Приведение к воинской присяге и вручение Боевого Знамени	2		
	Практическое занятие № 18. Изучение примеров героизма и войскового товарищества российских воинов	2		
Раздел 3. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		8		
Тема 3.1 Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества	Содержание учебного материала	8	ОК 1- ОК 11, ПК 1.3	ЛР 1 - ЛР 25, ЛР32
	1.Здоровье – одна из основных жизненных ценностей человека	2		
	2.Алкоголь, курение и их влияние на состояние здоровья	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие №19. Оказание реанимационной помощи	2		
	Практическое занятие № 20. Оказание первой помощи пострадавшим	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	*		
Всего		68		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет безопасности жизнедеятельности, оснащенный оборудованием:

стол, стул преподавателя;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе);

доска;

компьютер;

проектор;

экран;

шкафы, тумбы;

наглядные пособия по дисциплине;

пособия на печатной основе (таблицы, карты, учебники, дидактический материал и т.д.);

раздаточные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями

музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждых 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Арустамов, Э.А. Безопасность жизнедеятельности: Учебник для студентов учреждений средних профессиональных образования / Э.А. Арустамов, Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко, Г.В. Гуськов. - М.: ИЦ Академия, 2015. - 176 с.

3.2.2. Электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.]; под общ. ред. В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 399 с. (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/433376>.

2. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для СПО / Я. Д. Вишняков [и др.]; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 249 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01577-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/434608>.

3. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 350 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9962-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437961>.

4. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 2: учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб.

и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9964-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/437964>.

5. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях: учебник для СПО / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 354 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/436500>.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для СПО / С. В. Абрамова [и др.]; под общ. ред. В. П. Соломина. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 399 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0.

2. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для СПО / Я. Д. Вишняков [и др.]; под общ. ред. Я. Д. Вишнякова. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 249 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01577-5.

3. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 1: учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 350 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9962-4.

4. Белов, С. В. Безопасность жизнедеятельности и защита окружающей среды (техносферная безопасность) в 2 ч. Часть 2: учебник для СПО / С. В. Белов. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 362 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9964-8.

5. Беляков, Г. И. Основы обеспечения жизнедеятельности и выживание в чрезвычайных ситуациях: учебник для СПО / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 354 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03180-5.

6. Беляков, Г. И. Охрана труда и техника безопасности: учебник для СПО / Г. И. Беляков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 404 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00376-5.

7. Беляков, Г. И. Пожарная безопасность: учеб. пособие для СПО / Г. И. Беляков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 143 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09832-7.

8. Беляков, Г. И. Электробезопасность: учеб. пособие для СПО / Г. И. Беляков. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 125 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10906-1.

9. Каракеян, В. И. Безопасность жизнедеятельности: учебник и практикум для СПО / В. И. Каракеян, И. М. Никулина. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 313 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-04629-8.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;</p> <p>основы военной службы и обороны государства;</p> <p>задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;</p> <p>организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;</p> <p>основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p> <p>порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:</i></p> <p>обучающийся в ходе ответов, выполнения заданий демонстрирует знание принципов обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирует развитие событий и оценивает последствия при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;</p> <p>обучающийся демонстрирует знание основных видов потенциальных опасностей и их последствий в профессиональной деятельности и быту, принципов снижения вероятности их реализации;</p> <p>основ военной службы и обороны государства;</p> <p>задач и основных мероприятий гражданской обороны; способов защиты населения от оружия массового поражения;</p> <p>мер пожарной безопасности и правил безопасного поведения при пожарах;</p> <p>знания об организации и порядке призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основных видов вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;</p> <p>областей применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;</p>	<p>Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме</p> <p>Тестирование</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>Защита реферата</p> <p>Семинар</p> <p>Выполнение проекта</p> <p>Наблюдение за выполнением практического задания. (деятельностью студента)</p> <p>Оценка выполнения практического задания (работы)</p>

помощи	порядка и правил оказания первой (доврачебной) медицинской помощи	
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <p>организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применять первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений:</i></p> <p>обучающийся умеет организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;</p> <p>обучающийся предпринимает профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;</p> <p>использует средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;</p> <p>применяет первичные средства пожаротушения;</p> <p>ориентируется в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определяет среди них родственные полученной специальности;</p> <p>применяет профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;</p> <p>владеет способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;</p> <p>оказывает первую (доврачебную) медицинскую помощь</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы</p> <p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

Приложение 2.31.
к ПООП по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.08 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ И НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ**

2021

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ И НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1- ОК 11, ПК 2.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11, ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32	использовать способы изображения пространственных форм на плоскости; определять положение в пространстве геометрических объектов; применять алгоритм при решении задач	способы изображения пространственных форм на плоскости; алгоритм построения чертежей

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	54
<i>Самостоятельная работа</i>	2
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.08 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ И НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Код личностных результатов реализации программы воспитания	
1	2	3	4		
Раздел 1 Геометрическое черчение		14			
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежей	Содержание учебного материала Значение учебной дисциплины в дальнейшей профессиональной деятельности. Краткие исторические сведения о развитии. Содержание учебной дисциплины. Требования стандартов единой системы конструкторской документации по правилам разработки, оформления и чтения проектной документации и рабочих чертежей. Форматы чертежей (ГОСТ 2.301-68), рамка, основная надпись. Масштабы (ГОСТ 2.302-68) – определение, обозначение. Чертежный шрифт (ГОСТ 2.304-68). Типы шрифтов, их отличительные и общие свойства. Номер шрифта, параметры шрифта. Конструкция прописных, строчных букв и цифр. Линии чертежа (ГОСТ 2.303-68). Наименование, назначение, параметры и начертание линий чертежа. Общие правила нанесения размеров на чертежах в соответствии с ГОСТ 2.307-68. Линейные и угловые размеры, размерные и выносные линии, форма стрелок, размерные числа и их расположение на чертежах. Условные знаки, применяемые при нанесении размеров.	8	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32	
	1. Форматы Масштабы. Линии чертежа. Шрифты				2
	2. Правила нанесения размеров				2
	В том числе практических занятий				4
	Практическое занятие № 1. Линии чертежа. Шрифт.				4

Тема 1.2. Геометрические построения. Сопряжения.	Содержание учебного материала Выбор рациональных способов геометрических построений. Разновидности геометрических построений прямых, уклонов, конусности, углов при помощи угольников, линейки, циркуля. Способы деления окружности на равные части. Сопряжение прямых линий, окружностей и дуг, прямой и дуг окружностей.	6	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	1. Сопряжения	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие №2. Сопряжения.	4		
Раздел 2. Проекционное черчение		30		
Тема 2.1. Метод проекций. Комплексный чертеж.	Содержание учебного материала Виды проецирования. Проецирование точек общего и частного положений. Проецирование отрезка прямой общего и частного положений. Взаимное положение прямых в пространстве. Проецирование плоскостей. Способы задания плоскостей. Плоскости общего и частного положений. Проецирование плоскостей. Нахождение точки пересечения прямой с плоскостью. Способы изображения предметов и расположение их видов на чертеже. Основные виды.	10	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	1. Построение третьей проекции по двум заданным проекциям модели	2		
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие №3 Комплексный чертеж модели.	4		
	Практическое занятие № 4. Построение третьей проекции по двум заданным проекциям модели.	4		
Тема 2.2. Аксонометрические проекции	Содержание учебного материала Прямоугольные и косоугольные аксонометрические проекции. Построение аксонометрических проекций плоских геометрических фигур.	6	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	1. Аксонометрические проекции	2		

	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 5. Аксонометрические проекции плоских фигур	4		
Тема 2.3. Проецирование геометрических тел	Содержание учебного материала Многогранники. Построение комплексного чертежа, изометрии и проекций точек на поверхности. Проецирование геометрических тел на три плоскости проекций. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях. Тела вращения. Построение комплексного чертежа, изометрии и проекций точек на поверхности. Проецирование геометрических тел на три плоскости проекций. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях	8	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	1. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях	2		
	В том числе практических занятий	6		
	Практическое занятие № 6. Геометрические тела	6		
Тема 2.4. Техническое рисование	Содержание учебного материала Рисование плоских фигур, геометрических тел, технических деталей. Оттенение поверхностей объемных тел.	8	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	1. Технический рисунок	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие №7. Технический рисунок модели	4		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
Раздел 3. Машиностроительное черчение		32		
Тема 3.1. Правила разработки и оформления конструкторской документации	Содержание учебного материала Разрезы – простые, сложные, местные. Отличие разреза от сечения. Расположение и обозначение разрезов. Соединение части вида с частью разреза. Условности и упрощения, применяемые при выполнении разрезов и сечений, Порядок построения модели в аксонометрии с вырезом одной четверти.	14	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	1. Разрезы. Обозначение разрезов Сечения. Обозначение сечений.	2		

	В том числе практических занятий	12		
	Практическое занятие № 8. Разрезы	6		
	Практическое занятие № 9. Сечения	6		
Тема 3.2. Резьбы. Резьбовые соединения	Содержание учебного материала	6	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	Классификация резьбы, условное изображение и обозначение.			
	1. Резьба	2		
	В том числе практических занятий	4		
	Практическое занятие № 10. Резьбовые соединения	4		
Тема 3.3 Чертеж общего вида. Сборочный чертеж.	Содержание учебного материала	12	ПК 2.2, ОК 1, ОК 2, ОК3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ОК 10, ОК 11	ЛР 4, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 31, ЛР 32
	Элементы разъемных соединений, правила их вычерчивания.			
	Чертеж общего вида. Сборочный чертеж	4		
	В том числе практических занятий	8		
	Практическое занятие № 11. Сборочный чертеж.	8		
Всего		78		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская черчения, начертательной геометрии и графики, оснащенная оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

комплект учебно-наглядных пособий «Основы инженерной графики»;

комплект бланков технологической документации;

комплект учебно-методических документов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и электронными учебными изданиями издательства «Юрайт» (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован:

печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературой по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет; изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, отечественными журналами сферы искусства и культуры.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим из более пяти наименований российских журналов.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

3.2.1. Печатные издания

1. Боголюбов С.К. Инженерная графика. - М., Машиностроение, 2015г. – 351с.

3.2.2. Электронные издания

1.Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение: учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 465 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-07018-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/431105>.

3.2.3. Дополнительные источники

1.Чекмарев, А. А. Начертательная геометрия и черчение: учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. — 465 с. — ISBN 978-5-534-07018-7.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: характерные особенности искусства разных исторических эпох	Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены: уверенно выступает на семинарах, практически занятиях, используя знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в своих ответах; отвечает на вопросы о характерных особенностях искусства разных исторических	Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Тестирование Самостоятельная работа Защита реферата Семинар Защита курсовой работы (проекта) Выполнение проекта Наблюдение за выполнением практического задания (деятельностью студента) Оценка выполнения практического зада-

	эпох; использует знания о характерных особенностях искусства разных исторических эпох в творческих работах	ния(работы) Выступление с докладом, сообщением, презентацией Решение ситуационной задачи
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i> определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе	<i>Характеристики демонстрируемых умений:</i> определяет стилевые особенности в искусстве разных эпох, использует знания в творческой и профессиональной работе	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2021 г.

Содержание

Раздел 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Раздел 2. СООТНЕСЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ПООП.

Раздел 3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОПОП В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

Раздел 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Раздел 5. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРОФЕССИИ/СПЕЦИАЛЬНОСТИ.

Раздел 1. Паспорт рабочей программы воспитания

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по профессии/специальности 54.02.01 дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве
Основания для разработки программы	<p>Нормативно-правовое регулирование воспитательной работы: Настоящая программа разработана на основе следующих нормативно правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Конституция Российской Федерации; — Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; — Федеральный Закон РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; — Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее-ФЗ-304); — распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; — Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденный Приказом Министерства образования и науки № 993 от 13.08.2014 г.; — Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»; — Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 №2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»; — Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года; — Стратегия культурной политики Ульяновской области до 2030 года; — Региональный проект «Молодые профессионалы. (Повышение конкурентноспособности профессионального образования)»; — Региональный проект Цифровая образовательная среда (Ульяновская область) 01.11.2018 - 30.12.2024; — Региональный проект Учитель будущего (Ульяновская область) 01.01.2019 - 30.12.2024; — Региональный проект «Цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры» («Цифровая культура») (Ульяновская область) 01.01.2019 - 31.12.2024; <p>Региональный проект Создание условий для реализации творческого потенциала нации («Творческие люди») (Ульяновская область) 01.01.2019 - 31.12.2024</p>
Цель программы	Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения

	сформированных общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих/ специалистов среднего звена на практике
Сроки реализации программы	01.09.2021 – 28.06.2025
Исполнители программы	Директор, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, кураторы, преподаватели, сотрудники учебной части, заведующие отделением, педагог-психолог, педагог-организатор, социальный педагог, члены Студенческого совета, представители родительского комитета, представители организаций - работодателей

Таблица 1. Общие требования к личностным результатам выпускников СПО

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Портрет выпускника СПО	
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ЛР 4
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся	ЛР 9

ситуациях.	
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации	
Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства	ЛР 16
Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов	ЛР 17
Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций	ЛР 18
Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей	ЛР 19
Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью	ЛР 20
Способный к применению инструментов и методов бережливого производства	ЛР 21
Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем	ЛР 22
Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса	ЛР 23
Способный к сознательному восприятию экосистемы и демонстрирующий экокультуру	ЛР 24
Способный к применению логики навыков в решении личных и профессиональных задач	ЛР 25
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями⁵	

Способный находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	ЛР 26
Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.	ЛР 27
Способный работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.	ЛР 28
Способный в многовекторному развитию в профессиональной сфере.	ЛР 29
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса	
Способный использовать основные художественно - изобразительные и технические средства, а также материалы проектной графики в решении личных и профессиональных задач.	ЛР 30
Способный преобразовывать окружающую среду в эргономическое пространство с учетом экологических, этических, моральных и других норм.	ЛР 31
Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ЛР 32

Таблица 2. Требования к личностным результатам с учетом особенностей специальности 54.02.01 дизайн (по отраслям).

Конкретизированный портрет выпускника по профессии, специальности, укрупненной группе профессий и специальностей (УГПС)	
Формулировка дескриптора	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ЛР 2
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ЛР 3
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осо-	ЛР 4

знающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ЛР 6
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ЛР 9
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ЛР 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	ЛР 11
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ЛР 12
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15
Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства	ЛР 16
Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов	ЛР 17
Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций	ЛР 18
Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей	ЛР 19

Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью	ЛР 20
Способный к применению инструментов и методов бережливого производства	ЛР 21
Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем	ЛР 22
Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса	ЛР 23
Способный к сознательному восприятию экосистемы и демонстрирующий экокультуру	ЛР 24
Способный к применению логистики навыков в решении личных и профессиональных задач	ЛР 25
Способный находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	ЛР 26
Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.	ЛР 27
Способный работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.	ЛР 28
Способный в многовекторному развитию в профессиональной сфере.	ЛР 29
Способный использовать основные художественно - изобразительные и технические средства, а также материалы проектной графики в решении личных и профессиональных задач.	ЛР 30
Способный преобразовывать окружающую среду в эргономическое пространство с учетом экологических, этических, моральных и других норм.	ЛР 31
Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ЛР 32

**Раздел 2. Соотнесение личностных и образовательных результатов
реализации ПООП**

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Коды ОК (из ФГОС СПО)	Коды ПК (из ФГОС СПО)
ЛР 1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ОК 1, ОК 08, ОК 10	ПК 4.1
ЛР 2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.	ОК 01, ОК 06, ОК 10	ПК 4.1, ПК 4.3
ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	ОК 01 ОК 10	ПК 4.1
ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	ОК 03, ОК 04, ОК 06, ОК 10	ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 3.2
ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной	ОК 01, ОК 08, ОК 09, ОК 10 ОК 11	ПК 4.1

культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.		
ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 08, ОК 09	ПК 4.1
ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09,	ПК 1.1, ПК 4.1
ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ОК 08, ОК 09	ПК 1.1, ПК 4.1
ЛР 9 Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимость от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	ОК 01, ОК 06, ОК 10	ПК 4.1, ПК 4.3
ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	ОК 01, ОК 10, ОК 11	ПК 2.3, ПК 3.2, ПК 4.3
ЛР 11 Проявляющий уваже-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК	ПК 1.1

ние к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10	
ЛР 12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	ОК 02, ОК 03, ОК 06	ПК 4.1
ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ОК 04, ОК 05, ОК 10	ПК 1.1, ПК 1.3
ЛР 14 Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ОК 05, ОК 08, ОК 09	ПК 4.1
ЛР 15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ОК 10	ПК 3.1, ПК 3.2
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом РФ		
ЛР 16. Способный к самостоятельному решению вопросов жизнеустройства.	ОК 02, ОК 03	ПК 4.1
ЛР 17. Владеющий навыками принятия решений социально-бытовых вопросов.	ОК 04, ОК 06, ОК 11	ПК 4.1
ЛР 18. Владеющий физической выносливостью в соответствии с требованиями профессиональных компетенций.	ОК 10, ОК 11	ПК 1.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 4.3
ЛР 19. Осознающий значимость ведения ЗОЖ для достижения собственных и общественно-значимых целей.	ОК 01, ОК 04, ОК 10, ОК 11	ПК 4.1
ЛР 20. Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 10	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5

программной деятельностью.		
ЛР 21. Способный к применению инструментов и методов бережливого производства.	ОК 04, 07, ОК 09, ОК 11	ПК 2.3, ПК 3.1, ПК 3.2
ЛР 22. Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем.	ОК 02, ОК 03, ОК 09, ОК 11	ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 4.1, ПК 4.2
ЛР 23. Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса	ОК 01, ОК 08, ОК 11	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3
ЛР 24. Способный к сознательному восприятию экосистемы и демонстрирующий экокультуру.	ОК 01, ОК 09, ОК 10	ПК 3.1
ЛР 25. Способный к применению логики навыков в решении личных и профессиональных задач.	ОК 03, ОК 09	ПК 1.3, ПК 1.4
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями		
ЛР 26. Способный находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи.	ОК 3, ОК 4.	ПК 1.1, ПК 1.2
ЛР 27. Адаптационно реагирующий на быстро изменяющиеся требования в профессиональной сфере.	ОК 1, ОК 2, ОК 8, ОК 9,	ПК 1.3
ЛР 28. Способный работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.	ОК 6, ОК 7, ОК 9	ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4
ЛР 29. Способный в многовекторному развитию в профессиональной сфере.	ОК 1, ОК 8, ОК 9, ОК 11	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса		
ЛР 30. Способный использовать основные художественно-изобразительные и технические средства, а также	ОК 1, ОК 2, ОК 4	ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 2.3

материалы проектной графики в решении личных и профессиональных задач.		
ЛР 31 Способный преобразовывать окружающую среду в эргономическое пространство с учетом экологических, этических, моральных и других норм.	ОК 3, ОК 6, ОК 9	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5
ЛР 32 Способный понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 8, ОК 10	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4

Раздел 3. Оценка освоения обучающимися ОПОП в части достижения личностных результатов

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в рамках контрольных и оценочных процедур, предусмотренных настоящей программой. Оценка результатов реализации рабочей программы воспитания осуществляется в двух направлениях:

- наличие условий для воспитания обучающихся: формирование воспитательного пространства и развитие образовательной (воспитательной) среды;
 - эффективность проводимых мероприятий, направленных на профессионально-личностное развитие обучающихся, на формирование квалифицированных специалистов, готовых к самостоятельной профессиональной деятельности в современном обществе.
- Комплекс примерных критериев оценки личностных результатов обучающихся:
- Демонстрация интереса к будущей профессии.
 - Оценка собственного продвижения, личностного развития.
 - Положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов.
 - Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности.
 - Проявление высокопрофессиональной трудовой активности.
 - Участие в исследовательской и проектной работе.
 - Участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по специальности, викторинах, в предметных неделях.
 - Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, руководителями практики.
 - Конструктивное взаимодействие в учебном коллективе.
 - Демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа.
 - Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса и в многообразных обстоятельствах.
 - Сформированность гражданской позиции.
 - Проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества.
 - Проявление правовой активности и навыков правомерного поведения.

- Отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся.
- Отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве.
- Участие в реализации просветительских программ, поисковых, краеведческих, волонтерских отрядах и молодежных объединениях.
- Добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан
- Проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира.
- Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.
- Демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.
- Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.
- Участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах.
- Проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

Раздел 4. Требования к ресурсному обеспечению воспитательной работы

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание условий для осуществления воспитательной деятельности обучающихся в контексте реализации образовательной программы.

4.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требования ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в колледже включает:

- Устав ОГБПОУ УККИИ.
- Рабочую программу воспитания в ОГБПОУ УККИИ.
- Календарный план воспитательной работы на учебный год.
- Положение об организации работы Студенческого Совета.
- План работы Студенческого Совета.
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ОГБПОУ УККИИ и др.

4.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы

Рабочая программа воспитания должна быть укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несёт ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителя директора, непосредственно

курирующего данное направление, педагогов-организаторов, социальных педагогов, специалистов психолого-педагогической службы, классных руководителей (кураторов), преподавателей, мастеров производственного обучения. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов.

4.3 Материально-техническое обеспечение воспитательной работы

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение указанных в рабочей программе мероприятий. Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются соблюдение безопасности, выполнение противопожарных правил, санитарных норм и требований.

Для проведения воспитательной работы образовательная организация обладает следующими ресурсами:

- библиотека;
- актовый зал с акустическим и мультимедийным оборудованием;
- спортивный зал со спортивным инвентарем;
- уличная спортивная площадка;
- помещения для работы кружков, клубов, с необходимым для занятий материально-техническим обеспечением (оборудование, реквизит и т.п.);
- учебные аудитории для проведения тематических классных часов и др.

Некоторые воспитательные мероприятия (например, виртуальные экскурсии и т.п.) могут проводиться с применением дистанционных образовательных технологий, при этом обеспечивается свободный доступ каждого обучающегося к электронной информационно-образовательной среде образовательной организации и к электронным ресурсам.

Для реализации рабочей программы воспитания инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья создаются специальные условия с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Критериальными источниками оценки учебно-материального образовательной деятельности являются требования ФГОС СПО.

4.4. Информационное обеспечение воспитательной работы

Информационное обеспечение воспитательной работы имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.

Информационное обеспечение воспитательной работы направлено на:

- информирование о возможностях для участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационную и методическую поддержку воспитательной работы;
- планирование воспитательной работы и её ресурсного обеспечения;
- мониторинг воспитательной работы;
- дистанционное взаимодействие всех участников (обучающихся, педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности);
- дистанционное взаимодействие с другими организациями социальной сферы.

Информационное обеспечение воспитательной работы включает: комплекс информационных ресурсов, в том числе цифровых, совокупность технологических и аппаратных средств (компьютеры, принтеры, сканеры и др.).

Система воспитательной деятельности образовательной организации должна быть представлена на сайте организации.

5.4. Календарный план воспитательной работы

**Календарный план воспитательной работы
по образовательной программе среднего профессионального образования
специальности 54.02.01 дизайн (по отраслям)
на период 01.09.2021 – 28.06.2022 г.**

Дата	Проект, мероприятия проекта и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР	Наименование портфеля проектов
СЕНТЯБРЬ						
	Пластовская осень. Внеурочные мероприятия, в том числе:	1 Диз		ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
	Участие в массовом пленэре в рамках мероприятий XI Международной ассамблеи художников «Пластовская осень»	1 Диз	Бульвар Новый Венец	Преподаватель: Устинова М. В., Коробейникова И.А., Одинцова В.В.	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
	Посещение выставок в рамках мероприятий XI Международной ассамблеи художников «Пластовская осень»	1 Диз	Музеи города	Преподаватель: Щербакова М.В., Инейкина Т.А., Пандази О.П., Трошина И.А.	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
	Проведение мастер-классов в рамках мероприятий XI Международной ассамблеи художников «Пластовская осень»	1 Диз	Бульвар Новый Венец	Преподаватель: Алабин М.П., Одинцов В.Ю., Попова И.В.	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
6–24 сентября 2021	Акция «Скажи жизни – Да!» конкурс плакатов	1 Диз	4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 18, ЛР 19, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 30	Территория здорового образа жизни»
	День знаний. Организация мероприятия по Истории возникновения учебных	1 Диз	Музей им. Яковлева	Преподаватель: Алабин М. П.	ЛР 3, ЛР 18, ЛР 27, ЛР 32	Портфель проектов «Культурно-творческое

	корпусов колледжа					воспитание»
	День знаний. Знакомство со специальностью.	Диз	ауд. 103	ПЦК Дизайн	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 18, ЛР 19, ЛР	Профессионально-ориентирующее воспитание
ОКТАБРЬ						
	«Спасибо педагогам!» конкурс поздравлений с использованием медиа-технологий	1 Диз	Корпуса колледжа	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
НОЯБРЬ						
	Конкурс «Портрет матери»	1 Диз	4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
	Конкурс «Новогодний серпантин»	1 Диз	4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
ДЕКАБРЬ						
	Интеллектуальная игра «Дизайн в фокусе». Внеурочное мероприятие по специальным дисциплинам.	1 Диз	2 корпус, 4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 15, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 32	Профессионально-ориентированное воспитание
ЯНВАРЬ						
	Квест «День студента» Внеурочное мероприятие.	1 Диз	2 корпус, 4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
	Выставка студенческих работ «Лучшие работы года – наши достижения»	1 Диз	Корпуса колледжа	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
ФЕВРАЛЬ						
	Реализация проекта «России, жить!»,	1 Диз	2 корпус, 4	ПЦК Дизайн	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 15,	Профессионально-

	конкурс плакатов и фотографий.		корпус		ЛР 23, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 32	ориентированное воспитание «Будущее начинается сегодня»
	Организация и проведение чемпионата по триатлону лидерских компетенций SoftSkills	1 Диз	Площадки города	ПЦК Дизайн	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 15, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 32	Профессионально-ориентированное воспитание «Будущее начинается сегодня»
	Мастер-классы ко дню святого Валентина	1 Диз	2 корпус, 4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
	«Защитникам отечества» конкурс поздравлений с использованием медиа-технологий.	1 Диз	Корпуса колледжа	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
МАРТ						
	«8 марта» конкурс поздравлений с использованием медиа-технологий.	1 Диз	Корпуса колледжа	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
	Олимпиада «АЗ, БУКИ, ВЕДИ...ДИЗАЙНА»	Учащиеся школ города	Корпуса колледжа	ПЦК Дизайн	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 15, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 32	Профессионально-ориентированное воспитание «Будущее начинается сегодня»
АПРЕЛЬ						
	День победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере (Ледовое побоище, 1242 год). Конкурс рисунков и плакатов.	1 Диз	4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»

«Победный май». Городской конкурс творческих работ.	1 Диз	4 корпус	Преподаватель: Одинцов В.Ю.	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
Конкурс творческих работ «Пасхальная весна».	1 Диз	4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 9, ЛР 11, ЛР 12, ЛР 20, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32	«Творчество без границ»
День открытых дверей «Бизнес идеи». Внеурочное мероприятие с участием приглашенных дизайнеров и предпринимателей города.	1 Диз	Ауд. 4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 2, ЛР 5, ЛР 15, ЛР 23, ЛР 26, ЛР 27, ЛР 28, ЛР 29, ЛР 32	Профессионально-ориентированное воспитание «Будущее начинается сегодня»
МАЙ					
Пленэр «Цветущий май». Внеурочное мастер-класс по живописи на открытом воздухе.	1 Диз	Территория колледжа	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
ИЮНЬ					
День скорби». Внеурочное мероприятие по оформлению площадок города.	1 Диз	Площадки города	ПЦК Дизайн	ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР 4, ЛР 5, ЛР 6, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 12	«Я – гражданин! Я – патриот!»
«Пушкин навсегда». Конкурс творческих работ.	1 Диз	4 корпус	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»
Участие в массовом пленэре в рамках мероприятий посвященных Обломовскому фестивалю и Гончаровскому празднику.	1 Диз	Бульвар Новый Венец	ПЦК Дизайн	ЛР 4, ЛР 5, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 11, ЛР 23, ЛР 24, ЛР 26, ЛР	Портфель проектов «Культурно-творческое воспитание»

ФОНДЫ ПРИМЕРНЫХ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА**
- 2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**
- 3. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА**
- 4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА)**

1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА

1.1. Особенности образовательной программы

В рамках специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) предусмотрено освоение следующей квалификации: *дизайнер*.

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация
ВД 01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	дизайнер
ВД 02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	дизайнер
ВД 03 Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	дизайнер
ВД 04 Организация работы коллектива исполнителей	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей	дизайнер
ВД 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Исполнитель художественно-оформительских работ

1.2. Применяемые материалы

Для разработки оценочных заданий по каждому из сочетаний квалификаций рекомендуется применять следующие материалы (на примере компетенции Worldskills «Дизайн интерьера»):

Квалификация (сочетание квалификаций)	Профессиональный стандарт	Компетенция Worldskills
Дизайнер	-	Дизайн интерьера

1.3 . Перечень результатов, демонстрируемых на ГИА

Для специальности

Оцениваемые основные виды деятельности и компе-	Описание тематики выполняемых в ходе процедур ГИА заданий (<i>направленных на демонстрацию конкретных</i>
---	--

тенции по ним	<i>освоенных результатов по ФГОС)</i>
Демонстрационный экзамен	
Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта)	

Оцениваемые основные виды деятельности и профессиональные компетенции	Описание выполняемых в ходе процедур ГИА заданий (<i>направленных на демонстрацию конкретных освоенных результатов по ФГОС)</i>
Демонстрационный экзамен	
<p>А. Исследование/Разработка</p> <p>В. Коммуникации</p> <p>Е. Дизайн, инновации, креативность</p>	<p>Модуль 1: Интерьер, отражающий индивидуальность и стиль.</p> <p>Исследование предоставленной тематики – «Интерьер ориентированном на определенного потребителя ...</p> <p>При выполнении этого задания у конкурсантов будет возможность продемонстрировать их навык в понимании брифа. Судьи также будут оценивать эффективное информационное взаимодействие с потенциальным клиентом.</p> <p>Бриф (техническое задание):</p> <p>исследование предоставленной тематики, ориентированной на определенного потребителя;</p> <p>распределение подобранных изображений для мудборда в папки на рабочем столе ПК с соответствующими пояснениями; («Мудборд», «Вдохновение»);</p> <p>разработка плана с расстановкой мебели (конкурсантам предоставляется мебель и декор ИКЕА);</p> <p>разработка развертки стен комнаты;</p> <p>разработка скетчей (2 шт) интерьера гостиной;</p> <p>разработка эскиза интерьера гостиной;</p> <p>разработка и демонстрация поэтапного плана выполнения работ;</p> <p>оригинальное применение в своем эскизном проекте эффекта неожиданности;</p> <p>подготовка экспозиционного планшета с проектом и скетчами/изображениями результата исследования для проведения презентации для судей;</p> <p>защита - объяснение интерпретации дизайна проектируемого интерьера, того как это связано с предполагаемым потребителем и самой тематикой.</p> <p>При выполнении данного задания конкурсантам будет необходимо провести исследование, разработать проект</p>

	<p>и подготовить планшет для проведения презентации результата их работы, которую они покажут судьям. На экспозиционном планшете нужно отобразить:</p> <p>поэтапный план работы;</p> <p>мудборд (формат А3);</p> <p>план с расстановкой мебели (М 1:25);</p> <p>развертка стен (М 1:25);</p> <p>скетчи, демонстрирующие авторский ход размышления;</p> <p>эскиз интерьера;</p> <p>дизайн-концепцию.</p> <p>Результаты работ могут быть представлены в виде ручной графики или с использованием компьютерных программ (Adobe Photoshop, CorelDraw).</p> <p>Вся работа должна быть аккуратно и профессионально размещена на планшете</p>
<p>С. Декорирование стен</p>	<p>Модуль 2: Декорирование стен.</p> <p>Ограждающие поверхности интерьера (стены) необходимо профессионально покрыть предложенными выделенными материалами (краски)</p>
<p>Д. Создание и декорирование элемента оборудования</p>	<p>Модуль3: Создание и декорирование настенного элемента оборудования.</p> <p>Разработка элемента оборудования интерьера – арт-объекта.</p> <p>Конкурсанту необходимо изготовить элемент оборудования интерьера из предоставленных материалов.</p> <p>Изготовленный элемент оборудования необходимо задекорировать зачистить наждачной бумагой, покрасить в нужной колер (а), согласно проекту и установить в интерьере блоке для оценивания.</p>

2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Структура задания для процедуры ГИА

Программа государственной итоговой аттестации, задания, критерии их оценивания, продолжительность демонстрационного экзамена утверждаются образовательной организацией и доводятся до сведения студентов не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Задания для проведения демонстрационного экзамена для каждого обучающегося определяется методом случайного выбора в начале демонстрационного экзамена. Перечень модулей для выбора и возможные сочетания модулей определяются образовательной организацией исходя из возможностей образовательной организации и особенностей образовательной программы. Время, отводимое на выполнение заданий демонстрационного экзамена, определяется образовательной организацией.

2.2. Порядок проведения процедуры

Процедура проведения демонстрационного экзамена предполагает осуществление контрольных мероприятий в течение трёх дней.

В первый день проводится организационное собрание, целевой инструктаж по охране труда и безопасному выполнению работ по специальности и проверка теоретических знаний по модулям программы в соответствии с присваиваемой квалификацией и знаний по охране труда и безопасному выполнению работ в профессиональной деятельности.

Во второй день проводится проверка практических умений и профессиональных компетенций по модулям программы в соответствии с присваиваемой квалификацией.

В третий день проводится подведение итогов демонстрационного экзамена.

Таблица 1

Общее количество модулей в задании для ДЭ	3 модуля
Количество модулей для проведения демонстрационного экзамена для одного студента	Любое сочетание общим объемом не более 8 часов
Время выполнения всех модулей задания демонстрационного экзамена	16 академических часов
Введение вариативного модуля на уровне образовательной организации по согласованию с работодателем	возможно
Максимальное время выполнения задания демонстрационного экзамена	16 академических часов
Общее максимальное количество баллов за выполнение задания демонстрационного экзамена одним студентом, распределяемое между модулями	75 баллов

3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

3.1. Структура и содержание типового задания

3.1.1. Формулировка типового практического задания (приводится наименование задания для оценки результатов освоения программы СПО)

№ п/п	Наименование модуля	Рабочее время	Время на задание
1	Модуль 1. Исследование/Разработка Исследование по заданной теме. Мудборд, эскиз	09.00 - 13.00	4 часа
2	Модуль 2. Декорирование стен	14.00-18.00	4 часа
3	Модуль 3.Создание элемента оборудования интерьера	09.00-13.00 14.00-18.00	8 часов

Модуль 1: Интерьер, отражающий индивидуальность и стиль.

Типовое задание. Исследование предоставленной тематики – «Интерьер в заданном стиле ориентированном на определенного потребителя...

При выполнении этого задания у студентов будет возможность продемонстрировать их навык в понимании брифа.

Бриф (пример технического задания):

исследование предоставленной тематики, ориентированной на определенного потребителя;
распределение подобранных изображений для мудборда в папки на рабочем столе ПК с соответствующими пояснениями («Мудборд», «Вдохновение»);
разработка плана с расстановкой мебели (предоставляется мебель и декор ИКЕА);
разработка развертки стен комнаты;
разработка скетчей (2 шт) интерьера;
разработка эскиза интерьера;
разработка и демонстрация поэтапного плана выполнения работ;
оригинальное применение в своем эскизном проекте эффекта неожиданности.

Подготовка экспозиционного планшета с проектом и скетчами/изображениями результата исследования для проведения презентации в 13:00.

Защита - объяснение интерпретации дизайна проектируемого интерьера, того, как это связано с предполагаемым потребителем и самой тематикой.

При выполнении данного задания студентам будет необходимо провести исследование, разработать проект и подготовить планшет для проведения презентации результата их работы, которую они покажут в 13-00.

На экспозиционном планшете нужно отобразить:

- поэтапный план работы;
- мудборд (формат А3);
- план с расстановкой мебели (М 1:25);
- развертка стен (М 1:25);
- скетчи, демонстрирующие авторский ход размышления;
- эскиз интерьера;

— дизайн-концепцию.

Результаты работ могут быть представлены в виде ручной графики или с использованием компьютерных программ (Adobe Photoshop, CorelDraw).

Вся работа должна быть аккуратно и профессионально размещена на планшете к 13-00.

Модуль 2: Декорирование стен

Типовое задание. Ограждающие поверхности интерьера (стены) необходимо профессионально покрыть предложенными выделенными материалами (краски).

Модуль 3: Создание и декорирование настенного элемента оборудования.

Типовое задание. Разработка элемента оборудования интерьера – арт-объекта... (перспективное изображение, ортогональные проекции).

Студенту необходимо изготовить элемент оборудования интерьера из предоставленных материалов. Изготовленный элемент оборудования необходимо задекорировать (зачистить наждачной бумагой, покрасить в нужной колер(а), согласно проекту и установить в интерьерном блоке для оценивания.

3.2. Критерии оценивания выполнения задания демонстрационного экзамена

3.2.1. Порядок оценки

Общее максимальное количество баллов за выполнение задания демонстрационного экзамена одним студентом, распределяемое между модулями задания дано в таблице 2.

Таблица 2

Раздел	Критерий	Оценки		
		Judgment (если это применимо)	Объективная	Общая
A	Исследование/Разработка			24,5
B	Коммуникации			6
C	Декорирование стен			8,5
D	Создание и декорирование элемента оборудования			31
E	Дизайн, инновации, креативность			5
				Итого
				75

Образовательная организация может изменять максимальное количество баллов исходя из особенностей формата демонстрационного экзамена. В этом случае к количеству баллов может быть приравнен % выполнения задания (в случае установления максимального количества баллов отличного от 100).

Примерные критерии оценки задания демонстрационного экзамена основываются на следующем:

- соблюдение правил безопасного выполнения работ и требований охраны труда;

- подготовка к работе, организация рабочего места;
- качество выполнения работ в соответствии с заданием и техническими требованиями к качеству результатов работ;
- полнота и скорость выполнения работ;
- четкость формулировки выводов по результатам осмотра, диагностирования и испытаний;
- точность диагностирования неисправностей;
- точность выполнения измерений;
- качество ремонта.

Примерные критерии оценки квалификационной работы (дипломного проекта):

- соответствие названия работы ее содержанию, четкая целевая направленность;
- логическая последовательность изложения материала;
- глубина исследования и убедительность аргументации;
- конкретность представления практических результатов работы;
- соответствие оформления выпускной квалификационной работы методическим рекомендациям по оформлению квалификационной работы (дипломного проекта);
- грамотность и четкость доклада;
- точность ответов на вопросы;
- использование технических средств для сопровождения доклада.
-

3.2.2. Порядок перевода баллов в систему оценивания.

Перевод в оценку баллов, полученных за демонстрационный экзамен, рекомендуется проводить следующим образом:

Количество баллов от 0 до 37 означает оценку «неудовлетворительно».

Количество баллов от 38 до 55 означает оценку «удовлетворительно».

Количество баллов от 55 до 74 означает оценку «хорошо».

Количество баллов от 75 и выше означает оценку «отлично».

4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА)

4.1. Общие положения

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.01.02 Дизайн (по отраслям) и является обязательной процедурой для выпускников очной и заочной форм обучения, завершающих освоение образовательной программы.

К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав государственной итоговой аттестации, допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы по специальности 54.01.02 Дизайн (по отраслям).

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

4.2. Примерная тематика дипломных работ (проектов) по специальности

1. Разработка фирменного стиля суши кафе (печатная продукция)
2. Разработка фирменного стиля магазина стройматериалов.
3. Разработка формы экскурсионного автомобиля для парковой зоны.
4. Разработка фирменного стиля кофейни – пекарни.
5. Разработка дизайнерского проекта загородного коттеджа.
6. Разработка дизайнерского проекта кафе во французском стиле.
7. Разработка дизайнерского проекта спортивной студии
8. Разработка дизайнерского проекта танцевальной студии
9. Дизайн-проект интерьера холла и кабинета психолога.
10. Разработка интерьеров игрового клуба в торговом комплексе.
11. Разработка фирменного стиля игрового клуба.
12. Разработка дизайнерского проекта дошкольного образовательного учреждения.
13. Разработка дизайнерского проекта ресторана с элементами прованса.
14. Разработка дизайнерского проекта интерьера детской фотостудии.
15. Дизайн-проект интерьера открытого учебного пространства.
16. Разработка дизайнерского проекта кабинета литературы и русского языка.
17. Разработка дизайнерского проекта кабинета естествознания.
18. Разработка дизайнерского проекта кабинета истории.
19. Разработка дизайнерского проекта кабинета английского языка.
20. Разработка дизайнерского проекта кабинета информатики.
21. Разработка дизайнерского проекта кабинета математики.
22. Разработка дизайнерского проекта кафе-кабаре в элементами арт-деко.

4.3. Структура и содержание выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа - дипломный проект - завершающий этап обучения, который аккумулирует знания и умения, приобретенные в процессе обучения, и позволяет студентам продемонстрировать профессиональную компетентность.

ФГОС СПО определяет следующие требования к выпускнику по итогам освоения образовательно программы: овладение основными видами профессиональной деятельности (ВПД), общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями в соответствии с квалификационной характеристикой.

Выпускник должен быть готов к профессиональной деятельности как будущий специалист, который сможет применить полученные теоретические знания и практические умения для выполнения производственных задач на предприятиях соответствующей отрасли.

Выпускные квалификационные работы должны быть выполнены в строгом соответствии с требованиями к выполнению текстовых документов, подписаны в соответствии с требованиями, содержать приложения, раскрывающие и дополняющие тему дипломного проекта.

Дипломный проект представляет собой законченную квалификационную работу, содержащую результаты самостоятельной деятельности студента в период производственной (преддипломной) практики и дипломного проектирования в соответствии с утвержденной тематикой.

Требования к дипломному проекту:

- соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;
- обоснование выбора темы исследования, её актуальности,
- обзор опубликованной литературы по выбранной теме,
- изложение полученных результатов, их анализ, обсуждение и выводы,
- список использованной литературы и содержание;
- оформление в соответствии со стандартами ЕСКД и ЕСТД.

Выпускная квалификационная работа состоит из пояснительной записки, графической части, реальной части и (или) мультимедийной презентации.

Объем и содержание пояснительной записки зависят от тематики дипломного проекта и объема реальной части. Пояснительная записка должна быть оформлена в соответствии с действующими нормами оформления текстовой документации, содержать расчетную и пояснительную части проекта. Пояснительная записка включает в себя: введение, эксплуатационную, техническую (расчетную), технологическую, экономическую части; вопросы охраны труда, экологической безопасности и безопасности движения поездов (в зависимости от тематики ВКР); заключение, рекомендации относительно возможностей использования данной разработки на производстве и в образовательной организации, список использованных источников, приложения и мультимедийной презентации.

Графическая часть выпускных квалификационных работ должна быть выполнена на компьютере в программах Adobe Photoshop, CorelDRAW, Microsoft Word.

Пояснительная записка и графическая часть оформляются в единую папку, жестко брошюруются, имеют твердый переплет.

4.4. Порядок оценки результатов дипломного проектирования

Критерии оценки результатов дипломного проектирования:

- соответствие названия работы ее содержанию, четкая целевая направленность;
- логическая последовательность изложения материала;
- необходимая глубина исследования и убедительность аргументации;
- конкретность представления практических результатов работы;
- соответствие оформления выпускной квалификационной работы методическим рекомендациям по оформлению квалификационной работы (дипломного проекта).

4.5. Порядок оценки защиты квалификационной работы (дипломного проекта)

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Критерии оценки защиты квалификационной работы (дипломного проекта):

- четкость и грамотность доклада;
- четкость, внятность, глубина ответов на вопросы ГЭК;
- использование технических средств для сопровождения доклада.

При определении окончательной оценки за защиту дипломного проекта учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу дипломного проекта;
- ответы на вопросы;
- оценка руководителя;
- оценка рецензента.

Оценка «отлично» ставится за доклад, в котором в полном объеме освещены все разделы проекта, самостоятельно и уверенно сформулировано и доведено до сведения ГЭК содержание проекта, доклад построен последовательно и технически грамотно, четко и правильно даны ответы на все заданные вопросы ГЭК.

Оценка «хорошо» ставится за доклад, в котором не в полном объеме раскрыты разделы проекта, доклад самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно, однако, допущены неточности при формулировке определений и неуверенность в ответах по заданным вопросам ГЭК.

Оценка «удовлетворительно» ставится за доклад, в котором не в полном объеме освещены все разделы проекта, последовательность нарушена, формулировки и определения доводятся недостаточно четко, допускаются ошибки и неточности в использовании технической терминологии, на заданные вопросы ГЭК не даны ответы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за доклад, в котором не раскрыты разделы проекта, не даны формулировки определений и понятий, допущены грубые ошибки при использовании технической терминологии, не сформулированы ответы на вопросы ГЭК.